



# Guía Para la Fase Compensatoria Ciclo Escolar 2020-2021

# 1º Grado de Educación Secundaria Español





# **Directorio**

LUIS MIGUEL GERÓNIMO BARBOSA HUERTA

GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE PUEBLA

**MELITÓN LOZANO PÉREZ** 

SECRETARIO DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA

ALEJANDRA DOMÍNGUEZ NARVÁEZ

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

MARÍA DEL CORAL MORALES ESPINOSA

DIRECTORA GENERAL DE PLANEACIÓN Y SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE

MANUEL HELADIO HERNÁNDEZ HERRERA

DIRECTOR ACADÉMICO DE LA SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

IX-CHEL HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

DIRECTORA DE APOYO TÉCNICO PEDAGÓGICO, ASESORÍA A LA ESCUELA Y FORMACIÓN CONTINUA

**JOSÉ JUAN ROSAS TAPIA** 

DIRECTOR DE SECUNDARIAS GENERALES





SUSANA GUADALUPE ESCAMILLA BAÑOS DIRECTORA DEL NIVEL DE SECUNDARÍAS TÉCNICAS

JOSÉ ANTONIO ZAMORA VELÁZQUEZ DIRECTOR DE CENTROS ESCOLARES

**VÍCTOR ARENAS PÉREZ**DIRECTOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

SUSANA DE LA TORRE REYES
DIRECTORA DE EDUCACIÓN ESPECIAL

FLAVIO BENIGNO SÁNCHEZ GARCÍA DIRECTOR DE ESCUELAS PARTICULARES





# Índice

	Página	
Mensaje del Secretario	4	
Introducción	6	
Metodología	7	
Agenda de Trabajo por sesión	9	
Propósito general del curso	9	
Recursos		
Sesión 1	10	
Sesión 2	11	
Sesión 3	12	
Sesión 4	15	
Sesión 5		
Anexos	21	
Referencias	22	
Colaboradores	22	





#### Mensaje del Secretario de Educación del Estado de Puebla a los y las maestras de Puebla

La pandemia ocasionada por el virus SARS-CoV agente causal de la enfermedad por COVID-19 cambió drásticamente la dinámica social y estilo de vida en los ciudadanos del mundo, con severo impacto socioeconómico global. En México, se realiza un gran esfuerzo por controlar su expansión, proteger la vida, así como, la salud de niños, jóvenes y docentes, motivo por el cual, se suspendió la asistencia a los planteles desde preescolar a educación superior.

El cierre de escuelas en Puebla, a partir del 20 de marzo del 2020 se debió a un plan de acción que se fue conformando a pasos agigantados. El sistema educativo en su conjunto experimentó una gran capacidad de adaptación para dirigir mensajes de seguridad física y emocional a la comunidad educativa, preservar la cohesión social y desempeñar un papel crucial en la reconstrucción sostenible.

En esta situación de crisis, nuestra fortaleza más grande han sido los maestros y los padres de familia. Los docentes han demostrado que es más fuerte su compromiso y razón de ser ligada a su profesión que la adversidad. Para mantener los aprendizajes de los estudiantes y atender su singularidad, se apropiaron de todas las herramientas a su alcance, gracias a ello, hemos logrado establecer comunidades colaborativas con padres de familia y estudiantes.

El cambio no fue fácil, hubo sensación de pérdida e incertidumbre, hoy afirmo que superamos esa situación y gracias a su compromiso social y profesionalismo se concluyó el ciclo escolar 2019-2020.

El contexto de salud, ha propiciado un replanteamiento en la forma en que se lleva a cabo el quehacer educativo, en consecuencia, se han generado estrategias para la "Nueva Normalidad" con la finalidad de implementarlas en el ciclo lectivo 2020-2021. Las actuales circunstancias han requerido innovadoras formas de relacionarnos, así como, transformar la aplicación de los procesos de aprendizaje, recreación, convivencia escolar y definir protocolos de seguridad e higiene para el regreso a clases.





