



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO BGE 2018



Secretaría
de Educación



HUMANIDADES

PRIMER SEMESTRE

Ética en el cuidado de sí y del otro I



ÍNDICE

DIRECTORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	4
DIRECCIONES QUE PARTICIPAN	5
DIRECTORIO DE DISEÑADORES CURRICULARES DE PRIMER SEMESTRE	6
PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA	7
LAS 4A PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN Y FORMAR CIUDADANÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA, UNA MIRADA DESDE EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO GENERAL ESTATAL 2018	9
ENFOQUE DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO	10
DATOS GENERALES PRIMER SEMESTRE	12
IMPACTO DEL PROGRAMA DE ÉTICA EN EL CUIDADO DE SÍ Y DEL OTRO Y SUS BLOQUES EN EL PERFIL DE EGRESO EMS	13
IMPORTANCIA DEL PROGRAMA DE LA ÉTICA EN EL CUIDADO DE SÍ Y DEL OTRO I	16
BLOQUE I. EL EJERCICIO DE LA LIBERTAD FRENTE AL RESPETO A LOS DEMÁS EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES	18
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	19
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS	19
EVALUACIÓN DEL BLOQUE I	23
BLOQUE II. EL CUIDADO DE SÍ FRENTE AL CUIDADO DEL OTRO EN LA SEXUALIDAD	25
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	26
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS	26
EVALUACIÓN DEL BLOQUE II	29
BLOQUE III. LOS DERECHOS DEL INDIVIDUO FRENTE A LOS DERECHOS DE LA COLECTIVIDAD	31
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	32
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS	32
EVALUACIÓN DEL BLOQUE III	35
INSTRUMENTO DE VALORACIÓN	36
REFERENCIAS	39
REFERENCIAS COMPLEMENTARIA	39
ANEXOS	41



DIRECTORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

MIGUEL BARBOSA HUERTA
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE PUEBLA

MELITÓN LOZANO PÉREZ
SECRETARIO DE EDUCACIÓN DEL ESTADO

MARÍA DEL CORAL MORALES ESPINOSA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

AMÉRICA ROSAS TAPIA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

MARÍA CECILIA SÁNCHEZ BRINGAS
TITULAR DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

DEISY NOHEMÍ ANDÉRICA OCHOA
DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN AL DERECHO EDUCATIVO

OSCAR GABRIEL BENÍTEZ GONZÁLEZ
DIRECTOR GENERAL DE PLANEACIÓN Y DEL SISTEMA PARA LA CARRERA DE LAS MAESTRAS Y DE LOS MAESTROS



DIRECCIONES QUE PARTICIPAN

DIRECCIÓN ACADÉMICA DE LA SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

MARIBEL FILIGRANA LÓPEZ

DIRECCIÓN DE APOYO TÉCNICO PEDAGÓGICO, ASESORÍA A LA ESCUELA Y FORMACIÓN CONTINUA

IX-CHEL HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

DIRECCIÓN DE BACHILLERATOS ESTATALES Y PREPARATORIA ABIERTA

ANDRÉS GUTIÉRREZ MENDOZA

DIRECCIÓN DE CENTROS ESCOLARES

JOSÉ ANTONIO ZAMORA VELÁZQUEZ

DIRECCIÓN DE ESCUELAS PARTICULARES

MARTHA ESTHER SÁNCHEZ AGUILAR



DIRECTORIO DE DISEÑADORES CURRICULARES DE PRIMER SEMESTRE

COORDINACIÓN

GINA VANESSA MARTÍNEZ VILLAGÓMEZ
MARIANA PAOLA ESTÉVEZ BARBA
MIRIAM PATRICIA MALDONADO BENÍTEZ
ALFREDO MORALES BÁEZ
ROMÁN SERRANO CLEMENTE

DISEÑADORES DE LA DISCIPLINA DE ÉTICA EN EL CUIDADO DE SÍ Y DEL OTRO I

REYNA PATRICIA MARTÍNEZ WALLE

REVISIÓN METODOLÓGICA

RODOLFO PETLA ORTEGA

REVISIÓN DE ESTILO

NINA HERNÁNDEZ GALINDO



PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, intercultural y equitativo a lo largo del trayecto de su formación. Esta garantiza el derecho a la educación llevando a cabo cuatro condiciones necesarias: asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad. Es por ello que los planes y programas de estudio retoman desde su planteamiento cada uno de los principios en que se fundamenta y con base en las orientaciones de la NEM, se adecuan los contenidos y se plantean las actividades en el aula para alcanzar la premisa de aprender a aprender para la vida.

Los elementos de los Programas de Estudio se han vinculado con estos principios, los cuales son perceptibles desde el enfoque del aprendizaje situado a partir de la implementación de diversas estrategias de aprendizaje que buscan ajustarse a los diferentes contextos de cada región del Estado; lo anterior ayuda al estudiantado en el desarrollo de competencias genéricas, disciplinares, profesionales, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, para lograr el perfil de egreso del Nivel Medio Superior.

Fomento de la identidad con México. La NEM fomenta el amor a la Patria, el aprecio por su cultura, el conocimiento de su historia y el compromiso con los valores plasmados en la Constitución Política.

Responsabilidad ciudadana. Implica la aceptación de derechos y deberes, personales y comunes.

La honestidad. Es el comportamiento fundamental para el cumplimiento de la responsabilidad social, permite que la sociedad se desarrolle con base en la confianza y en el sustento de la verdad de todas las acciones para lograr una sana relación entre los ciudadanos.

Participación en la transformación de la sociedad. En la NEM la superación de uno mismo es base de la transformación de la sociedad.

Respeto de la dignidad humana. Contribuye al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades.

Promoción de la interculturalidad. La NEM fomenta la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, así como el diálogo y el intercambio intercultural sobre una base de equidad y respeto mutuo.



Promoción de la cultura de la paz. La NEM forma a los educandos en una cultura de paz que favorece el diálogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permitan la solución no violenta de conflictos y la convivencia en un marco de respeto a las diferencias.

Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente. Una sólida conciencia ambiental que favorece la protección y conservación del entorno, la prevención del cambio climático y el desarrollo sostenible.

LAS 4A PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN Y FORMAR CIUDADANÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA, UNA MIRADA DESDE EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO GENERAL ESTATAL 2018

El fin de la Educación en el Estado de Puebla es formar ciudadanía para la transformación; que se traduce en formar a las y los estudiantes para que a lo largo de su vida sean capaces de ser buenos ciudadanos, conscientes de ejercer sus derechos respetando tanto los valores y normas que la democracia adopta para hacerlos efectivos, como los derechos del resto de sus conciudadanos. Esta noción tiene que ver en palabras de Maturana (2014), con llegar a ser un humano responsable, social y ecológicamente consciente, que se respeta así mismo y una persona técnicamente competente y socialmente responsable.

Desde la Secretaría de Educación del Estado de Puebla se pretende formar a sujetos crítico-éticos, solidarios frente al sufrimiento; personas que cambien el mundo desde los entornos más cercanos. ¡Las grandes causas desde casa!

Para concretar los principios pedagógicos de la Nueva Escuela Mexicana y las finalidades educativas en el Estado de Puebla, el Bachillerato General Estatal, a través de sus programas de estudio, promueve las 4A para garantizar el Derecho a la Educación, a través de sus dimensiones (asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad).

