



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO BGE 2018



Secretaría
de Educación

HUMANIDADES

SEGUNDO SEMESTRE

Orientación Educativa



ÍNDICE

DIRECTORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN.....	4
DIRECCIONES QUE PARTICIPAN	5
DIRECTORIO DE DISEÑADORES CURRICULARES DE SEGUNDO SEMESTRE.....	6
PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA	7
LAS 4A PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN Y FORMAR CIUDADANÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA, UNA MIRADA DESDE EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO GENERAL ESTATAL 2018	9
ENFOQUE DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO.....	10
DATOS GENERALES DEL SEGUNDO SEMESTRE	12
IMPACTO DEL PROGRAMA DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y SUS BLOQUES EN EL PERFIL DE EGRESO EMS	13
IMPORTANCIA DEL PROGRAMA DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA	15
BLOQUE I. CAMBIOS BIOPSIICOSOCIALES EN LA ADOLESCENCIA.....	16
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.....	18
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS	18
EVALUACIÓN DEL BLOQUE I.....	22
BLOQUE II. VALORÁNDOME	24
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.....	26
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS	26
EVALUACIÓN DEL BLOQUE II	30
BLOQUE III. LIBERTAD RESPONSABLE Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.....	33
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.....	35
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS	35
EVALUACIÓN DEL BLOQUE III	40
INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN	42
REFERENCIAS	44
REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS.....	45
ANEXOS.....	48



DIRECTORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

MIGUEL BARBOSA HUERTA
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE PUEBLA

MELITÓN LOZANO PÉREZ
SECRETARIO DE EDUCACIÓN DEL ESTADO

MARÍA DEL CORAL MORALES ESPINOSA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

AMÉRICA ROSAS TAPIA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

MARÍA CECILIA SÁNCHEZ BRINGAS
TITULAR DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

DEISY NOHEMÍ ANDÉRICA OCHOA
DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN AL DERECHO EDUCATIVO

IX-CHEL HERNÁNDEZ MARTÍNEZ
DIRECTORA GENERAL DE PLANEACIÓN Y DEL SISTEMA PARA LA CARRERA DE LAS MAESTRAS Y DE LOS MAESTROS



DIRECCIONES QUE PARTICIPAN

DIRECCIÓN ACADÉMICA DE LA SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

MARIBEL FILIGRANA LÓPEZ

DIRECCIÓN DE APOYO TÉCNICO PEDAGÓGICO, ASESORÍA A LA ESCUELA Y FORMACIÓN CONTINUA

DIRECCIÓN DE BACHILLERATOS ESTATALES Y PREPARATORIA ABIERTA

ANDRÉS GUTIÉRREZ MENDOZA

DIRECCIÓN DE CENTROS ESCOLARES

JOSÉ ANTONIO ZAMORA VELÁZQUEZ

DIRECCIÓN DE ESCUELAS PARTICULARES



DIRECTORIO DE DISEÑADORES CURRICULARES DE SEGUNDO SEMESTRE

COORDINACIÓN

ALFREDO MORALES BÁEZ

DINORA EDITH CRUZ TORAL

MARÍA CRISTINA HERNÁNDEZ RAMOS

MARÍA DEL PILAR GUZMÁN TENORIO

MARIANA PAOLA ESTÉVEZ BARBA

MIRIAM PATRICIA MALDONADO BENÍTEZ

VÍCTOR HUGO ESCAMILLA MIRANDA

DISEÑADORES DE LA DISCIPLINA DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

LILIANA CASTILLO HERNÁNDEZ

MARÍA DEL CARMEN GÁRATE LIMÓN

MARÍA AZUCENA PÉREZ SUÁREZ

REVISIÓN METODOLÓGICA Y DE ESTILO

ROSA OLÁN CHAPUZ



PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes, jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, intercultural y equitativo a lo largo del trayecto de su formación. Esta garantiza el derecho a la educación llevando a cabo cuatro condiciones necesarias: asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad. Es por ello que los planes y programas de estudio retoman desde su planteamiento cada uno de los principios en que se fundamenta y con base en las orientaciones de la NEM, se adecuan los contenidos y se plantean las actividades en el aula para alcanzar la premisa de aprender a aprender para la vida.

Los elementos de los Programas de Estudio se han vinculado con estos principios, los cuales son perceptibles desde el enfoque del aprendizaje situado a partir de la implementación de diversas estrategias de aprendizaje que buscan ajustarse a los diferentes contextos de cada región del Estado; lo anterior ayuda al estudiantado en el desarrollo de competencias genéricas, disciplinares, profesionales, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, para lograr el perfil de egreso del Nivel Medio Superior.

Fomento de la identidad con México. La NEM fomenta el amor a la Patria, el aprecio por su cultura, el conocimiento de su historia y el compromiso con los valores plasmados en la Constitución Política.

Responsabilidad ciudadana. Implica la aceptación de derechos y deberes, personales y comunes.