Estimadas maestras y estimados maestros, construir una propuesta pedagógica adecuada en tiempos de crisis es un desafío enorme, especialmente para nuestro estado en donde las diferencias regionales son tan relevantes. Estamos comprometidos a generar procesos pedagógicos y de gestión educativa que les sean de utilidad en el desarrollo de sus actividades, sin perder de vista a la familia como el mayor aliado en la seguridad y desarrollo integral de los estudiantes. Estos esfuerzos permitirán la reconciliación con el medio ambiente, fortalecer la cultura de la educación para la salud, la aplicación de la educación física y el deporte, así como revalorar el conocimiento de los aprendizajes situados que armonicen los saberes de la vida con la escuela, en el marco del proyecto educativo poblano de las 4 A del Derecho a la Educación, en sus cuatro dimensiones, asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad.

Los maestros y maestras con gran visión humanista, de justicia y solidaridad social son los protagonistas de esta nueva cultura que nos demanda renovación en el paradigma educativo y social, al proyectar, organizar e implementar una práctica pedagógica innovadora. Es un momento propicio para fijar nuestra mirada en el horizonte y trazar hacia el futuro la ruta que permita colocar nuestras aspiraciones institucionales a la altura de los actuales desafíos y los retos por venir.

Maestros y Maestras, los invito a seguir unidos, trabajar hombro a hombro en beneficio del interés superior de nuestra niñez y juventud poblana, juntos lo lograremos, muchas gracias.

Melitón Lozano Pérez





#### Introducción

Estimados y estimadas maestras, esta guía es un auxiliar didáctico que tiene como finalidad orientar el retorno a las aulas; para ello es necesario reconocer que el ciclo escolar 2019-2020 tuvo la variante de trabajo en casa, representando un reto para el nuevo ciclo escolar. Por ello en las clases presenciales, tendremos la oportunidad de tender un puente formativo a fin de propiciar en las y los alumnos el compromiso y el gusto por el aprendizaje. Las diferentes acciones que el personal educativo emprendió como "Aprende en casa" permitió, en la mayoría de los casos, dar continuidad, certeza y cierre al ciclo escolar; durante este tiempo el uso de la tecnología con medios intermodales, así como las tareas diseñadas en medios impresos, generó aprendizajes e intereses diversos en nuestros estudiantes, por ello tenemos el compromiso de valorar los esfuerzos realizados, e identificar el nivel de avance que cada uno alcanzó.

El ciclo escolar 2020-2021 arranca con una oportunidad indiscutible, la cual requerirá que los directivos y docentes enfoquen sus esfuerzos durante un mes, en la implementación de estrategias para la recuperación de aprendizajes prácticos y/o disciplinares retroalimentando el proceso educativo del ciclo anterior y estableciendo las bases suficientes para encaminar el nuevo ciclo escolar. La guía contiene tres propuestas de cartas descriptivas para la recuperación académica en cada una de las asignaturas, mismas que podrán ser aplicadas por los y las docentes en el aula, sin embargo; si el docente identifica que habrá que recuperar otros aprendizajes esperados que no se aborden en las cartas descriptivas, podrá hacerlo siempre y cuando aplique la metodología del Aprendizaje Situado. La presente guía refrenda el compromiso institucional por la defensa del Derecho a la Educación, el cual se verá reflejado en un ambiente sano, de seguridad y con nuevas formas de convivencia, así como una cultura de la prevención de la salud, individual y colectiva.





### Metodología

La metodología de abordaje que se propone es: **Aprendizaje Situado**, que tiene su base en la educación permanente y a lo largo de la vida, donde un profesor "Utiliza como insumo educativo la **experiencia de sus alumnos**; sabe relacionar la vida cotidiana con los contenidos de su materia; Hace que sus alumnos conviertan los contenidos en competencias, valores, conductas y actitudes, es decir crea ambientes de aprendizaje y prácticas educativas que muestren evidencias de aprendizaje. Esta metodología, se materializa en un proceso cognitivo y conductual que permite a un sujeto aprehender la realidad de su entorno para entenderlo epistemológicamente y afirmarlo nuevamente en la realidad con conocimientos aplicados, Díaz y Hernández (2018).

