



Secretaría
de Educación

CARTILLA ÉTICA

**Juana Belén
Gutiérrez Chávez**

Colección:

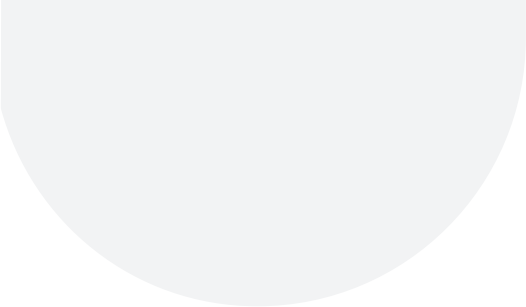
**"Formando Ciudadanía: Ética del Bien Común",
Vol. 3 Núm. 3. Puebla, Pue., enero de 2022**

Esta publicación estuvo a cargo del Comité de la Cartilla Ética de la
Secretaría de Educación del Estado de Puebla.



Hacer historia. Hacer futuro.

**Gobierno
de Puebla**



www.seppuebla.gob.mx
cartilla.etica@seppue.gob.mx

Enero, 2022

Secretaría de Educación de Puebla

El contenido, la presentación, así como la disposición en conjunto y de cada página de esta cartilla son propiedad de la Secretaría de Educación de Puebla. Se autoriza su reproducción parcial o total por cualquier sistema mecánico o electrónico para fines no comerciales y citando debidamente la fuente.

Directorio

MIGUEL BARBOSA HUERTA

GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE PUEBLA

MELITÓN LOZANO PÉREZ

SECRETARIO DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA

AMÉRICA ROSAS TAPIA

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

MARÍA DEL CORAL MORALES ESPINOSA

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

MARÍA CECILIA SÁNCHEZ BRINGAS

TITULAR DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

DEISY NOHEMÍ ANDÉRICA OCHOA

DIRECTORA GENERAL DE DESARROLLO EDUCATIVO

IX-CHEL HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

DIRECTORA GENERAL DE PLANEACIÓN Y DEL SISTEMA
PARA LA CARRERA DE LAS MAESTRAS Y LOS MAESTROS

Presentación

La conformación del México posrevolucionario requirió de la participación decidida, proactiva e inteligente de hombres y mujeres para delinear el nuevo Estado – Nación. Generalmente, las páginas de la historia han otorgado el protagonismo mayoritariamente a los hombres. Sin embargo, tanto en la arena de las ideas como en el de las armas, existen testimonios de mujeres en todos los hechos decisivos de la vida nacional.

Esta cartilla presenta la vida de Juana Belén Gutiérrez, una mujer audaz, comprometida y leal con los principios revolucionarios. Con osadía, usó sus capacidades de gran pensadora para escribir sus opiniones sobre la vida política de México. Su labor periodística fue muy fructífera, participó a lo largo de su vida en diferentes diarios haciendo crítica y proponiendo otras alternativas para abonar a la construcción de un México plural y respetuoso de todos sus pueblos.

Te invito a leer con atención la vida de Juana Belén Gutiérrez. Considera que a tu lado, en tu familia, en la escuela o en tu colonia existen mujeres como ella, apasionadas por sus ideales y dispuestas a mejorar su entorno.

Puebla, Pue., enero de 2022

Dr. Melitón Lozano Pérez

Secretario de Educación del Estado de Puebla

Juana Belén Gutiérrez Chávez

Juana Belén fue una mujer que se adelantó a su época; fue periodista, agrarista, maestra misionera y madre de hijos propios y adoptivos. Se destacó en cada una de las facetas de su vida por la tenacidad con la que emprendía sus acciones, y la valentía para defender sus ideas.

Nació en 1875 en el municipio de San Juan del Río en el Estado de Durango; se cuenta, que cada vez que se presentaba declaraba con orgullo su descendencia de los indígenas caxcanes. Este mismo sentido de pertenecer a un pueblo originario la motivó a trabajar años después en una población indígena de Zacatecas y enarbolar sus causas.

Las primeras experiencias de explotación y miseria las vivió en carne propia al padecer las carencias ocasionadas por un salario que no correspondía al arduo trabajo realizado. Para apoyar su economía familiar confeccionaba la ropa de mezclilla para los mineros y criaba cabras para vender leche. Fue entonces, que Juana Belén se hizo escritora para denunciar las injusticias cometidas contra los mineros en “La Esmeralda”, minera ubicada en la Sierra mojada de Coahuila en donde su esposo era rayador de minerales. Debido a sus valerosos escritos, Juana fue encarcelada en varias ocasiones. El Vésper, fue la publicación que Juana Belén editó en diferentes momentos de su vida, ya sea para denunciar la injusticia, exigir educación para las mujeres, criticar la intromisión del gobierno norteamericano en la política nacional, o manifestar su inconformidad con la jerarquía católica de la época.

Juana Belén y su derecho al desacuerdo

El compromiso social de Juana Belén se concretó en la lucha contra la dictadura porfirista, sumándose inicialmente a Madero, y encabezar, posteriormente el ataque a los grupos simpatizantes de Victoriano Huerta.

Con el mismo ímpetu con el que se incorporó a la causa revolucionaria acusó sus fallas. Señalaba que los revolucionarios de gabinete habían dejado en el aislamiento a los campesinos, escribió en el periódico El Desmonte: "el generoso abono de la sangre sólo sirvió para rejuvenecer troncos viejos que retoñan vigorosamente prolongando su vida a costa de la savia roja destinada a los más nobles productos" (Jaiven, A. 2005, p. 12).