La honestidad. Es el comportamiento fundamental para el cumplimiento de la responsabilidad social, permite que la sociedad se desarrolle con base en la confianza y en el sustento de la verdad de todas las acciones para lograr una sana relación entre los ciudadanos.

Participación en la transformación de la sociedad. En la NEM la superación de uno mismo es base de la transformación de la sociedad.

Respeto de la dignidad humana. Contribuye al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades.

Promoción de la interculturalidad. La NEM fomenta la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, así como el diálogo y el intercambio intercultural sobre una base de equidad y respeto mutuo.



Promoción de la cultura de la paz. La NEM forma a los educandos en una cultura de paz que favorece el diálogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permitan la solución no violenta de conflictos y la convivencia en un marco de respeto a las diferencias.

Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente. Una sólida conciencia ambiental que favorece la protección y conservación del entorno, la prevención del cambio climático y el desarrollo sostenible.



LAS 4A PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN Y FORMAR CIUDADANÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA, UNA MIRADA DESDE EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO GENERAL ESTATAL 2018

El fin de la Educación en el Estado de Puebla es formar ciudadanía para la transformación; que se traduce en formar a las y los estudiantes para que a lo largo de su vida sean capaces de ser buenos ciudadanos, conscientes de ejercer sus derechos respetando tanto los valores y normas que la democracia adopta para hacerlos efectivos, como los derechos del resto de sus conciudadanos. Esta noción tiene que ver en palabras de Maturana (2014), con llegar a ser un humano responsable, social y ecológicamente consciente, que se respeta así mismo y una persona técnicamente competente y socialmente responsable.

Desde la Secretaría de Educación del Estado de Puebla se pretende formar a sujetos crítico-éticos, solidarios frente al sufrimiento; personas que cambien el mundo desde los entornos más cercanos. ¡Las grandes causas desde casa!

Para concretar los principios pedagógicos de la Nueva Escuela Mexicana y las finalidades educativas en el Estado de Puebla, el Bachillerato General Estatal, a través de sus programas de estudio, promueve las 4A para garantizar el Derecho a la Educación, a través de sus dimensiones (asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad).

ASEQUIBILIDAD	ACCESIBILIDAD	ADAPTABILIDAD	ACEPTABILIDAD
Garantizar una educación para todos, gratuita y de calidad, donde la cobertura sea posible para cualquier persona involucrada en el proceso educativo; entendiendo a este último como la suma, no solo infraestructura escolar, sino de planes y programas de estudio, materiales didácticos alternativos, herramientas como las TAC'S o cualquier elemento retomado del contexto que permitan abordar y/o reforzar un conocimiento, sin depender de un libro de texto.	Los contenidos de los planes y programas de estudio se enfocan en promover una educación inclusiva, sin distinción de género, etnia, idioma, diversidad funcional, condición social o económica.	Las situaciones de aprendizaje que se presentan en los programas de estudio, deben ser consideradas como una guía y no como la única vía de enseñanza, es menester que el docente diseñe las propias a partir de su contexto inmediato, atendiendo a las necesidades de cada estudiante y dando prioridad a aquellos más vulnerables.	Lograr una educación que sea compatible con los intereses y cualidades de las y los estudiantes, donde sean considerados en la construcción del ambiente escolar, participando libremente en los procesos formativos, desarrollando al mismo tiempo sus Habilidades Socioemocionales.



ENFOQUE DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO

La metodología de Aprendizaje Situado de los planes y programas de estudio de Bachillerato General Estatal es una oportunidad para las y los docentes, estudiantes y la innovación en la enseñanza, al promover la toma de decisiones, incentivar el trabajo en equipo, la resolución de problemas y vinculación con el contexto real.

Díaz Barriga, F. (2006) afirma que el Aprendizaje Situado es un Método que consiste en proporcionar al estudiante una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se analicen, estudien y los resuelvan. La práctica situada se define como la práctica de cualquier habilidad o competencia que se procura adquirir, en un contexto situado, auténtico y real, y en donde se despliega la interacción con otros participantes.

En este sentido se promueve que “los docentes de la EMS sean mediadores entre los saberes y los estudiantes, el mundo social y escolar, las Habilidades Socioemocionales y el proyecto de vida de los jóvenes. En el Currículo de la EMS, los principios pedagógicos alineados con el Modelo Educativo Nacional vigente, que guían la tarea de los docentes y orientan sus actividades escolares dentro y fuera de las aulas, para favorecer el logro de aprendizajes profundos y el desarrollo de competencias en sus estudiantes” son:

Tener en cuenta los saberes previos del estudiante

- El docente reconoce que el estudiante no llega al aula “en blanco” y que para aprender requiere “conectar” los nuevos aprendizajes con lo que ya sabe, adquirido a través de su experiencia.
- Las actividades de enseñanza–aprendizaje aprovechan nuevas formas de aprender para involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, descubriendo y dominando el conocimiento existente y luego creando y utilizando nuevos conocimientos.

Mostrar interés por los intereses de sus estudiantes

- Es fundamental que el docente establezca una relación cercana con el estudiante, a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje.