Por lo anterior esta guía consta de cuatro momentos; en el primero **Partir de la realidad**, las y los docentes deben plantear alguna situación de la vida cotidiana significativa para las niñas, niños o adolescentes (NNA), por ello; se propone vinculen experiencias vividas durante el ciclo escolar con los contenidos a abordar; en distintos momentos se deberá comentar con el alumnado las impresiones sobre la estrategia de trabajo "Actividades de Aprendizaje en casa" sin olvidar los periodos previos que se desarrollaron en la modalidad presencial, valorando la coordinación de acciones con los padres de familia. Es importante mencionar que las situaciones de la vida real, son el insumo de aprendizaje en esta metodología, por lo que se sugiere elegir alguna situación (Noticia, video, relato, etc.) que propicie el análisis y reflexión de las alumnas (os).

En el segundo momento, **Analizar y reflexionar**, las y los docentes junto con las niñas, niños o adolescentes (NNA) reflexionarán y responderán una serie de preguntas detonadoras que tendrán como propósito, favorecer el aprendizaje por explicación y no solo memorización estimulando oportunidades para la formación integral.





El tercer momento, **Resolver en común**, estará dedicado al desarrollo de actividades prácticas de aprendizaje para fortalecer y retroalimentar el logro de los aprendizajes esperados propuestos en el Programa de Estudio 2011 o 2017.

El cuarto y último momento de las sesiones es **Comunicar y Transferir**, corresponderá a la forma en que se dan a conocer y socializar las evidencias de aprendizaje en el aula, no solo expositivamente sino a partir de lo hecho. Se sugiere que la evidencia de aprendizaje a comunicar y transferir sea el producto integrador.

Maestras y maestros, confiamos en que esta herramienta resulte en beneficio académico y actitudinal de nuestros estudiantes, todas las actividades propuestas pretenden reforzar los Aprendizajes Esperados después del aislamiento, por lo que su labor docente adquiere una relevancia única y fundamental, reconocemos que el trabajo que día a día ustedes desarrollan con las NNA de todas las regiones y comunidades de nuestro Estado es transformadora.





## Agenda de Trabajo por Sesión

	Momentos del Aprendizaje Situado	
I.	Partir de la realidad. Un balance del proceso enseñanza aprendizaje.	
II.	Analizar y reflexionar. ¿Por dónde empezamos?	3373
III.	Resolver en común. Retroalimentando la asignatura de Español	65 %
IV.	Comunicar y transferir. El trabajo en el aula	

## Propósito general del curso:

Recuperar y fortalecer aprendizajes esperados esenciales de los tres periodos de evaluación del ciclo escolar 2019-2020, a fin de sentar las bases académicas en los alumnos de educación básica, que iniciarán ciclo escolar 2020-2021.

#### **Recursos:**

- Plan y Programa de Estudio 2011, 6° grado de primaria.
- Sugerencias para la implementación del Aprendizaje Situado





SESIÓN 1	Tema: Unir, reconstruir y caminar juntos		
Propósito:	Generar en el personal docente, padres de fan de las reflexiones, resultado del intercambio o vivencias afrontadas.	·	
Sugerencias del día		Horario	
<ul> <li>Verificar que todos los asistentes porten</li> </ul>	un cubrebocas	3 horas para taller	
<ul> <li>Organizar el aula con el protocolo de sar</li> </ul>	na distancia.	<ul> <li>4 horas para iniciar evaluación diagnóstica</li> </ul>	
Hacer pase de lista.			
Dar la bienvenida.			
<ul> <li>Aplicar el taller que indica el tema.</li> </ul>			
Explicar la modalidad semipresencial.			
<ul> <li>Explicar los protocolos de la Nueva Norr</li> </ul>	nalidad.		
Sugerencia Pausa activa: Esta actividad se p Revise el anexo. <a href="https://seppuegob-my.21.seppuegob-mx/Eit58uRc7blNs2Ro">https://seppuegob-my.21.seppuegob-my.21.seppuegob-mx/Eit58uRc7blNs2Ro</a> aLfzTo Fecha de actividad	sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-		