Desilusionada de los principios del Plan de San Luis y de los políticos del nuevo régimen, abrazó la causa agrarista y se unió a Zapata; el mismo caudillo del sur le dio el grado de Coronel. Su sentido de justicia para los hombres y mujeres que trabajaban el campo pero sin ser propietarios de la tierra, la motivó a formar parte del grupo redactor del Plan de Ayala. Usando su habilidad para la escritura arremetió contra el gobierno que daba la espalda a los campesinos; su activismo político a través de sus escritos originó que fuera encarcelada de nueva cuenta en 1913. Cumplida su sentencia y de vuelta en Morelos, adoptó a dos niños huérfanos zapatistas: Herón y Feliciano Pérez Negrete. Empezó en Acatiplá, en el mismo Estado, un proyecto agrario junto con su familia y las familias de los soldados del que fuera su regimiento llamado "Victoria" y de la "Brigada Roja" del General Santiago Orozco. Sin embargo, el apoyo recibido por el gobierno fue insuficiente y la Colonia Agrícola Comunitaria no prosperó; Juana Belén se trasladó a la ciudad de México para hacer Patria desde la educación.

"Es de sabios cambiar de opinión"

Compañera de lucha y simpatizante de los ideales de José Vasconcelos, recibió nombramiento como maestra misionera número 139 dependiente de la Dirección de Educación y Cultura Indígena de la Secretaría de Educación Pública, el 1 de marzo de 1923. Su experiencia y conocimientos de la vida del campo, del mineral, del taller y del hogar, además de sus cualidades probadas como escritora le permitieron destacarse como una excelente maestra misionera. Su pasión por la educación la llevó a comprometerse en una zona indígena, y participar activamente en el Consejo de los Caxcanes. Este grupo formado por maestros, intelectuales e indígenas caxcanes reivindicaban el derecho de los pueblos originarios a mantener su cultura y sus causas. Como era su costumbre, Juana Belén se mostró aguerrida en sus juicios contra el proyecto educativo en el que había participado y con el que ya no coincidía. Consideraba que el planteamiento vasconcelista de la raza cósmica, violentaba las formas de vida y pensamiento de los indígenas. La maestra

escribió el libro ¡Por la tierra y por la raza!, un texto en el que explicaba su inconformidad con la política educativa y reclamaba al Secretario de Educación Pública su desconocimiento de la civilización indígena. Su crítica hacia la escuela era dura, la calificaba como pérfida y animaba a transformarla "... haciendo de ella lo que debe de ser: depósito de conocimientos, centro de investigaciones y fuente de información..." (Jaiven, A. 2005, p. 20).

Juana Belén murió a los 67 años dejando numerosas publicaciones en las que de manera enérgica señalaba las fallas del Estado y defendía sus posturas feministas y nacionalistas.

Además de revolucionaria, Juana Belén era poeta.

"Hay decepciones que el tiempo borra, como hay palabras que el tiempo lleva, como hay heridas que duelen mucho y con el tiempo nomás se cierran".

***Verso del Soneto
"De flores marchitas"***

Los ideales que la acompañaron hasta su muerte:

"...Sigo creyendo que el elemento aborigen es la única base de la Nación y la familia la única base de la sociedad; de allí que por muy alta que sea la presión que pretendan aplicarme, no habrá poder humano que logre de mi parte una traición, a la familia ni a la raza..." (Para Michoacán, 1940).

Mi reflexión...

La vida y obra de Juana Belén Gutiérrez Chávez:

¿A qué me motiva?

¿Cuáles valores encuentro en su vida que me ayudarían a resolver retos? ¿Por qué?

¿Cómo aplicarías esos valores para establecer compromisos...? Conmigo mismo(a):

Con mi comunidad:

Glosario

Anota las palabras desconocidas para ti y búscalas en el diccionario:

La Cartilla Ética en mi comunidad:

Según el ejemplo de Juana Belén Gutiérrez, reflexiona y escribe las acciones o proyectos que puedes hacer (o haces) para participar de forma crítica y propositiva en tu comunidad.

Si gustas compartir tus reflexiones, envíalas a:



cartilla.etica@seppue.gob.mx

Fuentes consultas

Jaiven, Ana Lau (2005). La Participación de las Mujeres en la Revolución Mexicana: Juana Belén Gutiérrez de Mendoza (1875-1942). Diálogos Revista Electrónica de Historia, 5 (1-2),1-32. [Consultada el 28 de Diciembre de 2021]. ISSN: . Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=43926968005>

Jaiven, Ana Lau Juana Belén Gutiérrez de Mendoza. ¡Me quiebro pero no me doblo!, en Solo Historia, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, Número 8, México, abril- junio 2000.



Fuente:

https://3.bp.blogspot.com/bz35A8Gu0zs/WyrwmJRBbDI/AAAAAAAAAdcs/lxE-FSSXCmsLO7SxT_DupkCEGLtel1ZQwCLcBGAs/s1600/juana-gutie%25CC%2581rrez.jpg



El fin de la educación:

**“Formar Ciudadanía
para la Transformación”**

Dr. Melitón Lozano Pérez

Secretario de Educación del Estado de Puebla

Colección:

**“Formando Ciudadanía: Ética del Bien Común”,
Vol. 3 Núm. 3. Puebla, Pue., enero de 2022**