Diseñar situaciones didácticas que propicien el aprendizaje situado

- El docente busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, simulando distintas maneras de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura.
- Además, esta flexibilidad, contextualización curricular y estructuración de conocimientos situados, dan cabida a la diversidad de conocimientos, intereses y habilidades de los estudiantes.
- El reto pedagógico reside en hacer de la escuela un lugar social de conocimiento, donde los alumnos se enfrenten a circunstancias “auténticas”.

Promover la relación interdisciplinaria



- La enseñanza promueve la relación entre disciplinas, áreas del conocimiento y asignaturas.
- La información que hoy se tiene sobre cómo se crea el conocimiento, a partir de “piezas” básicas de aprendizajes que se organizan de cierta manera, permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se transfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas.

Reconocer la diversidad en el aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza

- Las y los docentes han de fundar su práctica en la equidad mediante el reconocimiento y aprecio a la diversidad individual, cultural y social como características intrínsecas y positivas del proceso de aprendizaje en el aula.
- También deben identificar y transformar sus propios prejuicios con ánimo de impulsar el aprendizaje de todos sus estudiantes, estableciendo metas de aprendizaje retadoras para cada uno.

Superar la visión de la disciplina como un mero cumplimiento de normas

- La escuela da cabida a la autorregulación cognitiva y moral para promover el desarrollo de conocimientos y la convivencia.
- Las y los docentes y directivos propician un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el que cada niño o joven sea valorado, se sienta seguro y libre.



DATOS GENERALES DEL SEGUNDO SEMESTRE

Componente de Formación: **Básico**
Área de Conocimiento: **Orientación Educativa**
Disciplina: **Humanidades**
Semestre: **Segundo**

Clave Disciplina: **CFB-HU-O.E-02**
Duración: **3 Hr/Sem/Mes (54 horas al semestre)**
Créditos: **6 créditos**

Total de horas: **54**

Opción educativa: **Presencial**
Mínimo de mediación docente **80%**
Modalidad Escolarizada



IMPACTO DEL PROGRAMA DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y SUS BLOQUES EN EL PERFIL DE EGRESO EMS

Propósito del programa de Orientación Educativa

Que el estudiante estructure su primer plan de vida personal mediante el análisis del proceso de la adolescencia, donde los cambios hormonales, físicos y emocionales son factores importantes para la construcción de su autoestima, que le permita asumir el ejercicio responsable de su libertad en los diferentes contextos de su vida y dar solución a los conflictos que en estos se presenten.

Ámbitos

Lenguaje y Comunicación

Se expresa con claridad en español de forma oral y escrita. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas, obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad.

Habilidades Digitales

Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación de forma ética y responsable para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas. Aprovecha estas tecnologías para desarrollar ideas e innovaciones, así como para su socialización.

Habilidades Socioemocionales y proyecto de vida

Es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, se autorregula, tiene capacidad de afrontar la adversidad y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. Tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con metas personales. Fija metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros.

Competencias Genéricas

CG1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

A2. Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.

A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.

CG6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.



A1. Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

A2. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

CG7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

A3. Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

Competencias Disciplinarias

CD.7 HU Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.

CD8-HU. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.

CD13-HU Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

CD15-HU Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de su vida.

Habilidades Socioemocional

Dimensión: Conoce - T.

Habilidad: Autorregulación.

Dimensiones del Proyecto de Vida

Emocional: vida independiente, tiempo libre y ocio.



IMPORTANCIA DEL PROGRAMA DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

El programa de la disciplina de Orientación Educativa pretende contribuir al desarrollo del pensamiento crítico. Proporciona al estudiante la oportunidad de tomar decisiones de manera reflexiva y razonada. Los contenidos en este sentido sirven para generar experiencias que lleven a las y los estudiantes a investigar, reflexionar, cuestionar, argumentar, dialogar y valorar. Durante los tres momentos el estudiante, conoce la importancia de la Orientación Educativa como una fuente guía de su proceso de adolescencia. Descubre los cambios psicosociales que se presentan durante esta etapa e influyen en su desarrollo integral, enfocándose en la resolución de conflictos de diversa índole.

A través del aprendizaje situado, se busca que el estudiante, valore el concepto personal que tiene sobre autoestima, autoconcepto y autoaceptación con la finalidad de que mejore su capacidad para regular sus emociones y estructure las bases para dar inicio al proyecto de vida, que integra la información personal y le permite identificarse como principal constructor de su etapa adolescente.

Bloque I. Cambios biopsicosociales en la adolescencia

Argumente la importancia que tiene la Orientación Educativa para relacionar los cambios generados a partir del funcionamiento de los sistemas nervioso y endócrino en la etapa de la adolescencia, a través de un plan de desarrollo personal, considerando metas, objetivos y estrategias a alcanzar en los ámbitos físico, cognitivo, social y emocional.

Bloque II. Valorándome

Valore la importancia de las definiciones de autoestima, autoconcepto y autoaceptación, mediante la estrategia que se implementará a lo largo del bloque con aprendizaje basado en proyectos y resolución de conflictos de la regulación emocional y del concepto de felicidad para desarrollar competencias que le permitan aplicar a una mejor calidad de vida.

