



Secretaría
de Educación

CARTILLA ÉTICA

Ricardo Flores Magón

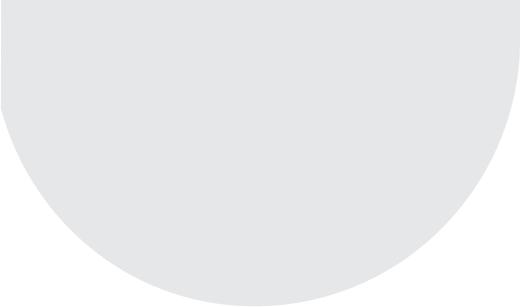
Colección:

"Formando Ciudadanía: Ética del Bien Común",
Vol. 2 Núm. 2. Puebla, Pue., noviembre de 2020



Hacer historia. Hacer futuro.

**Gobierno
de Puebla**



Esta publicación estuvo a cargo del Comité de la Cartilla Ética de la Secretaría de Educación del Estado de Puebla.

www.seppuebla.gob.mx
cartilla.etica@seppue.gob.mx

Noviembre, 2020

© Secretaría de Educación de Puebla

El contenido, la presentación, así como la disposición en conjunto y de cada página de esta cartilla son propiedad de la Secretaría de Educación de Puebla. Se autoriza su reproducción parcial o total por cualquier sistema mecánico o electrónico para fines no comerciales y citando debidamente la fuente.

Directorio

MIGUEL BARBOSA HUERTA

GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE PUEBLA

MELITÓN LOZANO PÉREZ

SECRETARIO DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA

AMÉRICA ROSAS TAPIA

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ALEJANDRA DOMÍNGUEZ NARVÁEZ

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

MARÍA CECILIA SÁNCHEZ BRINGAS

TITULAR DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

MARÍA DEL CORAL MORALES ESPINOSA

DIRECTORA GENERAL DE PLANEACIÓN Y SERVICIO
PROFESIONAL DOCENTE

DEISY NOHEMÍ ANDÉRICA OCHOA

DIRECTORA GENERAL DE DESARROLLO EDUCATIVO

Presentación

Las acciones del ser humano marcan el curso de la historia. Hay acciones que son visibles y aplaudidas desde el inicio. Algunas efímeras que pueden no alcanzar sus propósitos. Otras, que desde la cotidianidad sin buscar el reconocimiento, causan un estruendo vigoroso y profundo, tan solo realizando lo que corresponde hacer.

Las últimas son las que generan las transformaciones, pues se nutren de las convicciones y principios éticos que surgen desde el individuo, resultado de su interacción con los otros. Las acciones se vuelven trascendentales cuando son pensadas y encaminadas al bien común.

En este ejemplar de la Cartilla Ética, conocerán la vida de Ricardo Flores Magón, un escritor, pensador y activista social que alzó la voz para exigir justicia y tuvo como ideal el bienestar compartido, aquél que se alcanza y se disfruta en la colectividad.

Que esta cartilla sea un motivo para la reflexión, la inspiración y la regulación de los actos en beneficio de la comunidad.

Puebla, Pue., noviembre de 2020

Dr. Melitón Lozano Pérez
Secretario de Educación del Estado de Puebla

Ricardo Flores Magón

Incansable idealista revolucionario

Nació el 16 de septiembre de 1874 en San Antonio Eloxochitlán, Oaxaca. Hijo del militar Teodoro Flores y Margarita Magón, originaria de Puebla. Cursó sus estudios primarios en la ciudad de México, desde temprana edad se caracterizó por participar en las causas sociales, a los 14 años ingresó a la Escuela Nacional Preparatoria en la que estuvo involucrado en los primeros movimientos estudiantiles del antirreeleccionismo.

Ingresó a la escuela de Jurisprudencia, en 1892, la que abandonó por motivos económicos y familiares, continuó su preparación intelectual de manera autodidacta sumergiéndose en temas literarios, políticos y sociales. Encontró en la expresión escrita el medio idóneo para combatir y defender los ideales sociales que abogaban por libertad, justicia y solidaridad. En 1900, fundó, con su hermano Jesús, el periódico Regeneración, cuya campaña contra el gobierno y el sistema de Porfirio Díaz le ocasionaron el encarcelamiento. Eso no lo detuvo a continuar defendiendo sus principios y convicciones. Al salir de la cárcel, en 1902, colaboró con el periódico de sátira política "el Hijo del Ahuizote", motivo por el que vuelve a ser encarcelado.