ASEQUIBILIDAD	ACCESIBILIDAD	ADAPTABILIDAD	ACEPTABILIDAD
<p>Garantizar una educación para todos, gratuita y de calidad, donde la cobertura sea posible para cualquier persona involucrada en el proceso educativo; entendiendo a este último como la suma, no solo infraestructura escolar, sino de planes y programas de estudio, materiales didácticos alternativos, herramientas como las TAC'S o cualquier elemento retomado del contexto que permitan abordar y/o reforzar un conocimiento, sin depender de un libro de texto.</p>	<p>Los contenidos de los planes y programas de estudio se enfocan en promover una educación inclusiva, sin distinción de género, etnia, idioma, diversidad funcional, condición social o económica.</p>	<p>Las situaciones de aprendizaje que se presentan en los programas de estudio, deben ser consideradas como una guía y no como la única vía de enseñanza, es menester que el docente diseñe las propias a partir de su contexto inmediato, atendiendo a las necesidades de cada estudiante y dando prioridad a aquellos más vulnerables.</p>	<p>Lograr una educación que sea compatible con los intereses y cualidades de las y los estudiantes, donde sean considerados en la construcción del ambiente escolar, participando libremente en los procesos formativos, desarrollando al mismo tiempo sus Habilidades Socioemocionales.</p>

Enfoque del plan y programa de estudio

La metodología de Aprendizaje Situado de los planes y programas de estudio de Bachillerato General Estatal es una oportunidad para las y los docentes, estudiantes y la innovación en la enseñanza, al promover la toma de decisiones, incentivar el trabajo en equipo, la resolución de problemas y vinculación con el contexto real.

Díaz Barriga, F (2003) afirma que el Aprendizaje Situado es un Método que consiste en proporcionarle al estudiante una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se analicen, estudien y los resuelvan. La práctica situada se define como la práctica de cualquier habilidad o competencia que se procura adquirir, en un contexto situado, auténtico y real, y en donde se despliega la interacción con otros participantes.

En este sentido se promueve que “los docentes de la EMS sean mediadores entre los saberes y los estudiantes, el mundo social y escolar, las Habilidades Socioemocionales y el proyecto de vida de los jóvenes. En el Currículo de la EMS, los principios pedagógicos alineados con el Modelo Educativo Nacional vigente, que guían la tarea de los docentes y orientan sus actividades escolares dentro y fuera de las aulas, para favorecer el logro de aprendizajes profundos y el desarrollo de competencias en sus estudiantes”¹ son:

Tener en cuenta los saberes previos del estudiante

- El docente reconoce que el estudiante no llega al aula “en blanco” y que para aprender requiere “conectar” los nuevos aprendizajes con lo que ya sabe, adquirido a través de su experiencia.
- Las actividades de enseñanza–aprendizaje aprovechan nuevas formas de aprender para involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, descubriendo y dominando el conocimiento existente y luego creando y utilizando nuevos conocimientos.

Mostrar interés por los intereses de sus estudiantes

- Es fundamental que el docente establezca una relación cercana con el estudiante, a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje.

Diseñar situaciones didácticas que propicien el aprendizaje situado

- El docente busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, simulando distintas maneras de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura.
- Además, esta flexibilidad, contextualización curricular y estructuración de conocimientos situados, dan cabida a la diversidad de conocimientos, intereses y habilidades de los estudiantes.

¹Secretaría de Educación Pública (2017) Planes de estudio de referencia del componente básico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior. p. 847-851

- El reto pedagógico reside en hacer de la escuela un lugar social de conocimiento, donde los alumnos se enfrenten a circunstancias “auténticas”.

Promover la relación interdisciplinaria

- La enseñanza promueve la relación entre disciplinas, áreas del conocimiento y asignaturas.
- La información que hoy se tiene sobre cómo se crea el conocimiento, a partir de “piezas” básicas de aprendizajes que se organizan de cierta manera, permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se transfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas.

Reconocer la diversidad en el aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza

- Las y los docentes han de fundar su práctica en la equidad mediante el reconocimiento y aprecio a la diversidad individual, cultural y social como características intrínsecas y positivas del proceso de aprendizaje en el aula.
- También deben identificar y transformar sus propios prejuicios con ánimo de impulsar el aprendizaje de todos sus estudiantes, estableciendo metas de aprendizaje retadoras para cada uno.

Superar la visión de la disciplina como un mero cumplimiento de normas

- La escuela da cabida a la autorregulación cognitiva y moral para promover el desarrollo de conocimientos y la convivencia.
- Las y los docentes y directivos propician un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el que cada niño o joven sea valorado, se sienta seguro y libre.



DATOS GENERALES PRIMER SEMESTRE

Componente de Formación: **Básico**

Área de Conocimiento: **Humanidades**

Disciplina: **Ética en el cuidado de sí y del otro I**

Semestre: **Primero**

Clave: **BGEHU1**

Duración: **3 Hr/Sem/Mes**

Créditos: **6 créditos**

Total de horas: **54**

Opción educativa: **Presencial**

Mínimo de mediación docente **80%**

Modalidad Escolarizada



IMPACTO DEL PROGRAMA DE ÉTICA EN EL CUIDADO DE SÍ Y DEL OTRO Y SUS BLOQUES EN EL PERFIL DE EGRESO EMS

Propósito del programa de Ética en el cuidado de sí y del otro

Que el estudiante analice, evalúe y decida de manera acertada sobre el uso responsable de su libertad, su sexualidad y sea consciente de los derechos individuales integrados a los derechos de un colectivo. A través de la utilización de conceptos claves y diferentes situaciones de su propio contexto, argumentando críticamente sus decisiones para que en sus ámbitos de interacción decida de forma responsable un estilo de vida activa y saludable.

Ámbitos

Pensamiento matemático.

Construye e interpreta situaciones reales, hipotéticas o formales que requieren de la utilización del pensamiento matemático. Formula y resuelve problemas, aplicando diferentes enfoques. Argumenta la solución obtenida de un problema con métodos numéricos gráficos o analíticos.

Pensamiento crítico y solución de problemas.

Utiliza el pensamiento lógico y matemático, así como los métodos de las ciencias para analizar y cuestionar críticamente fenómenos diversos. Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones. Así mismo se adapta a entornos cambiantes.

Lenguaje y Comunicación.

Se expresa con claridad de forma oral y escrita en español. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas, obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia. Se comunica en inglés con un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos de interés personal.

Habilidades Digitales

Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación de forma ética y responsable para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas. Aprovecha estas tecnologías para desarrollar ideas e innovaciones, así como para su socialización.

Exploración y comprensión del mundo natural y social.

Obtiene, registra y sistematiza información, consultando fuentes relevantes, y realiza los análisis e investigaciones pertinentes. Comprende la interacción de la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente en contextos históricos y sociales



específicos. Identifica problemas, formula preguntas de carácter científico y plantea las hipótesis necesarias para responderlas.

Apreciación y expresión artística.

Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse y le aportan un sentido de identidad. comprende su contribución al desarrollo integral de las personas. Aprecia la diversidad de las expresiones culturales.

Colaboración y trabajo en equipo

Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable, propone alternativas para actuar y solucionar problemas. Asume una actitud constructiva.

Habilidades Socioemocionales y Proyecto de Vida

Es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, se autorregula, tiene capacidad de afrontar la adversidad y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. Tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con metas personales. Fija metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos.

Convivencia y ciudadanía.

Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas. Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales, valora y practica la interculturalidad. Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de Derecho.

Atención al cuerpo y la salud.

Asume el compromiso de mantener su cuerpo sano, tanto en lo que toca a su salud física como mental. Evita conductas y prácticas de riesgo para favorecer un estilo de vida activo y saludable.

Competencias Genéricas

CG1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

A1. Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.

A2. Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.

A3. Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.

CG3. Elige y practica estilos de vida saludables.



- A1.** Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social.
- A2.** Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.
- A3.** Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.

CG6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

- A1.** Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- A2.** Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
- A3.** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- A4.** Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

Competencias Disciplinarias

Humanidades

- CD5-HU.** Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana de acuerdo con los principios lógicos.
- CD13-HU.** Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.
- CD16-HU.** Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.

Habilidades Socioemocionales
Conoce - T. Autoconocimiento.

Dimensiones del Proyecto de Vida

Emocional: Vida independiente, tiempo libre y ocio.
Física: Educación, salud mental.