Bloque III. Libertad responsable y resolución de conflictos

Estructure las bases para la elaboración de su proyecto de vida personal mediante el ejercicio de la libertad de manera responsable y de reconocer sus propias estrategias para la resolución de conflictos en el ámbito social, familiar y personal con la finalidad de identificarse como constructor de su etapa adolescente.



Bloque I. Cambios biopsicosociales en la adolescencia

Propósito del Bloque

Argumente la importancia que tiene la Orientación Educativa para relacionar los cambios generados a partir del funcionamiento de los sistemas nervioso y endócrino en la etapa de la adolescencia, a través de un plan de desarrollo personal, considerando metas, objetivos y estrategias a alcanzar en los ámbitos físico, cognitivo, social y emocional.

APRENDIZAJES CLAVE		
EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.	Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	La adolescencia como etapa del desarrollo humano.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE		
CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
1. La orientación y su función en la adolescencia.	Identifica ideas clave a través de la revisión del concepto de Orientación Educativa para que diferencie los elementos que la conforman.	Estructure, de manera individual un plan de desarrollo personal, mencionando los elementos que le permitan mejorar sus hábitos y aprovechar las opciones y recursos de los ámbitos físico, cognitivo, social y emocional con los que cuenta para actuar con efectividad a lo largo de su etapa adolescente y justifíquelo en plenaria. El plan de desarrollo debe contar con los siguientes elementos: a) Meta b) Objetivo general c) Objetivos específicos: Físico, cognitivo, social, emocional d) Estrategias por lo menos 1 por cada objetivo específico
2. ¿Quién es responsable de mis cambios físicos y emocionales? Sistema nervioso y endócrino.	Distinga los cambios que se generan en la etapa adolescente, mediante el estudio del funcionamiento y la relación de los sistemas nervioso y endocrino para comprender las transformaciones que ocurren en su cuerpo.	
3. ¿Qué cambios y necesidades tengo como adolescente? La adolescencia y sus implicaciones.	Muestra la conexión que existe entre el sistema nervioso y el endocrino a través de su estudio para reconocer los cambios físicos, emocionales, sociales y cognitivos que se perciben en la etapa adolescente.	



Explica el plan de acción a través de reconocer la importancia de su implementación para generar bienestar presente y oportunidades que le permitan afrontar riesgos futuros en la etapa adolescente.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ORIENTACIONES O SUGERENCIAS

La orientación y su función en la adolescencia

1. Describa de manera individual su experiencia al realizar la dinámica “Del lazarillo” retomando las preguntas. La dinámica consiste en organizar al grupo en binas. Uno de ellos se venda los ojos y el otro compañero guía su andar por la escuela e indica la ruta a seguir de manera clara y precisa. Posteriormente cambian de rol. Al finalizar responden las siguientes preguntas.

- ¿Qué relación existe entre la dinámica “Del lazarillo” y el concepto orientación?
- ¿Te sentiste seguro en la dinámica?
- ¿Qué faltó para que pudieras sentirte seguro?
- ¿Qué te ayudó a sentirte seguro?

Comparta sus respuestas en plenaria.

2. Identifique de manera individual por medio de una tabla de conceptos los siguientes elementos: autores, objetivos y proceso de intervención de algunas definiciones de Orientación Educativa.

Autor	Objetivo	Proceso de intervención

3. Compare por equipo mediante un organizador gráfico que explique en que situaciones de su vida cotidiana lo puede apoyar la Orientación Educativa en los aspectos: social, emocional, personal y familiar.

1. Se sugiere que en esta primera sesión revise la importancia de la Orientación Educativa, con relación a la Orientación Vocacional y Profesiográfica y su función en la adolescencia.

2. Se sugiere que el estudiante indague previamente sobre el tema de Orientación Educativa y localice como mínimo tres definiciones para la realización de la actividad, en los siguientes links: “La orientación educativa como actividad educativa” <https://www.oposinet.com/temario-orientacion-educativa/temario-1-orientacion-educativa/tema-21-la-orientacion-educativa-como-actividad-educativaescribir-un-titulo-de-entrada/> “La orientación educativa. Su papel preventivo en la formación y desarrollo de la personalidad de los educandos” <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475748669008.pdf> “Concepto de orientación educativa: diversidad y aproximación” <https://rieoei.org/historico/deloslectores/736Molina108.PDF>

3. Se sugiere que revise de forma general los aspectos de la adolescencia en los ámbitos: social, emocional, personal y familiar con la finalidad de que integre de manera adecuada la información que se le solicita.