SESIÓN 2 Tema: Evaluación diagnóstica		
Propósito:	Evaluar los aprendizajes previos de los NNA al	inicio del ciclo escolar.
Sugerencias del día		Horario : 50 minutos por asignatura
<ul> <li>Verificar que todos los asistentes porten</li> </ul>	un cubrebocas	
Organizar el aula con el protocolo de sal	na distancia	
<ul> <li>Antes de iniciar la sesión revisar los apre</li> </ul>	endizajes esperados de 6° grado de primaria	
Hacer pase de lista		
Dar la bienvenida		
<ul> <li>Tener listos los materiales/instrumento p</li> </ul>	para el diagnóstico	
Aplicar materiales/instrumento de diagno	óstico	
Evaluar las competencias de los NNA de	e acuerdo al Perfil de Egreso	
escolar serán muy importantes para el regreso se consideren necesarias. Revimy.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacior 21 seppue gob mx/EgCKPKgTASZOofY7R64 2	The surface of the su	

12 y 13 de agosto de 2020

Revise el anexo. <a href="https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-21">https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-21</a> seppue gob mx/Eit58uRc7blNs2Ro aLfzTcB0E9iLxV5Fh7hOg3tsEF4uQ?e=z9vgaY

Fecha de actividad





SESIÓN: 3	Tema: La autobiografía.	
Propósito:	Recuperar y fortalecer los aprendizajes esperados esenciales del primer periodo del grado escolar anterior, mediante la metodología del Aprendizaje Situado.	
Producto integrador:	Redacción de la autobiografía de cada alumno.	
Aprendizajes esperados:		Horario: 50 minutos.
Emplea recursos literarios en la escritura de biografías y autobiografías.		
Fecha: Entre el 10 y el 14 de agosto		

Tiempo	Momento	Actividades	Recursos
5 min.	Partir de la Realidad	1Oriente a los alumnos a leer el cuento "Mi primer día de clases", utilice cualquier estrategia, lectura en voz alta, lectura en silencio, lectura robada (S1_A1)	S1_A1_Cuento "Mi primer día de clases"  https://www.port aleducativo.net/ primero- basico/779/cuen to-mi-primer-dia- de-clases
10 min.	Analizar y Reflexionar	<ul> <li>2. Solicite a los alumnos respondan por escrito las siguientes preguntas, a partir del cuento leído: <ul> <li>¿Quiénes son los personajes del cuento?</li> <li>¿Cómo se sentía Lelo en su primer día de clases?</li> <li>¿Cómo se sentía Memo en su primer día de clases?</li> <li>Tú ¿Con qué personaje te identificas?</li> </ul> </li> </ul>	Libreta de apuntes