IMPORTANCIA DEL PROGRAMA DE LA ÉTICA EN EL CUIDADO DE SÍ Y DEL OTRO I

El programa de la Ética en el cuidado de sí y del otro I, pertenece al campo disciplinar de humanidades de primer semestre correspondiente a las asignaturas de formación básica de los planes y programas de BGE. La importancia del programa radica en preparar educandos de manera integral desde una formación ética, la cual tiene un alcance universal, válido para todos. Retoma conocimientos y conceptos básicos como la moral y la ética. Que se encuentran íntimamente relacionados, basados en sus definiciones etimológicas donde infieren en la conducta del ser humano, que se genera en la práctica individual y se refleja en una práctica colectiva. La ética es intangible y solo es observable en la conducta de los seres humanos, su buena práctica permite regular la interacción y las relaciones para convivir en sociedad a través de los valores.

El programa presenta herramientas y estrategias que ayudan a la construcción de un autoconocimiento: en el ejercicio de la libertad de una forma sana y responsable, como un ente multidimensional, fortaleciendo el cuidado de sí frente, al cuidado del otro y reconociendo los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad. Proporciona al estudiante la oportunidad para tomar decisiones con cautela, de una manera más reflexionada y razonada. Los contenidos en este sentido sirven para generar experiencias que lleven a los estudiantes a investigar, reflexionar, cuestionar, argumentar y dialogar.

El campo disciplinar de Humanidades busca apoyar en el primer semestre al estudiante en el proceso de transición y adaptación de la educación secundaria a la educación media superior, reconociendo los aspectos físicos, biológicos, emocionales y sociales que se presentan en esta etapa de vida del joven bachiller. Se busca desarrollar competencias pertinentes a través de la metodología del aprendizaje situado, es decir, mediante una situación específica y real, que lo lleve a movilizar conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el autoconocimiento, cuidado y la promoción del propio desarrollo y de otros, consolidando su proyecto de vida.

Bloque I. El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.

Dentro del bloque I, el alumno conocerá, definirá y aplicará el concepto de la ética, la libertad y el respeto como principios éticos fundamentales en las relaciones interpersonales. Para evaluar, criticar y enriquecer el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas al ejercicio de su libertad frente al respeto a los demás en sus relaciones interpersonales.

Bloque II. El cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad.

En el bloque II, el estudiante conocerá la anatomía y fisiología sexual del ser humano masculino y femenino, así como el impacto en el proceso psicológico y social de la sexualidad. Permitiéndole ejercer una sexualidad responsable mediante la toma de decisiones acertadas, fomentando el cuidado de sí y del otro en situaciones críticas que afecten su proyecto de vida.



Bloque III. Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.

La última parte de este programa, el bloque III, el educando identificará los derechos humanos (naturaleza, denominación y características), valorando los desafíos actuales para su ejercicio efectivo. Analizará la forma en que la sociedad se encuentra organizada, la igualdad ante la ley frente a la desigualdad de condiciones y la violación de los derechos humanos.



Bloque I. El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales

Propósito del Bloque

El estudiante conoce y comprende el concepto de ética, contemplando todos sus aspectos mediante análisis y la reflexión de situaciones de su vida cotidiana que le permita evaluar críticamente sus opciones para que comprenda los dilemas éticos como base del desarrollo humano.

APRENDIZAJES CLAVE		
EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad. Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE		
CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
1. ¿Por qué una formación ética? La ética como base de las relaciones humanas.	Define y distingue el concepto de ética dentro de la convivencia humana.	se sugiere diseñar un cuento referente a "Mi plan o Proyecto de vida" para que reflexione sobre quién es y hacia donde dirige el rumbo de su vida, visualizando las herramientas y estrategias que requiere para llegar a las metas propuestas, de tal manera que decida elaborar un proyecto de vida y se comprometa con él
2. ¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas? La autonomía y la heteronomía al decidir cómo relacionarse.	Identifica la libertad y el respeto como principios éticos fundamentales en las relaciones interpersonales.	
3. Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones? El papel de las emociones en las interacciones humanas.	Diferencia entre elección heterónoma y autónoma al relacionarse con los demás.	
4. ¿Por qué algunas metas son valiosas? Mis metas, objetivos y los valores personales.	Conoce y establece la importancia de las metas, objetivos y los valores, para aplicarlo en su proyecto de vida.	
	Evalúa, crítica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas al	



<p>5. ¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas? La influencia de las circunstancias en las interacciones humanas.</p>	<p>ejercicio de su libertad frente al respeto a los demás en sus relaciones interpersonales.</p>	
--	--	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>¿Por qué una formación ética? La ética como base de las relaciones humanas.</p> <p>1. Relate las decisiones que tomaría al estar en un escenario similar a los ejemplos presentados por el docente de forma individual.</p> <p>2. Indague, en equipo, de diferentes fuentes, los conceptos de ética, moral, libertad, valores, así como el campo de estudio de la ética. Con base a los hallazgos, elaborar un mapa conceptual. Comparta en plenaria.</p> <p>3. Explique, individualmente, mediante un texto argumentativo basado en la película, la importancia de la ética, su campo de estudio y la formación del ser humano como base de las relaciones humanas.</p>	<p>1. Se recomienda reproducir situaciones de casos reales donde se observen acciones negativas y positivas, para propiciar un análisis de reflexión. Organice en equipos heterogéneos, al grupo para buscar en diferentes fuentes los conceptos de ética, moral, libertad, valores y el campo de estudio de la ética, describe un cuadro comparativo para su llenado. Presente en plenaria la película Philadelphia (1993), propicie la reflexión del tema de la película, solicite la elaboración de un texto argumentativo donde destaque la importancia de la ética, su campo de estudio y la formación del ser humano como base de las relaciones humanas.</p>
<p>¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas? La autonomía y la heteronomía al decidir cómo relacionarse.</p> <p>4. Describa de forma individual cuáles eran las condiciones en las cuatro etapas durante el periodo de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato; sobre la ropa que debían utilizar, los alimentos a consumir y los lugares que podían visitar.</p>	<p>4. Se recomienda diseñar una guía de preguntas sobre la libertad que tenían para decidir durante el periodo de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato; acerca de la ropa que debían utilizar, los alimentos a consumir y los lugares que podían visitar. Coordine y guíe la construcción del concepto de libertad y respeto, a partir de los conceptos de diferentes autores.</p>



<p>5. Construya en colectivo la definición de libertad y respeto, analizando los aspectos que intervienen en ella y retroalimenta con aportaciones de distintos autores.</p> <p>6. Realice, en equipo, un collage digital o físico, utilizando imágenes de su contexto mostrando las problemáticas donde se aplique y no se aplique la libertad y el respeto. Presentar en plenaria.</p>	<p>Analice en plenaria imágenes que muestran diferentes situaciones sobre la libertad y el respeto en las etapas de: la niñez, juventud, adolescencia y adultez.</p>
<p>El papel de las emociones en las interacciones humanas. Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones?</p> <p>7. Enliste, de forma individual, las decisiones tomadas de forma autónoma y en cuales intervienen más personas. Participe de forma activa en plenaria.</p> <p>8. Relate, integrado en equipo, los elementos que consideran y tienen en cuenta para la toma de decisiones en una situación real, usando la información elaborar un organizador gráfico, explicarlo al grupo.</p> <p>9. Realice, individualmente, una ficha de conclusiones, considerando el análisis de la toma de decisiones y la responsabilidad de la autonomía y heteronomía.</p>	<p>7. Se sugiere explicar en plenaria, diferentes ejemplos de autonomía y heteronomía.</p> <p>Muestre cuales son los elementos más importantes, relevantes e indispensables que se deben tomar en cuenta para tomar una decisión acertada.</p> <p>Propicie la elaboración de la ficha de conclusiones, resaltando la importancia de la responsabilidad que conlleva tomar decisiones acertadas.</p>
<p>Mis metas, objetivos y los valores personales. ¿Por qué algunas metas son valiosas?</p> <p>10. Exprese, en forma grupal, preguntas dirigidas, sobre los objetos o imágenes presentados.</p> <p>11. Elabore, individualmente, un cuadro sinóptico, sobre la información del tema "Metas", objetivos, valores, definición, tipos diferencias y características.</p>	<p>10. Se recomienda emplear objetos o imágenes como trofeos, birrete, medallas, diplomas, etc. y diseñar preguntas, sobre cómo se obtienen dichos objetos, que representan y cómo creen que es el proceso para lograrlos.</p> <p>Muestre información del tema "Metas y objetivos", definición, tipos diferencias y características. se sugiere libros de texto o ligas https://concepto.de/meta/</p> <p>Emplee un cuestionario para concluir el tema.</p>