	<p>Se sugiere el siguiente link para el estudiante: "21 Tipos de organizadores gráficos creativos (y para qué sirven)" http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/193236-21-tipos-de-organizadores-gr%C3%A1ficos-creativos-y-para-que-sirven</p>																																
<p>¿Quién es responsable de mis cambios físicos y emocionales? Sistema nervioso y endócrino</p> <p>4. Registre de manera individual en un cuadro sinóptico información sobre las partes que integran al sistema nervioso central y periférico, así como la función que realiza cada una.</p>	<p>4. Se sugiere que revise los siguientes links para la realización de su trabajo: "El sistema nervioso" https://www.youtube.com/watch?v=ljpi1m-PrUs "El sistema nervioso: qué es y cómo funciona" https://www.youtube.com/watch?v=AU11s</p>																																
<p>5. Ordene en binas, por medio de una rejilla de conceptos, la ubicación de cada glándula del sistema endocrino, las hormonas que segregan y los efectos que producen en el cuerpo humano.</p>	<p>5. Se sugiere el siguiente material para que el estudiante consulte la información requerida. "El sistema endócrino" https://kidshealth.org/es/teens/endocrine.html "Sistema endócrino" https://www.rchsd.org/health-articles/sistema-endocrino/</p>																																
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Glándula</th> <th>Ubicación en el cuerpo</th> <th>Hormona</th> <th>Efectos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Hipotálamo</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Hipófisis</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tiroides</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Paratiroides</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Suprarrenales</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Pineal</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Aparato reproductor (Femenino y</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Glándula	Ubicación en el cuerpo	Hormona	Efectos	Hipotálamo				Hipófisis				Tiroides				Paratiroides				Suprarrenales				Pineal				Aparato reproductor (Femenino y				
Glándula	Ubicación en el cuerpo	Hormona	Efectos																														
Hipotálamo																																	
Hipófisis																																	
Tiroides																																	
Paratiroides																																	
Suprarrenales																																	
Pineal																																	
Aparato reproductor (Femenino y																																	



masculino)	
Páncreas	
6. Muestre de manera individual por medio de una historieta los cambios hormonales y cognitivos (Sistema endocrino y nervioso) que ocurren durante la etapa adolescente.	6. Se recomienda que el docente de una breve introducción sobre la relación de ambos sistemas (endócrino y nervioso) y los cambios que estos se presentan en el adolescente.
¿Qué cambios y necesidades tengo como adolescente? La adolescencia y sus implicaciones 7. Enuncie de manera individual en un texto escrito la relación entre los cambios y las implicaciones que ha vivido desde el inicio de su adolescencia hasta la actualidad.	7. Se sugiere que al finalizar la visualización del vídeo, se realice una lluvia de ideas para apoyar el rescate de las ideas que generaron los estudiantes. Link de videos para clase: "Body Story: Sueños Adolescentes" https://www.youtube.com/watch?v=KaXcV308AYM "Torbellino hormonal: La pubertad" https://www.youtube.com/watch?v=-aHvG_NMbTc
8. Expresar de manera individual su autoanálisis por medio de respuestas a las siguientes preguntas guía: a) ¿Qué quiero mejorar en mí? b) ¿Para qué lo necesito? c) ¿Cómo lo voy a lograr? d) ¿Cuándo lo voy a poner en práctica (tiempo: días - horas)? e) ¿Dónde lo voy a hacer? f) ¿Cuánto me va a costar (tiempo y dinero)? g) ¿Con qué recursos cuento (personales, económicos, tecnológicos y familiares)? h) ¿Cómo impactan estos cambios a mi persona?	8. Se recomienda para complementar la actividad del estudiante, la ficha "Corazón de colores" del programa Construye T. http://construyet.sep.gob.mx/resources/pdf/fichas/57_Corazon_de_colores_1_1.2_3.4_do_e_1.pdf
9. Identifique de manera individual lo que necesita mejorar o trabajar en esta etapa derivado de su autoanálisis por medio de un texto simple.	9. Se sugiere que el estudiante retome de su contexto inmediato información proporcionada por sus familiares, amigos, compañeros u otras personas cercanas a él para conocer las áreas de oportunidad laboral, así como las necesidades de su contexto.



10. Discrimine, organizados en binas una tabla de las necesidades físicas, cognitivas, sociales y emocionales que se requieren para redactar el Plan de desarrollo personal.

NECESIDADES	META	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECÍFICO 1	OBJETIVO ESPECÍFICO 2	OBJETIVO ESPECÍFICO
FÍSICO					
COGNITIVO					
SOCIAL					
EMOCIONAL					

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO

Estructure, de manera individual un plan de desarrollo personal, mencionando los elementos que le permitan mejorar sus hábitos y aprovechar las opciones y recursos de los ámbitos físico, cognitivo, social y emocional con los que cuenta para actuar con efectividad a lo largo de su etapa adolescente y justificarlo en plenaria.

El plan de desarrollo debe contar con los siguientes elementos:

- a) Meta
- b) Objetivo general
- c) Objetivos específicos: Físico, cognitivo, social, emocional
- d) Estrategias por lo menos 1 por cada objetivo específico

10. Se recomienda que el estudiante revise previamente los siguientes links para la realización de la tabla de necesidades.