30 min.	Resolver en Común	<ul> <li>¿Qué sugieres para que en un primer día de clases conozcas a tus nuevos compañeros?</li> <li>¿Qué es una autobiografía?</li> <li>¿Cómo crees que la autobiografía sirve para que las personas te conozcan?</li> <li>3 Pida a los alumnos que comenten sus respuestas y reflexiones.</li> <li>4 En plenaria, mediante lluvia de ideas recupere conocimientos previos sobre la autobiografía.</li> <li>5 En un papel, bond, escriba las ideas que vayan presentando los alumnos, en cuanto a su definición, sus características, su finalidad, etc.</li> <li>6Solicite a los alumnos escriban sobre ellos, para esto se apoyarán con una ilustración que les sirve de guía. "Mi biografía". (S1_A6)</li> <li>7 Indique a los alumnos que a partir de lo que escribieron en su ilustración, ahora en una hoja blanca, elaboren su autobiografía, reuniendo todas las ideas que ya plasmaron, ordenándolas cronológicamente y cuidando su ortografía.</li> <li>8 Una vez concluida la redacción y guardando la sana distancia, solicite a los alumnos jugar "la papa caliente", y el alumno que se quede con la papa, le tocará presentarse con sus compañeros y leer su autobiografía.</li> <li>9 Solicite a los alumnos que respondan la autoevaluación de manera honesta.</li> </ul>	Papel bond  S1_A6_Ilustraci ón"Mi biografía"  https://www.pint erest.es/pin/304 2745185687973 20/  *Hojas blancas S1_A9- Autoevaluación
5 min.	Comunicar y Transferir	<ul> <li>10 Solicite que las ilustraciones que elaboraron para escribir sobre ellos, las peguen en las paredes del salón para que sus compañeros los conozcan.</li> <li>11 Pida a los alumnos(as) que su autobiografía escrita, la compartan por WhatsApp con un compañero nuevo que hayan conocido o con algún amigo.</li> </ul>	





Sugerencia: Pausa activa	Esta actividad se puede realizar cuando se considere necesaria. Revise el anexo: <a href="https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-21 seppue gob mx/Eit58uRc7blNs2Ro aLfzTcB0E9iLxV5Fh7hOg3tsEF4uQ?e=z9vgaY">https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-21 seppue gob mx/Eit58uRc7blNs2Ro aLfzTcB0E9iLxV5Fh7hOg3tsEF4uQ?e=z9vgaY</a>
Materiales y recursos para la	https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-
sesión	21 seppue gob mx/Evre2cWaQFNNkrH8x2AS7A8BlxWxk3YnrSxRuzcEHTirVA?e=9bzjLN





SESIÓN: 4	Tema: Escribir poemas para compartir	
Propósito:	Recuperar y fortalecer los aprendizajes esperados esenciales del segundo periodo del grado escolar anterior, mediante la metodología del Aprendizaje Situado.	
Producto integrador:	Escribir poemas para compartir	
Aprendizajes esperados:		Horario: 50 minutos.

#### **Aprendizajes esperados:**

• Emplea recursos literarios para expresar sentimientos al escribir poemas.

Fecha: : Entre el 17 y el 21 de agosto

Tiempo	Momento	Actividades	Recursos
5 min.	Partir de la Realidad	<ol> <li>1 Comente a los alumnos (as) que en estos tiempos de pandemia, mediante las redes sociales se publicó todo tipo de información y que la poesía no fue la excepción</li> <li>2 Pregunte a los alumnos si alguien escucho un poema, referente a la situación que se vivía.</li> <li>3 Solicite a los alumnos den lectura en voz alta el poema "En tiempos de Pandemia" (S2_A3)</li> </ol>	S2_A3_Poema  "En tiempos de pandemia"  https://www.pan oramadigital.co. cr/poemas-entiempos-depandemia/
10 min.	Analizar y Reflexionar	<ul> <li>4 Guardando la sana distancia, organice a los alumnos en semicírculo, y presente las siguientes preguntas para que sean escritas y contestadas en su libreta de apuntes.</li> <li>¿Qué te pareció el poema?</li> <li>¿Ya lo habías escuchado?</li> <li>¿Qué te llamó la atención o te gustó de este poema?</li> </ul>	Libreta de apuntes