<p>12. Establece, individualmente, lo que espera lograr en el primer semestre del bachillerato. Identifique lo que necesita saber y saber hacer para una mejor adaptación y desempeño académico. Responde las siguientes preguntas: ¿qué asignaturas se te facilitan?, ¿qué asignaturas se te dificultan?, ¿qué necesitarías hacer para mejorar tu desempeño en aquellas asignaturas que se te dificultan?</p>	
<p>¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas? La influencia de las circunstancias en las interacciones humanas.</p> <p>13. Identifique, en equipo, una historia de éxito a nivel local, nacional y mundial. En consenso enumere cuáles fueron las razones y circunstancias que influyeron e hicieron posible que fueran exitosas. Con la información, complete un cuadro comparativo. Socialice resultados.</p> <p>14. Separe, integrado en equipo, en una línea de tiempo la vida de un personaje exitoso usando la información del documental presentado por el docente, resaltando los acontecimientos más relevantes de su vida. Comparta en plenaria los resultados.</p> <p>15. Elabore, de forma individual, un mapa mental digital o físico, su propia ruta crítica de éxito donde ilustre los elementos que necesita e influyen para el logro de sus metas a corto, mediano y largo plazos. Comparte en plenaria.</p>	<p>13. Se recomienda, que en las historias de éxito, los estudiantes las escojan de acuerdo a sus intereses o también pueden identificar casos dentro de su comunidad para favorecer el sentido de pertenencia e identidad. El tema de ética ¿Por qué algunas vivencias son valiosas o no? Lo valioso a partir de las experiencias personales y el proceso de valoración puede ser abordado al identificar lo que el joven considera valioso de buscar como meta.</p>
<p>PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO:</p> <p>Diseñe un cuento "Mi plan o Proyecto de vida". Reflexione sobre quién es y hacia donde dirige el rumbo de su vida, visualizando las herramientas y estrategias que requiere para llegar a las metas propuestas, de tal manera que decida elaborar un proyecto de vida y se comprometa con él. El inicio parte de un diagnóstico objetivo, integra los temas</p>	



anteriores como herramientas que permitan reforzar e integrar las bases del diseño tu propio cuento donde eres el personaje principal.



EVALUACIÓN DEL BLOQUE I

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	Define y distingue el concepto de ética dentro de la convivencia humana. Identifica la libertad y el respeto como principios éticos fundamentales en las relaciones interpersonales.	Mapa conceptual Texto argumentativo Conceptos propios Collage Organizador gráfico Ficha de conclusiones Cuadro sinóptico Cuestionario Línea de tiempo Mapa mental	Rúbrica o lista de cotejo.	30 %
HACER	Diferencia entre elección heterónoma y autónoma al relacionarse con los demás. Conoce y establece la importancia de las metas, objetivos y los valores, para aplicarlo en su proyecto de vida.	Mapa conceptual Texto argumentativo Conceptos propios Collage Organizador gráfico Ficha de conclusiones Cuadro sinóptico Cuestionario Línea de tiempo Mapa mental	Rúbrica o lista de cotejo.	30%
SER Y CONVIVIR	Evalúa, crítica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas al ejercicio de su libertad frente al respeto a los demás en sus relaciones interpersonales.	Mapa conceptual Texto argumentativo Conceptos propios Collage Organizador gráfico Ficha de conclusiones Cuadro sinóptico Cuestionario	Guías estructuradas de observación y/o cuestionarios y/o escalas (Rúbricas, lista de cotejo).	10%



PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO (CIERRE)				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
Aprendizaje basado en Proyecto	Diseñe un cuento referente a "Mi plan o Proyecto de vida" para que reflexione sobre quién es y hacia donde dirige el rumbo de su vida, visualizando las herramientas y estrategias que requiere para llegar a las metas propuestas, de tal manera que decida elaborar un proyecto de vida y se comprometa con él	Heteroevaluación Individual	Guía de evaluación de proyecto (Ver Anexo 1).	30%
TOTAL				100%



Bloque II. El cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad

Propósito del Bloque

El estudiante conoce la anatomía y la fisiología sexual (femenina y masculina), la interacción sexual y la decisión de una reproducción responsable, a través de un análisis de imágenes, casos reales, aplicación de entrevistas y la elaboración de un diagrama de flujo, para representar gráficamente las decisiones que puede tomar, a través de una serie de pasos estructurados y vinculados. Fomentando la acertada toma de decisiones, el cuidado del cuerpo y la salud para mejorar su desarrollo personal en lo físico, lo emocional y lo social.

APRENDIZAJES CLAVE		
EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Conocerse, cuidarse y promover su desarrollo personal y de otros.	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	El cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE		
CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
<ol style="list-style-type: none">¿Qué importancia tiene el ser sexuado dentro de la sociedad? La sexualidad como un proceso biológico, psicológico y social.¿En qué circunstancias el ejercicio de mi sexualidad puede dañar a otros? La autodeterminación en una interacción sexual.¿Merezco decidir cómo y cuándo tener hijos? La reproducción como una decisión.¿Hay formas de vivir la sexualidad que me hagan tener diversos sentimientos? Diversidad de género y orientación sexual.	<p>Conoce la anatomía y fisiología biológicas de la sexualidad y su impacto en el proceso psicológico y social.</p> <p>Valora la responsabilidad del ejercicio de su sexualidad.</p> <p>Fundamenta el cuidado de sí y del otro en situaciones críticas que afecten su sexualidad.</p> <p>Evalúa, crítica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas a su cuidado frente al cuidado del otro en la sexualidad.</p>	<p>Elabore un Diagrama de flujo sobre el tema "Yo decido". Este le servirá para representar gráficamente las decisiones que puedes tomar, a través de una serie de pasos estructurados y vinculados que permiten tener un panorama general de tu proyecto de vida.</p> <p>Puede usarlo como apoyo para documentar, estudiar, planificar, mejorar y estructurar procesos que suelen ser complejos esbozados de forma sencilla, clara y fáciles de comprender.</p>



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>La sexualidad como un proceso biológico, psicológico y social ¿Qué importancia tiene el ser sexuado dentro de la sociedad?</p> <ol style="list-style-type: none">1. Realice, en equipo, un dibujo en rotafolios con las características más representativas de los cambios presentados durante su desarrollo y crecimiento. Exponerlo en plenaria.2. Diferencie, individualmente, en una tabla comparativa los cambios físicos y psicológicos en la adolescencia entre hombres y mujeres.3. Registre en tus apuntes el concepto de sexualidad y elabora un diagrama donde represente la participación de la sexualidad en los vínculos afectivos y el desarrollo de la personalidad.	<ol style="list-style-type: none">1. Se sugiere exponer los cambios presentados durante su desarrollo y crecimiento. Coordina la elaboración de un dibujo a tamaño real con las características más representativas de estos cambios y retroalimenta las participaciones. Presenta en diapositivas los cambios físicos y psicológicos durante la adolescencia y pubertad. <p>Se recomienda integrar equipos del mismo género y posteriormente de ambos géneros donde presente el concepto de sexualidad de diferentes autores y explique cómo en esta faceta participa la afectividad y la personalidad.</p>
<p>¿En qué circunstancias el ejercicio de mi sexualidad puede dañar a otros? La autodeterminación en una interacción sexual.</p> <ol style="list-style-type: none">4. Registre, en la libreta el concepto de sexualidad que construyeron en plenaria e indague en fuentes confiables la definición de sexualidad para que elabore un concepto propio.5. Aplique la entrevista entre los integrantes del equipo y con la información recabada, elaborar un organizador gráfico donde representa al amor y al enamoramiento en la etapa en la cual se encuentran.6. En equipo, explique la responsabilidad que conlleva reconocer su sexualidad en la etapa de la adolescencia, así	<ol style="list-style-type: none">4. Se sugiere implementar una lluvia de ideas en donde guiará al estudiante para definir a partir de sus conocimientos previos la palabra sexualidad y la importancia que representa en el ser humano. En conjunto con el alumnado, enriquecer el diseño de preguntas para realizar una entrevista, para recabar información y puntos de vista sobre el enamoramiento, el amor, métodos anticonceptivos conocidos, presiones para tener relaciones sexuales. Ejemplos: ¿Qué es el enamoramiento?, ¿Qué es el amor?, y ¿Por qué nos enamoramos? Una vez realizado el instrumento para la entrevista integrar al grupo en equipos y aplicarlas.