“Adolescentes: Cómo mantenerse sanos”

<https://es.familydoctor.org/adolescentes-como-mantenerse-saludables/>

“Significado de meta: Qué es, Concepto y definición”

<https://www.significados.com/meta/>

“Definición de objetivo general: qué es, significado y concepto” <https://definicion.de/objetivo-general/>

“Estrategia: ¿Qué es? y las herramientas para crearla”

<https://gestion.pensemos.com/estrategia-que-es-y-las-herramientas-para-crearla>

Se sugiere que el estudiante retome la actividad anterior para construir el Plan de desarrollo personal.

Se recomienda que realice una cronología para los tiempos de exposición, con la finalidad de que el estudiante conozca las presentaciones y retome información para integrar a su trabajo final.



EVALUACIÓN DEL BLOQUE I

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	Identifica ideas clave a través de la revisión del concepto de Orientación Educativa para que diferencie los elementos que la conforman.	Respuestas de dinámica Tabla de conceptos Organizador gráfico	Escala valorativa	30 %
HACER	Distinga los cambios que se generan en la etapa adolescente, mediante el estudio del funcionamiento y la relación de los sistemas nervioso y endocrino para conocer y comprender las transformaciones que ocurren en su cuerpo. Muestra la conexión que existe entre el sistema nervioso y el endocrino a través de su estudio para reconocer los cambios físicos, emocionales, sociales y cognitivos que se perciben en la etapa adolescente.	Cuadro sinóptico Rejilla de conceptos Maqueta Texto escrito Cuestionario	Escala valorativa	30%
SER Y CONVIVIR	Explica el plan de acción a través de reconocer la importancia de su implementación para	Organizador gráfico	Escala valorativa	10%



	generar bienestar presente y oportunidades que le permitan afrontar riesgos futuros en la etapa adolescente.			
--	--	--	--	--

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
AB Proyectos.	Estructure, de manera individual un plan de desarrollo personal, mencionando los elementos que le permitan mejorar sus hábitos y aprovechar las opciones y recursos de los ámbitos físico, cognitivo, social y emocional con los que cuenta para actuar con efectividad a lo largo de su etapa adolescente.	Individual Heteroevaluación	Escala valorativa Ver anexo 1	30%
TOTAL				100%



Bloque II. Valorándome

Propósito del Bloque

Valore la importancia de las definiciones de autoestima, autoconcepto y autoaceptación, mediante el aprendizaje basado en proyectos, la resolución de conflictos, la regulación emocional y el concepto de felicidad para desarrollar competencias que le permitan aplicar a una mejor calidad de vida.

APRENDIZAJES CLAVE		
EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.	Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	La persona funcional y responsable.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE		
CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
1. Autoestima: autoconcepto y autoaceptación. 2. Relación entre regulación emocional y autoestima. 3. Todos podemos ser felices y plenos? Tendencia actualizaste.	<p>Examina los conceptos de autoestima, autoconcepto y autoaceptación, mediante la revisión de información sobre estos aspectos para integrar nuevos conocimientos y saberes.</p> <p>Reconozca individualmente las emociones que experimenta frecuentemente, mediante la autovaloración de estas, para favorecer su autoconciencia y regulación emocional.</p> <p>Relata situaciones personales, a través del autoanálisis de sus conductas donde empleó estrategias de autorregulación positivas y negativas para que de esta manera cultive relaciones interpersonales sanas.</p>	Cree de manera individual, un monólogo, dando énfasis a la relevancia de estimular una percepción sana de su autoestima, autoconcepto y autoaceptación para el logro de una regulación emocional que le permita generar bienestar y actuar de manera eficiente en su etapa adolescente, preséntelo en plenaria.



Descubra que la felicidad se aprende por iniciativa e interés personal mediante la observación y reflexión de las propias conductas, con la finalidad de favorecer el ejercicio de su autonomía y responsabilidad a lo largo de su vida.

Combina a través de un escrito ideas de manera clara y coherente sobre el conocimiento adquirido de los conceptos de autoestima, autoconcepto, autoaceptación, regulación emocional y felicidad para sustentar una postura personal crítica y reflexiva.