		<ul> <li>¿Cuál es el tema que se aborda?</li> <li>¿Qué emoción te produjo?</li> <li>¿Se relaciona el tema que aborda con la situación que se vivió en el mundo?</li> <li>¿Por qué?</li> <li>5 Solicite compartir en plenaria sus respuestas y reflexiones.</li> </ul>	
30 min.	Resolver en Común	<ul> <li>6 Organizados en equipos de tres alumnos (as) pida que lean un segundo poema "No te rindas" y realicen las actividades que se solicitan.</li> <li>7En plenaria pida que lean el poema y se resuelvan las preguntas que se presentan.</li> <li>8 Retroalimente a los alumnos sobre aspectos referentes a los recursos utilizados en los poemas: verso, estrofa, rima, lenguaje figurado.</li> <li>8 Con la organización de equipos anterior, solicite a los alumnos la creación de un poema sobre la situación de la pandemia COVID-19; la sana distancia, las medidas preventivas, la situación social, quédate en casa, etc.</li> <li>9 Sugiera la escritura de dos estrofas de cuatro versos cada uno, atendiendo la rima y el lenguaje figurado; sin olvidar la expresión de emociones y sentimientos.</li> <li>10 Solicite, en hojas blancas, escribir su producción final, con letra legible, buena presentación y pida leer sus creaciones a sus compañeros (as).</li> <li>11Solicite a los alumnos realicen su autoevaluación de forma honesta y responsable.(S2_A11)</li> </ul>	S2_A6_Poema "No te rindas"  file:///C:/Users/P ilar%200.%20Z arate%20Mart/D esktop/Actividad %206°.pdf  Libreta de apuntes. Hojas blancas  S2_A11_Autoev aluación
5 min.	Comunicar y Transferir	12 Pida a los alumnos que concluyendo la clase, publiquen en el periódico mural de la escuela sus producciones.	





Sugerencia: Pausa activa	Esta actividad se puede realizar cuando se considere necesaria. Revise el anexo <a href="https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-21 seppue gob mx/Eit58uRc7blNs2Ro aLfzTcB0E9iLxV5Fh7hOg3tsEF4uQ?e=z9vgaY">https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-21 seppue gob mx/Eit58uRc7blNs2Ro aLfzTcB0E9iLxV5Fh7hOg3tsEF4uQ?e=z9vgaY</a>
Materiales y recursos para la sesión	https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20- 21 seppue gob mx/Evre2cWaQFNNkrH8x2AS7A8BlxWxk3YnrSxRuzcEHTirVA?e=9bzjLN





SESIÓN: 5	Tema: Escribir cartas personales a familiares o amigos.
Propósito:	Recuperar y fortalecer los aprendizajes esperados esenciales del tercer periodo del grado escolar anterior, mediante la metodología del Aprendizaje Situado.
Producto integrador:	Escritura de una carta familiar.
Aprendizajes esperados:	Horario: 50 min

#### Aprendizajes esperados:

• Adapta el lenguaje escrito para dirigirse a un destinatario.

Fecha: Entre el 24 y el 28 de agosto

Tiempo	Momento	Actividades	Recursos
5 min.	Partir de la Realidad	1 Explique a los alumnos (as) que los medios que utilizamos para comunicarnos con nuestros seres queridos y amigos han cambiado, la tecnología ha puesto a nuestro alcance medios que rebasan el tiempo y la distancia. Hoy en día enviar mensajes de WhatsApp es lo más común. Pida a los alumnos (as) ver el ejemplo anexo, referente a los mensajes de whatsApp (S3_A1)	S3_A1_ mensajes de WhatsApp
10 min.	Analizar y Reflexionar	<ul> <li>2 Invite a los alumnos (as) a reflexionar sobre estos mensajes escribiendo en su cuaderno de apuntes las siguientes preguntas.</li> <li>¿A quién se dirigen los mensajes?</li> <li>¿En qué se parecen estos textos?</li> <li>¿Qué características observas en la escritura del texto 2?</li> <li>¿Qué sugerencia le harías para cuidar su escritura?</li> <li>¿Has realizado mensajes parecidos a estos ejemplos?</li> <li>Éste tipo de comunicación, ¿a qué forma de comunicación sustituye?</li> </ul>	Libreta de apuntes