<p>como las interacciones sociales que se desprenden de estos cambios actitudinales y emocionales que buscan el placer en esta etapa, como parte del desarrollo biológico del ser humano y que marcan de manera decisiva su vida.</p> <p>7. Elabore de manera individual una ficha de conclusión reflexionando sobre la relevancia de cuidarse y cuidar su cuerpo cuando se toma la decisión de tener relaciones sexuales.</p>	<p>Proponga la redacción de un escrito en donde expliquen: ¿Qué relación hay entre el amor, el enamoramiento, la plenitud, la felicidad, la desdicha y el odio?, como resultado de las interacciones sociales que se desprenden de los cambios actitudinales y emocionales que son propios del desarrollo biológico del ser humano y que pueden marcar de manera decisiva su vida, mismo que presentarán en plenaria.</p>
<p>La reproducción como una decisión. ¿Soy libre de decidir cómo y cuándo tener hijos?</p> <p>8. Conteste las siguientes interrogantes: ¿Cuál es tu postura acerca de un embarazo a edad temprana?, ¿Cuándo se tiene madurez económica, física y psicológica, para un embarazo?, ¿Por qué la procreación es una decisión?</p> <p>9. Exprese su opinión contestando en equipo las siguientes interrogantes: ¿para qué elegimos pareja? ¿para qué requiero tenerla en esta etapa de mi vida?, ¿por qué nos atrae una persona y no otra?, ¿qué aspectos se toman en cuenta al elegir pareja? y ¿qué aspecto de tu personalidad entra en juego en ese proceso de elección?</p> <p>10. Registre, de forma individual, un resumen de las ideas principales y secundarias, sobre los elementos más importantes de cómo se realiza un análisis FODA, para tomarlo como base y que realice la construcción de su FODA en el proyecto de vida. Presentarlo en plenaria.</p>	<p>8. Se recomienda exponer diferentes imágenes donde muestran a niñas y adolescentes embarazadas para inducir el tema de la sesión.</p> <p>Presente la película: Amarte Duele Guíe una reflexión grupal a partir de las preguntas: ¿cuáles crees que sean los errores más comunes en la elección de pareja? y ¿por qué la responsabilidad debe ser una constante en la toma de decisiones?, ¿Cuáles son las circunstancias en las que el ejercicio de su sexualidad puede dañarlo o dañar a otro? Explique ¿qué es, en qué consiste, ¿cuáles son las características y los factores externos e internos de un análisis FODA?, se sugiere presentar algunos ejemplos de situaciones en la escuela, con la finalidad que el estudiante cuente con los elementos necesarios para realizar el análisis FODA personal.</p>
<p>Diversidad de género y orientación sexual. ¿Hay formas de vivir la sexualidad que me hagan tener diversos sentimientos?</p> <p>11. Analice las imágenes del tema sobre diversidad de género y orientación sexual, exprese su opinión personal a las</p>	<p>11. Se recomienda en plenaria, reproducir distintas imágenes sobre diversidad de género y orientación sexual, posteriormente muestra un cuestionario para recuperar sus conceptos acerca del tema.</p>



<p>interrogantes presentadas por el docente de manera individual.</p> <p>12. Indague, en equipos la historia del movimiento de diversidad sexual en diferentes fuentes confiables, realice una línea de tiempo y presentarla frente al grupo.</p> <p>13. Elabore, individualmente, un cartel, con una biografía de alguna personalidad destacada en distintos ámbitos que tengan diferentes preferencias sexuales. Presentarla en plenaria.</p>	<p>Enuncie los conceptos más importantes del tema sobre diversidad de género y orientación sexual a través de un mapa conceptual y refuerce con un mapa mental.</p> <p>se sugiere proyectar el video LGBTTTIQA sin etiquetas https://www.youtube.com/watch?v=CGqFYojMSAE&t=7s</p> <p>Plantee las siguientes preguntas para su reflexión: ¿Qué aprendí?, ¿Ha cambiado mi percepción sobre las relaciones de pareja?, ¿Qué necesito hacer para vivir mi sexualidad de forma segura y responsable? .</p>
<p>PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO:</p> <p>Elabore el Diagrama de flujo “Yo decido”. El diagrama de flujo o también diagrama de actividades, es una manera de representar gráficamente las decisiones que puedes tomar, a través de una serie de pasos estructurados y vinculados que permiten tener un panorama general de tu proyecto de vida. Le servirá como apoyo para documentar, estudiar, planificar, mejorar y estructurar procesos que suelen ser complejos esbozados de forma sencilla, clara y fáciles de comprender. El producto integrador servirá para evaluar, criticar y enriquecer el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas a su cuidado frente al cuidado del otro en la sexualidad.</p>	<p>Explique la definición, características, simbología, proceso, recomendaciones y beneficios de un diagrama de flujo. Presente ejemplos sencillos de proceso en la escuela y el hogar. Describe la lista de cotejo para evaluar el producto.</p>



EVALUACIÓN DEL BLOQUE II

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	Conoce la anatomía y fisiología biológicas de la sexualidad y su impacto en el proceso psicológico y social.	Tabla comparativa Diagrama Entrevista Ficha de conclusiones Cuestionario Resumen Línea de tiempo Cartel	Rúbrica o lista de cotejo.	30 %
HACER	Valora la responsabilidad del ejercicio de su sexualidad. Fundamenta el cuidado de sí y del otro en situaciones críticas que afecten su sexualidad.	Tabla comparativa Diagrama Entrevista Ficha de conclusiones Cuestionario Resumen Línea de tiempo Cartel	Rúbrica o lista de cotejo.	30%
SER Y CONVIVIR	Evalúa, crítica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas a su cuidado frente al cuidado del otro en la sexualidad.	Tabla comparativa Diagrama Entrevista Ficha de conclusiones Cuestionario Resumen Línea de tiempo Cartel	Guías estructuradas de observación y/o cuestionarios y/o escalas (Rúbricas, lista de cotejo).	10%
PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO (CIERRE)				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
Aprendizaje basado en Proyecto	Elabore un Diagrama de flujo sobre el tema "Yo decido". Este le servirá para	Heteroevaluación Individual	Guía de evaluación de proyecto (Ver Anexo 2).	30%



	<p>representar gráficamente las decisiones que puedes tomar, a través de una serie de pasos estructurados y vinculados que permiten tener un panorama general de tu proyecto de vida. Puede usarlo como apoyo para documentar, estudiar, planificar, mejorar y estructurar procesos que suelen ser complejos esbozados de forma sencilla, clara y fáciles de comprender.</p>			
TOTAL				100%



Bloque III. Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad

Propósito del Bloque

El estudiante identifique y analice la naturaleza, denominación y características de los derechos humanos a través de la valoración del ejercicio al ser aplicados en la organización de la sociedad de forma práctica, para identificar la igualdad ante la ley frente a la desigualdad de condiciones.