Estructura un argumento sobre la importancia del desarrollo de habilidades que favorezcan la percepción de sí mismo, mediante la identificación de sus emociones y el análisis de la influencia de los puntos de vista de otros para el logro de su autonomía en la etapa adolescente.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>Autoestima: autoconcepto y autoaceptación</p> <p>1. Rotule de manera individual lo más importante de sí por medio de un anuncio personal de máximo 40 palabras, en el que refiera su forma de ser y su físico entre otras cualidades y características.</p>	<p>1. Se recomienda que el estudiante utilice sus habilidades digitales para la realización de esta actividad, la cual es una introducción al tema de autoestima, autoconcepto y autoaceptación.</p>
<p>2. Resume, organizado en binas, la información sugerida sobre Autoestima: autoconcepto, autoaceptación, problemas, importancia y pasos para mejorarla por medio de un resumen para reconocer los aspectos más importantes de cada punto. Comparte en plenaria su evidencia.</p>	<p>2. Se sugiere que examine los siguientes links para poder realizar la actividad solicitada: "Como puedo mejorar mi autoestima" https://www.rchsd.org/health-articles/cmo-puedo-mejorar-mi-autoestima/ "Desarrollo de la autoestima en los adolescentes" http://boj.pntic.mec.es/~lbarrioc/padres/autoestima.pdf "Autoestima, adolescencia y pedagogía" https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4895723.pdf</p>
<p>3. Infiera de forma individual a través de examinar y responder las siguientes preguntas, su concepto de autoestima, autoconcepto y autoaceptación actual.</p> <ul style="list-style-type: none">a) ¿Sabes qué es la autoestima, autoconcepto y autopercepción?b) ¿Cómo consideras que es tu autoestima, autoconcepto y autopercepción en la actualidad?c) ¿Te afecta de alguna forma la percepción que tienen de ti los demás?d) Cuando piensas y/o sientes que alguien está enfadado(a) contigo, ¿Cómo actúas y qué sentimientos te genera la situación?e) ¿Te cuesta mucho decir que no?f) ¿Te sueles quedar bloqueado cuando hablas con los demás, por miedo a decir algo no correcto o adecuado?g) ¿Sueles dudar de tus pensamientos, sentimientos, opiniones, etc.?	<p>3. Se sugiere que las respuestas sean lo más sinceras posible.</p>

- h) ¿Te sientes a gusto con tu aspecto físico? Argumenta tu respuesta
- i) ¿Consideras que eres capaz de lograr lo que te propones? Argumenta tu respuesta
- j) ¿Cambiarías tu forma de ser? Argumenta tu respuesta.

Relación entre regulación emocional y autoestima

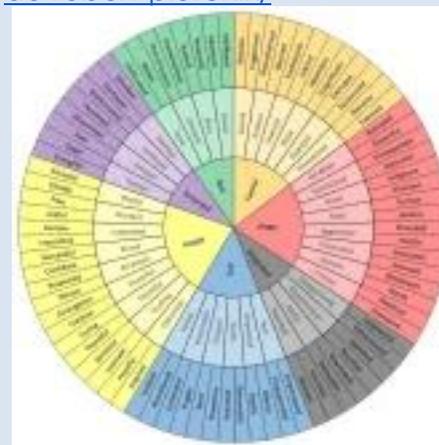
4. Identifique de manera individual por medio de una tabla, las emociones que experimenta frecuentemente apoyándose de la rueda de emociones de Plutchik (Mínimo 10).

Emoción	Definición propia	Definición de diccionario	Situación personal donde se desarrolló la emoción	Consecuencias

5. Revise de manera individual la información sobre Estrategias de regulación, y de manera escrita, por medio de un relato, identifique 3 situaciones personales en las que llevó a cabo el proceso de autorregulación y cómo lo hizo.

4. Se sugiere que el estudiante analice el siguiente link "La rueda de las emociones de Robert Plutchik" para integrar la información a la tabla.

<https://fun4us.org/2018/10/10/la-rueda-de-las-emociones-de-robert-plutchik/>



Círculo de las emociones

5. Se recomienda al docente explicar previo a la actividad el concepto de regulación emocional, apoyándose en los siguientes links: "Regulación emocional: Estrategias"

<https://www.psicologiacapia.com/regulacion-emocional-estrategias/>

"Estrategias para regular las emociones: 5 consejos eficaces"
<https://terapica.mx/estrategias-para-regular-emociones/>

"Estrategias de autorregulación en personas emocionalmente inteligentes"

<https://www.citaconelpsicologo.com/2017/12/08/entrada-blog-2/>



<p>6. Explique conformados por tríos por medio de un cartel 5 acciones de cómo manejar sentimientos difíciles agregando una pequeña reflexión y usando la siguiente frase: "Ante sentimientos difíciles yo ahora..."</p>	<p>6. Se sugiere que se contextualice sobre el tema de manejo de sentimientos difíciles. "Cómo enfrentar las emociones difíciles"</p> <p>https://kidshealth.org/es/teens/cstressful-feelings.html "Mindfulness para lidiar con las emociones difíciles" https://cuidateplus.marca.om/bienestar/mindfulness/2020/08/15/mindfulness-lidiar-emociones-dificiles-174304.html</p>
<p>¿Todos podemos ser felices y plenos? Tendencia actualizante</p> <p>7. Examine de manera individual por medio de la revisión de textos o libros de Filosofía y Psicología, 5 definiciones del concepto de felicidad y sus implicaciones.</p>	<p>7. Se recomienda que el estudiante identifique los elementos solicitados en los siguientes links:</p> <p>"¿Qué es la felicidad?" https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2019_185.html "Significado de la Felicidad" https://www.significados.com/felicidad/ "¿Qué es la felicidad?" https://www.elpradopsicologos.es/blog/que-es-felicidad-definicion/</p>
<p>8. Describa de forma individual por medio de un escrito, 3 eventos personales que le hayan causado felicidad a lo largo de su vida.</p>	<p>8. Se recomienda previamente que el estudiante lea la información del siguiente link y revise el video llamado "¿Qué les da felicidad a los adolescentes de hoy? de la serie 'A mi yo Adolescente' que está incluido en la página:</p> <p>"¿Qué les da felicidad a los adolescentes de hoy?" https://losmejorescolegios.com/tiempo-de-padres/que-les-da-felicidad-a-los-adolescentes-de-hoy-te-presentamos-el-septimo-episodio-de-la-serie-a-mi-yo-adolescente/44348/</p>
<p>9. Analice de manera individual en un texto escrito ¿qué es la felicidad para él y la influencia de lo que le han dicho en su contexto familiar y/o social sobre él como adolescente?.</p>	<p>9. Se recomienda que el estudiante examine los siguientes links: "Felicidad"</p> <p>https://concepto.de/felicidad/ "¿Qué hace que los adolescentes feliz?" https://www.greelane.com/es/humanidades/cuestiones/happy-teens-not-a-myth-2774102/ "Qué actividades nos ayudan a ser más felices" https://crearsalud.org/que-actividades-nos-ayudan-para-ser-mas-felices/</p>