En 1904, emprende el camino al exilio a San Antonio Texas y reanuda la publicación de Regeneración, con su hermano Enrique. En constante persecución por sus publicaciones y críticas al régimen porfirista decide trasladarse a San Luis Missouri, donde siguió editando su periódico. Ahí mismo es constituido el Partido Liberal Mexicano, un proyecto insurreccional basado en la intelectualidad. Su actividad política lo llevó a ciudades con efervescencia revolucionaria.

En 1910, arropado por organizaciones políticas y laborales, se establece en Los Angeles, California. Mientras tanto en México, la toma de armas para derrocar a la dictadura es promovida por Francisco I. Madero, antiguo simpatizante del Partido Liberal Mexicano. Ricardo retoma la publicación de su periódico en el que sintetiza los objetivos estratégicos del movimiento que acaba de estallar. Este activismo político, lo llevó de nueva cuenta a la cárcel, en la que permaneció hasta 1914. En condiciones de pobreza y aislamiento continuó la publicación de su semanario, donde además de la crónica del proceso revolucionario en México, publicó ensayos y cuentos. Incursionó en la escritura de obras de teatro en las que retrató su visión de la Revolución Mexicana.

Pronto el mundo entero arderá en una sola llama purificadora: la de la Revolución. No habrá pueblo de esta vieja Tierra que se salve de esa lumbre bienhechora. Revolución: ¡qué hermosa palabra! Pero convertida en acto, ¡qué sublime! ¿Quién no suspira por ella? ¿Quién, sintiéndose desagraciado, no la ama? La Revolución es cosa santa. Ella ilumina y embellece.

Ricardo Flores Magón
Regeneración, núm. 249, 25 de noviembre de 1916

“El deber de todos es preocuparse por los intereses generales de la humanidad”.

Ricardo Flores Magón se destacó en la oratoria. Su preparación, pensamiento crítico e integridad acompañaban los discursos que pronunciaba. Quienes le escuchaban quedaban inspirados pues les llamaba a identificarse como personas con dignidad, con derechos, merecedoras de un trato igualitario y justo.

La vida de Flores Magón estuvo dedicada a la reflexión, la criticidad, la lucha y la toma de decisiones en favor de la comunidad, sostenía que el gran problema de la humanidad era la indiferencia, la apatía. Proponía una transformación del pensamiento y las formas de convivencia, basados en la búsqueda del bienestar, la libertad, los derechos colectivos, y el alcance de la felicidad.

Fiel creyente de que las transformaciones suceden de abajo hacia arriba, motivaba a las personas para que estuvieran informados de las realidades e injusticias que habían a su alrededor. Así describió la razón de las cruentas luchas revolucionarias: “lo que hay es la desesperación de las masas desheredadas cansadas al fin de soportar este fardo pesado: la miseria” (Ricardo Flores Magón, 9 de diciembre de 1911, p. 1. Regeneración).

Por ello, hasta en la última publicación de su periódico propuso darle una salida revolucionaria a la crisis mundial. Falleció en la prisión de Leavenworth, Kansas el 22 de noviembre de 1922.



Mi reflexión...

Después de la lectura de esta cartilla:

Menciona, ¿Cuáles son tus ideales?

¿Qué actitudes demuestro ante actos que considero injustos?

Qué compromiso adquiero con:

Mi familia:

Con mi comunidad:

Fuentes consultas

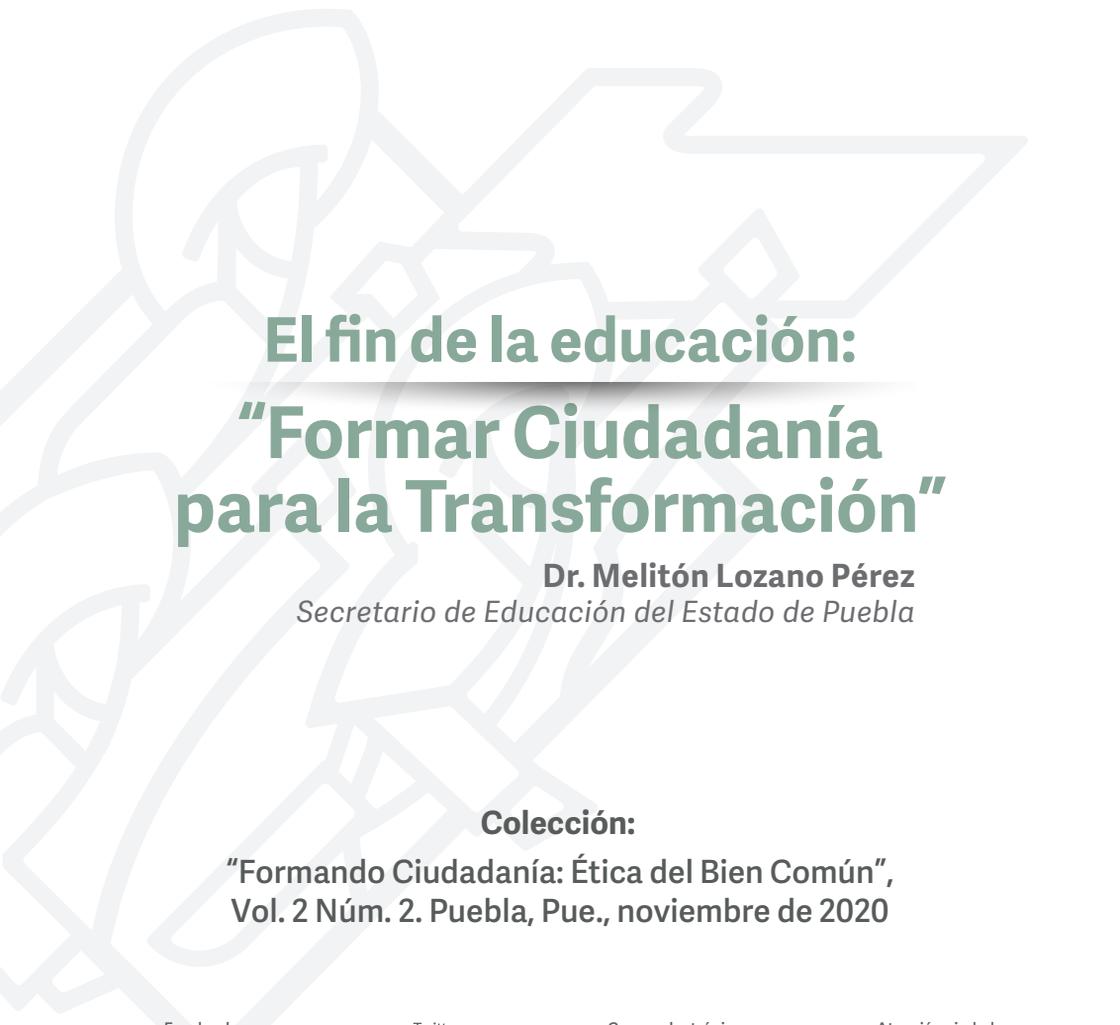
Bassols, J. (2007-2019). Flores Magón, Ricardo. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México: Archivo Ricardo Flores Magón. <http://archivomagon.net>

Samaniego López, Marco Antonio. (2015). "El magonismo no existe": Ricardo Flores Magón. *Estudios de historia moderna y contemporánea de México*, (49), 33-53. <https://doi.org/10.1016/j.ehmcm.2014.12.001>



Fuente: Retrato (circa 1911, Los Ángeles, Calif. E. U. A., firmado por Alsina).
Renovación. Sociología-Arte-Ciencia., San José, Costa Rica, 15 de agosto de
1912, Año II, Núm. 39.

RICARDO FLORES MAGÓN



El fin de la educación: "Formar Ciudadanía para la Transformación"

Dr. Melitón Lozano Pérez
Secretario de Educación del Estado de Puebla

Colección:

**"Formando Ciudadanía: Ética del Bien Común",
Vol. 2 Núm. 2. Puebla, Pue., noviembre de 2020**

 Facebook
Secretaría de Educación

 Twitter
@SEPGobPue

 Correo electrónico
sep.prensa.pue@gmail.com

 Atención ciudadana
222 229 69 00 Ext. 7017