APRENDIZAJES CLAVE		
EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE		
CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
1. ¿Todo ser humano merece tener derechos? Los derechos humanos: naturaleza, denominación y características.	Identifica, analiza y reconoce los derechos humanos como normas que reconocen y protegen la dignidad de todos los seres humanos, como base de la construcción colectiva en transformación que requieren de leyes que los garanticen.	Se recomienda Elaborar un ensayo individual acerca de la forma en que cada estudiante lleva a la práctica el respeto a los derechos humanos y como propicia que se respeten los derechos humanos de los demás Evalúa, crítica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas a los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.
2. ¿Cómo está organizada la sociedad? Valores, normas, reglas y leyes para la vida en sociedad.	Propone fundamentos de los derechos humanos: dignidad, libertad e igualdad.	
3. ¿Es posible la igualdad legal en una sociedad con muchas desigualdades? La igualdad ante la ley frente a la desigualdad de condiciones.	Valora alternativas frente a los desafíos actuales para el ejercicio efectivo de los derechos humanos.	
4. ¿Debemos obedecer las leyes en cualquier situación? La desobediencia a una norma que atente contra los derechos humanos.	Ofrece argumentos, racionales y razonables, para sostener una postura en un conflicto de derechos humanos.	



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>¿Todo ser humano merece tener derechos? Los derechos humanos: naturaleza, denominación y características.</p> <p>1. Examine y describa lo que observa en las imágenes proyectadas por el docente.</p> <p>2. Indague y elabore, en equipo, un resumen del tema "Derechos Humanos", que contenga definición, antecedentes y principios de los derechos humanos. Escribe las ideas principales y secundarias.</p> <p>3. Diseñe, en equipo, un mapa mental de los derechos humanos. Intercambie puntos de vista, presentarlo en plenaria.</p>	<p>1. Se sugiere presentar imágenes que muestran los principales derechos humanos, promueve un análisis en conjunto con los estudiantes quienes describirán las imágenes para recuperar los conocimientos acerca del tema. Distribuir al grupo en equipos homogéneos, para que indaguen en distintas fuentes el concepto, antecedentes y los principios de los derechos humanos.</p> <p>Acompañe el desarrollo de la actividad resaltando los puntos más relevantes, induce el intercambio de puntos de vista entre los integrantes de los equipos sobre el tema para la elaboración del mapa mental resaltando los aciertos y retroalimentando las presentaciones.</p>
<p>¿Cómo está organizada la sociedad? Valores, normas, reglas y leyes para la vida en sociedad.</p> <p>4. Conteste en su libreta de apuntes las preguntas propuestas por el docente y comparta sus respuestas con el grupo.</p> <p>5. Elabore, en equipo, una ficha descriptiva de la carta magna y enuncie los artículos citados por el docente. Indague los conceptos de valores, normas, reglas y leyes.</p> <p>6. Analice, en parejas, la Declaratoria Universal de los Derechos Humanos; analice casos donde se violen los derechos humanos y plantee posibles formas de solución utilizando la aplicación de valores, normas, reglas y leyes mediante un cuadro comparativo.</p>	<p>2. Se recomienda establecer preguntas dirigidas acerca de las reglas de convivencia en el hogar, el manual de convivencia en la escuela y la organización en la colonia o comunidad. Expone en diapositivas nuestra máxima carta magna, en específico el artículo primero, segundo, tercero y cuarto de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Presentar los videos https://www.youtube.com/watch?v=u6rTKLa1RJK y https://www.youtube.com/watch?v=fcbB4qvbWRI promueve la solución de casos donde se violen los derechos humanos utilizando los valores, normas, reglas y leyes como medio.</p>



¿Es posible la igualdad legal en una sociedad con muchas desigualdades? La igualdad ante la ley frente a la desigualdad de condiciones.

7. Reflexione acerca de los planteamientos de solución a las violaciones de los derechos humanos presentadas en la sesión anterior.

8. Analice y describa, individualmente, en un mapa conceptual, las garantías individuales en su libreta de apuntes de acuerdo a los videos presentados por el docente.

9. Escuche y analice el video <https://www.youtube.com/watch?v=-zoU5LlaGr8>

posteriormente integrado en equipos elaboren un cuento referente a las garantías individuales donde se presenta una propuesta de aplicación de la igualdad ante la ley frente a desigualdad de condiciones. Presenta en plenaria.

¿Debemos obedecer las leyes en cualquier situación? La desobediencia a una norma que atente contra los derechos humanos.

10. Identifique y registre en su libreta hechos donde se violan los derechos humanos de acuerdo a las imágenes presentadas por el docente.

11. Indague acerca de cuáles son los delitos con mayor denuncia y cuáles son las sanciones normalmente aplicadas si desobedecemos alguna norma que atente contra los derechos humanos. Escriba en su libreta un reporte de conclusiones.

12. Discuta integrado en equipos argumentos racionales y razonables, donde argumente una postura en los conflictos

7. Se sugiere promover la reflexión acerca de los planteamientos de solución a las violaciones de los derechos humanos presentadas en la sesión anterior para la recuperación de conocimientos previos.

Presenta los videos <https://www.youtube.com/watch?v=e1I78YpcCNw> <https://www.youtube.com/watch?v=pfQMM38Ztwo>

Distribuir en equipos y retoma la estructura de un cuento para guiar al educando en la elaboración de su propuesta de conclusión, retroalimentar al final de cada presentación

10. Se recomienda muestre imágenes de diferentes tipos de hechos en donde aleatoriamente aparecen imágenes donde se violan los derechos humanos a nivel mundial en el transcurso de la historia de la humanidad.

Pregunte a los estudiantes en plenaria: ¿Debemos obedecer las leyes en cualquier situación? y ¿Qué sucede si desobedecemos alguna norma que atente contra los derechos humanos?

Dirija un debate sobre los casos no resueltos de la violación a los derechos humanos expuestos en el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=2UiUUUfy8VE&t=1240s> y propicie una reflexión y análisis para una argumentación razonada.



sobre los casos no resueltos de la violación a los derechos humanos. realice un reporte de conclusiones.

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO:

Elabore un ensayo individual acerca de la forma en que cada estudiante lleva a la práctica el respeto a los derechos humanos y como propicia que se respeten los derechos humanos de los demás Evalúa, crítica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas a los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.

Explica y desglosa la estructura y características de contenido de los apartados de este ensayo argumentativo.



EVALUACIÓN DEL BLOQUE III

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	Identifica, analiza y reconoce los derechos humanos como normas que reconocen y protegen la dignidad de todos los seres humanos, como base de la construcción colectiva en transformación que requieren de leyes que los garanticen.	Resumen Mapa mental Ficha descriptiva Cuadro comparativo Mapa conceptual Cuento Reporte de conclusiones	Rúbrica Exámenes objetivos	30 %
HACER	Propone fundamentos de los derechos humanos: dignidad, libertad e igualdad. Valora alternativas frente a los desafíos actuales para el ejercicio efectivo de los derechos humanos.	Resumen Mapa mental Ficha descriptiva Cuadro comparativo Mapa conceptual Cuento Reporte de conclusiones	Lista de cotejo	30%
SER Y CONVIVIR	Ofrece argumentos, racionales y razonables, para sostener una postura en un conflicto de derechos humanos.	Resumen Mapa mental Ficha descriptiva Cuadro comparativo Mapa conceptual Cuento Reporte de conclusiones	Guías estructuradas de observación y/o cuestionarios y/o escalas (Rúbricas, lista de cotejo).	10%
PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO (CIERRE)				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)



Aprendizaje basado en Proyecto	Elabore un ensayo individual acerca de la forma en que cada estudiante lleva a la práctica el respeto a los derechos humanos y como propicia que se respeten los derechos humanos de los demás Evalúa, crítica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas a los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad	Heteroevaluación Individual	Guía de evaluación de proyecto (Ver Anexo 3).	30%
TOTAL				100%

INSTRUMENTO DE VALORACIÓN

INSTRUMENTO DE VALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES (HABILIDADES GENERALES) <i>(Ponderación: 10 puntos equivalen al 5% de la calificación final)</i>				
Nombre del alumno:				Grado y grupo:
CRITERIOS	NIVELES OBSERVABLES			
	NUNCA (0)	A VECES (1)	SIEMPRE (2)	TOTAL
1. Participa activamente en las diferentes actividades de clase.				