		<ul> <li>¿Crees que una carta familiar pudiera mejorar el mensaje que se presenta por WhatsApp o por correo electrónico?</li> <li>¿Cuándo fue la última vez que escribiste una carta a un familiar o amigo?</li> <li>3 Guie a los alumnos (as) a la reflexión en plenaria.</li> </ul>	
30 min.	Resolver en Común	<ul> <li>4 Refuerce sobre la importancia de la comunicación escrita, y la importancia que tiene la transmisión de emociones, sentimientos e ideas, a través de las cartas familiares y que hoy en día se ha perdido. Coménteles que es importante reforzar esta práctica, ya que los mensajes actuales (WhatsApp) suelen ser muy breves y ya olvidados de la escritura correcta del lenguaje.</li> <li>5 Motive a los alumnos para que por medio de lluvia de ideas, recuerden las partes que lleva la carta familiar. Escríbalas en el pizarrón conforme los estudiantes las enuncian. Recupere alguna explicación sobre dichas partes.</li> <li>6 Presente a los alumnos (as) un ejemplo de carta y pídales que la lean en grupo (S3_A6)</li> <li>7 Solicite se identifiquen las partes de la carta en este ejemplo: Lugar y fecha, Destinatario, Saludo inicial, Cuerpo, Despedida, Firma o rúbrica (S3_A7)</li> <li>8Organice a los alumnos (as) en parejas, para la revisión del ejercicio anterior, comente con ellos (as) como era el orden de las partes localizadas.</li> <li>9 Organizados en parejas, pida que redacten una carta al compañero con el que se integró, puede platicarle cómo se siente en esta nueva etapa de la secundaria, cómo se sintió durante el periodo de aislamiento, sus actividades familiares durante la cuarentena o simplemente su sentir hacia su amistad.</li> <li>10 Oriente a los alumnos (as) a escribir su carta en hoja blanca, cuidando cada parte que la compone, así como cuidar de su ortografía y redacción.</li> </ul>	Hojas bancas





		11. Solicite a los alumnos (as) realizar su autoevaluación de forma honesta y responsable. (S3_A11)		
5 min.	Comunicar y Transferir	11. Por último, invite a los alumnos(as) a entregar su carta su compañero(a). Solicite a los alumnos(as) lean sus cartas recibidas, y de forma voluntaria unos o dos compañeros, las lean en plenaria.		
Sugerencia: Pausa activa		Esta actividad se puede realizar cuando se considere necesaria. Revise el anexo: <a href="https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-21-seppue-gob-mx/Eit58uRc7blNs2Ro-aLfzTcB0E9iLxV5Fh7hOg3tsEF4uQ?e=z9vgaY">https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20-21-seppue-gob-mx/Eit58uRc7blNs2Ro-aLfzTcB0E9iLxV5Fh7hOg3tsEF4uQ?e=z9vgaY</a>		
Materiales y recursos para la sesión		https://seppuegob-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/compensacion20- 21 seppue gob mx/Evre2cWaQFNNkrH8x2AS7A8BlxWxk3YnrSxRuzcEHTirVA?e=9bzjLN		





## Anexos:

Sesión:			Tema:					
Propósito:								
Producto integrador:								
Aprendizajes esperados:						Horario:		
Fecha:								
Tiempo	Momento				Actividades			Recursos
	Partir de Realidad	la						
	Análisis Reflexión	у						
	Resolver Común	en						
	Comunicar Transferir	у						
	Sugerencia: Pausa activa							
Materiales y recursos para la sesión								





#### Referencias

Díaz y Hernández(2018). Aprendizaje Situado: Transformando la realidad Educando, 3ra. Ed. México SEP. (2011). Plan y Programas de Estudios 6° grado de Primaria, México: SEP.

#### Colaboradores

#### Coordinación:

- Juan Manuel Aristeo Fernández Moctezuma
- María Judith Mendoza Jiménez
- Paz Judith Cruz Leonor

#### Diseñadores:

- Pilar Otilia Zárate Martínez
- Mariel Rosas Parra