2. Logra mantener un adecuado nivel de concentración en las actividades desarrolladas.				
3. Es capaz de tomar la iniciativa y organizar una tarea o actividad de grupo.				
4. Muestra respeto hacia el docente, así como a sus compañeros.				
5. Muestra capacidad de autonomía y autorregula su aprendizaje.				

TOTAL:

GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO (AUTOEVALUACIÓN) ACERCA DE SUS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES (HABILIDADES GENERALES)

(Ponderación: 10 puntos equivalen al 5% de la calificación final)

Nombre del alumno:				Grado y grupo:
CRITERIOS	NIVELES OBSERVABLES			
	NUNCA (0)	A VECES (1)	SIEMPRE (2)	TOTAL
1. Valoro la importancia de los conocimientos que desarrollé durante el bloque.				
2. Controlo mis emociones y actúo de manera propositiva en las actividades desarrolladas.				



3. Considero y analizo diversas alternativas para cumplir tareas individuales o colectivas.				
4. Valoro las consecuencias o repercusiones que pueden tener mis actos o comportamientos individuales o colectivos.				
5. Mido el nivel de motivación que ejercen en mí, las diversas actividades propuestas para desarrollar mi autonomía.				
TOTAL:				



REFERENCIAS

- Báez, B. (2004). *Ser estudiante. Guía práctica con ejercicios para el alumno*. Editorial Trillas.
- Báez B. (2004). *Ser estudiante. Guía práctica para el docente*. Editorial Trillas.
- BUAP. 2001. *Psicología y orientación educativa III. Guía para el maestro*. BUAP.
- Fadiman, James et al. 2002. *Teorías de la personalidad*. 4ª edición. Universidad de Oxford.
- González, G. (2005). *En enfoque centrado en la persona*. 2ª edición. Editorial Trillas
- López Calva, J. (2006). *Desarrollo humano y práctica docente*. Editorial Trillas
- López Calva, J. (2006). *Una filosofía humanista de la educación*. 2ª edición. México. Editorial Trillas
- Ríos, R., Alarcón E. (2006). *Orientación Educativa, Plan de vida y carrera*. Editorial Publicaciones Cultural.
- Universidad Autónoma de Puebla. *Psicología y Orientación Educativa III*. 2000. Guía para el Maestro. Editorial UAP.
- Universidad Autónoma de Puebla. *Psicología y Orientación Educativa III*. 2000. Guía para el Alumno. Editorial UAP.
- Universidad Tecnológica de México. *Elige tu futuro, Manual de Orientación Vocacional*. 200. Colección Cuadernos de Licenciatura. UNITEC.
- Valdés V. (2005). *Orientación Profesional*. Un enfoque sistémico. Pearson Prentice Hall.

REFERENCIAS COMPLEMENTARIA

- Frola P., Velázquez J. (2011). *Desarrollo de competencias docentes a partir de trayectos formativos*. Frovel.
- Frola P., Velázquez J. (2011). *La evaluación de desempeño en el contexto educativo*. Frovel.
- Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo y evaluación*. Ecoe.
- Tobón, S. García Fraile, Pimienta. (2010). *Secuencias didácticas, aprendizajes y evaluación de competencias*. Pearson.
- Tobón, S., Montoya, J. B., Ospina, B. E., González, E. M. y Domínguez, E. (2006). *Diseño curricular por competencias*. Uniciencia.
- Pimienta Prieto, J. (2008). *Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias*. Pearson.
- Denyer, M. (2012). *Las competencias en la educación, un balance*. Fondo de Cultura Económica.
- Leyva Barajas, Yolanda Edith (2009). *Evaluación de aprendizajes. Guía práctica para los profesores*.
- COPEEMS (S/F). *Guía para el registro, evaluación y seguimiento de las competencias genéricas*.

REFERENCIAS PÁGINAS WEB

- Aprendizajes Clave.sep.gob.mx. 2021. Aprendizajes clave.
- <http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/index-descargas-LMP-sec-lenguaM-espanol.html>
- Juandon. Innovación y conocimiento. 2021. 99 actividades de aprendizaje interactivo.
- <https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/02/27/99-actividades-de-aprendizaje-interactivo>
- Slideshare.net. 2021. Mi proyecto-de-vida-1211231077903282-9.
- Psicopedagogia.com.2021.Psicopedagogía Paradigma humanista en la educación y Carl Rogers



- <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=355>
- <https://www.slideshare.net/elizmary/m-iproyectodevida12112310779032829>
- Youtube.com.2021 Before you continue to YouTube
- <http://www.youtube.com/watch?v=1MbgVZu7DFw>
- Youtube.com.2021.Before you continue to YouTube
- <https://www.youtube.com/watch?v=CGqFYojMSAE&t=7s>
- Youtube.com.2021.Before you continue to YouTube
- <https://www.youtube.com/watch?v=u6rTKLa1Rjk> <https://www.youtube.com/watch?v=fcbB4qvbWRI>
- Youtube.com.2021.Before you continue to YouTube
- <https://www.youtube.com/watch?v=-zoU5LlaGr8>
- Youtube.com.2021.Before you continue to YouTube
- <https://www.youtube.com/watch?v=2UiUUUfY8VE&t=1240s>
- Yzmaya, N., 2021. Subsecretaría de Educación Media Superior :: Currículo de la Educación Media Superior.
- [Sems.gob.mx](http://www.sems.gob.mx). Available at: <http://www.sems.gob.mx/curriculoems>



ANEXOS

ANEXO 1. GUÍA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO: CUENTO “MI PLAN O PROYECTO DE VIDA”

DATOS DE LA INSTITUCIÓN				
GUÍA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO: CUENTO “ MI PLAN O PROYECTO DE VIDA”				
DATOS DEL ALUMNO: NOMBRE DEL PROYECTO: FECHA DE ENTREGA:				
INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final, marque con una “X” en nivel de logro alcanzado, el puntaje obtenido puede ser de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 44 puntos, al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque I.				
INDICADORES	Muy bien (4 puntos)	Bien (3 puntos)	Suficiente (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
1. Identifica con claridad el tema del proyecto.				
2. Vincula el tema del proyecto con su entorno social en su comunidad.				
3. El cuento presenta un principio, desarrollo de un problema y una solución				



coherente. Las acciones suceden con un orden lógico y con transiciones claras.				
4. En el desarrollo del problema, establece al menos 10 artículos relacionados con su tema. (links fiables)				
5. El cuento presenta una idea central muy bien definida, sustentada por detalles que la enriquecen de forma coherente y atractiva al leer.				
6. Los personajes son nombrados y están bien caracterizados a través de descripciones o acciones. Es fácil para el lector visualizarlos y describirlos.				
7. El cuento sorprende por su originalidad, sus ideas y su voz son únicas y creativas a lo largo del desarrollo de las ideas.				
8. El cuento sorprende por su originalidad, sus ideas y su voz son únicas y creativas a lo largo del desarrollo de las ideas.				
9. El lenguaje que utiliza es adecuado en la redacción.				



10. Es clara la gramática y usos (fragmento de oraciones, verbos).				
11. Es adecuado el uso de puntuación y ortografía.				
Puntaje total:				

PONDERACIÓN				
6	7	8	9	10
De 25 a 27 Puntos	De 28 a 31 Puntos	De 32 a 36 Puntos	De 37 a 41 Puntos	De 42 a 44 puntos
Comentarios u observaciones:				
Nombre del docente (evaluador):				



ANEXO 2. GUÍA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO: DIAGRAMA DE FLUJO “YO DECIDO”

DATOS DE LA INSTITUCIÓN				
GUÍA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO: DIAGRAMA DE FLUJO “YO DECIDO”				
DATOS DEL ALUMNO: NOMBRE DEL PROYECTO: FECHA DE ENTREGA:				
INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final, marque con una “X” en nivel de logro alcanzado, el puntaje obtenido puede ser de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 44 puntos, al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque II.				
INDICADORES	Muy bien (4 puntos)	Bien (3 puntos)	Suficiente (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
1. Identifica con claridad el tema del proyecto.				
2. Vincula el tema del proyecto con su entorno social en su comunidad.				
3. Establece con claridad la justificación del proyecto.				



4. Utiliza líneas de flujo de indique hacia donde debe seguir la información para resolver el proceso.				
5. Utiliza símbolos bien definidos y adecuados al proceso que se está indicando.				
6. Utiliza indicadores de variables para cada entrada y resultados de algún proceso.				
7. Identifica y usa la estructura de control adecuada para resolver el problema (si-entonces, desde-hasta, etc).				
8. El diagrama de flujo está ordenado y es fácil de leer y comprender				
9. Utiliza la coherencia, lógica y secuencia de ideas en la organización del proyecto.				
10. Es clara la gramática y usos (fragmento de oraciones, verbos).				
11. Es adecuado el uso de puntuación y ortografía.				
Puntaje total:				



PONDERACIÓN				
6	7	8	9	10
De 25 a 27 Puntos	De 28 a 31 Puntos	De 32 a 36 Puntos	De 37 a 41 Puntos	De 42 a 44 puntos
Comentarios u observaciones:				
Nombre del docente (evaluador):				



ANEXO 3: GUÍA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO ENSAYO

DATOS DE LA INSTITUCIÓN				
GUÍA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO: "ENSAYO"				
DATOS DEL ALUMNO: NOMBRE DEL PROYECTO: FECHA DE ENTREGA:				
INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final, marque con una "X" en nivel de logro alcanzado, el puntaje obtenido puede ser de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 44 puntos, al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque III.				
INDICADORES	Muy bien (4 puntos)	Bien (3 puntos)	Suficiente (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
1. Identifica con claridad el tema del proyecto.				
2. Vincula el tema del proyecto con su entorno social en su comunidad.				
3. Establece con claridad la justificación del proyecto.				
4. Explica con claridad de qué trata el ensayo, especificando las partes que los componen y				



una pequeña descripción de cada una de ellas (Introducción).				
5. Elige un estilo de redacción para citar su planteamiento del problema y justificación.				
6. Establece una organización clara y lógica.				
7. Logra un desarrollo efectivo con detalles y ejemplos específicos.				
8. Utiliza la coherencia, lógica y secuencia de ideas en la organización del ensayo.				
9. Se nota un análisis personal de lo que está describiendo.				
10. El lenguaje que utiliza es adecuado en la redacción (uso de palabras descriptivas, de analogías, etc.).				
11. Es adecuado el uso de puntuación y ortografía.				
Puntaje total:				



PONDERACIÓN				
6	7	8	9	10
De 25 a 27 Puntos	De 28 a 31 Puntos	De 32 a 36 Puntos	De 37 a 41 Puntos	De 42 a 44 puntos
Comentarios u observaciones:				
Nombre del docente (evaluador):				



ANEXO 4. Estrategias de aprendizaje ejemplo. Situación de aprendizaje.

SITUACIÓN EN CONTEXTO 1: “¡En sus marcas, listos... Fuera!”

Los índices nacionales de abandono escolar en el nivel medio superior son elevados. En el año 2017, de treinta alumnos que ingresaron a una escuela seis causaron baja en el primer semestre del ciclo escolar. Es importante que te des cuenta que el riesgo de no continuar tus estudios es grande y cualquier alumno, incluyéndote, se podría encontrar en esta situación. La intención es que nadie de los que recién han ingresado abandone la escuela, ¡y menos tú! Ante este panorama, durante las siguientes semanas tendrás el apoyo de varios profesores para que diseñes un plan de acción que te apoye para permanecer en el bachillerato.

Para diseñar el plan de acción debes:

- Explicar quién eres, qué haces en la vida, hacia dónde vas, qué es lo valioso para ti y qué te hace diferente a los demás.
- Describir tus fortalezas y debilidades para estudiar.
- Describe tus fortalezas y debilidades psicomotoras para la actividad física.
- Describir qué esperas lograr en el primer semestre.
- Indicar cómo puedes aprender eso que es necesario que sepas o que sepas hacer, pero que aún ignoras.
- Argumentar qué acciones te servirán para involucrarte más en tus estudios.
- Formula tu plan de acción académico del proyecto de vida.

SITUACIÓN EN CONTEXTO 2: “Talentómetro”

El deporte y el arte pueden ser elementos que influyen en la cultura. ¡Dicen que son vida y salud! Proporcionan oportunidades de interacción social. Mediante ellos pueden desarrollarse conocimientos, habilidades, y actitudes necesarias para la plena participación en la sociedad. Son una herramienta para mejorar las capacidades humanas y para el manejo adecuado de uno mismo. Favorecen la interacción de los aspectos sociales, emocionales y físicos del bienestar humano.

Convencidos de esto, la mayoría de los psicólogos consideran que todos los seres humanos poseen talentos de nacimiento y otros más que vamos adquiriendo a lo largo de la vida.

¿Tú y tus compañeros cuentan con habilidades deportivas?, ¿Sabes qué beneficios genera la práctica de algún deporte? ¿Sabes que los juegos de conjunto pueden ayudarte a que te relaciones mejor con otros para el logro de un propósito compartido?, ¿Sabes que te ayudan a esforzarte y a mejorar? Si no lo sabes, ¡Es momento de descubrirlo! Y si ya lo sabes, ¡es momento de compartirlo!

Elabora una propuesta de Feria deportiva para promover la interacción social, el cuidado del cuerpo y la salud en tu escuela. Para que hagas esta propuesta sería importante que realizaras lo siguiente.

- Examina los estilos de vida nocivos y saludables en tu comunidad escolar.
- Identifica los beneficios que tiene la práctica de la actividad física en el ser humano.
- Clasifica las actividades deportivas.



- d) Distingue las actividades deportivas que realizan tus compañeros en la escuela.
- e) Elabora un plan de acción para la Feria deportiva.
- f) Informa a la comunidad escolar sobre la importancia de la actividad deportiva en la salud.
- g) Evalúa tu propuesta; considera su pertinencia en tu escuela.
- h) Integra en tu proyecto de vida líneas de acción para la dimensión del proyecto de vida: Tiempo libre y ocio.

SITUACIÓN EN CONTEXTO 1: “Entre sentimientos y sensaciones”

Tu amiga está confundida porque cree estar enamorada. Sin embargo, tiene las siguientes dudas: ¿Por qué nos enamoramos? ¿Cómo se produce el enamoramiento?, ¿Por qué experimenta sensaciones distintas cuando se está con una persona y no con otra?, ¿Qué debe tomar en cuenta para decidir en cuestiones de amor? ¡Incluso se ha preguntado si enamorarse es voluntario o no...! ¡Si es algo que deba consultar o deba resolver ella sola! o si bien, ¿Debe hacer lo que hace la mayoría? ¿Cómo consideras que podrías ayudar a tu amiga a comprender y a comprenderse en la situación en la cual se encuentra, para que tome consciencia de sus sentimientos e impulsos y tome decisiones responsablemente sin que afecte a las personas que le rodean?

Para que haya claridad y sustento en tu consejo recomendamos SE CONSIDERE lo siguiente: DE RESPUESTA A LO SIGUIENTE:

- a) Describe ¿qué es el amor y el enamoramiento? y ¿qué relación tiene con la plenitud humana?
 - b) Da razones de por qué elegimos pareja.
 - c) Justifica la relación entre el enamoramiento, el amor y la sexualidad.
 - d) Explica las circunstancias en las que el ejercicio de tu sexualidad puede dañarse o dañar a otro.
 - e) Plantea ¿Porqué la reproducción es una decisión?
 - f) Detecta estrategias que contribuyan a la elección, autonomía y autodeterminación responsable.
 - g) Argumenta por escrito ¿Cómo vivir una relación amorosa, saludable y de forma responsable?
- Integra la dimensión Educación, tiempo libre y ocio a tu proyecto de vida.

* El contenido de este programa fue recuperado de las ediciones 2018 y 2109.