<p>10. Produzca, organizado en binas un decálogo sobre felicidad en la adolescencia por medio de un análisis de lo que está y depende de él y para ser feliz.</p>	<p>10. Se recomienda que el estudiante analice el siguiente link: "El decálogo de principios. El faro de la vida." https://www.efectivida.es/blog/decalogo-de-principios/</p>
<p>11. Formule de manera individual la estructura y los argumentos para un monólogo de máximo 8 minutos, donde integre los temas abordados en el bloque II: Autoestima, autoconcepto, autoaceptación, estrategias sobre regulación emocional y felicidad en la adolescencia.</p>	<p>11. Se sugiere que el estudiante identifique de los siguientes links la información que necesita para su actividad: "El monólogo en teatro: características y tipos" https://scenamalaga.com/que-es-un-monologo/ "Monólogo" https://conceptodefinicion.de/monologo/ "Guía para escribir un guión de teatro" https://okdiario.com/howto/como-escribir-guion-teatro-3579925</p>
<p>PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO</p> <p>Cree de manera individual, un monólogo, dando énfasis a la relevancia de estimular una percepción sana de su autoestima, autoconcepto y autoaceptación para el logro de una regulación emocional que le permita generar bienestar y actuar de manera eficiente en su etapa adolescente. Incluya su decálogo para la felicidad, preséntelo y debata en plenaria.</p>	<p>Se recomienda al docente que las presentaciones sean en un tiempo no mayor a tres minutos, para que los estudiantes de manera grupal realicen una reflexión al término de la actividad.</p>



EVALUACIÓN DEL BLOQUE II

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	<p>Examina los conceptos de autoestima, autoconcepto y autoaceptación, mediante la revisión de información sobre estos aspectos para integrar nuevos conocimientos y saberes.</p> <p>Reconozca individualmente las emociones que experimenta frecuentemente, mediante una autovaloración de las mismas, para favorecer su autoconciencia y regulación emocional.</p>	Anuncio personal Resumen Cuestionario	Lista de cotejo	30 %
HACER	<p>Relata situaciones personales, a través del autoanálisis de sus conductas donde ha empleado estrategias de autorregulación positivas y negativas para mostrar la necesidad de pedir apoyo y cultivar relaciones interpersonales sanas.</p>	Tabla Análisis del texto Ejemplos escritos Cartel reflexión Organizador gráfico	Lista de cotejo	30%



	<p>Descubra que la felicidad se aprende por iniciativa e interés personal mediante la observación y reflexión de las propias conductas con la finalidad de favorecer el ejercicio de su autonomía y responsabilidad a lo largo de su vida.</p> <p>Combina a través de un escrito ideas de manera clara y coherente sobre el conocimiento adquirido de los conceptos de autoestima, autoconcepto, autoaceptación, regulación emocional y felicidad para sustentar una postura personal crítica y reflexiva.</p>			
SER Y CONVIVIR	<p>Estructura un argumento sobre la importancia de desarrollar habilidades que favorezcan la percepción de sí mismo, mediante la identificación de sus emociones y el análisis de la influencia de los puntos de vista de otros para el logro de su autonomía en la etapa adolescente.</p>	<p>Decálogo Monólogo</p>	<p>Escala valorativa</p>	<p>10%</p>



PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
AB Proyectos.	Cree de manera individual, un monólogo dando énfasis a la relevancia de estimular una percepción sana de su autoestima, autoconcepto y autoaceptación para el logro de una regulación emocional que le permita generar bienestar y actuar de manera eficiente en su etapa adolescente, preséntelo y debata en plenaria.	Individual Heteroevaluación	Escala valorativa Ver Anexo 2	30%
TOTAL				100%



Bloque III. Libertad responsable y resolución de conflictos

Propósito del Bloque

Estructure las bases para la elaboración de su proyecto de vida personal, mediante actividades grupales de reflexión, del ejercicio de la libertad de manera responsable y de reconocer sus propias estrategias para la resolución de conflictos en el ámbito social, familiar, y personal con la finalidad de identificarse como constructor de su etapa adolescente.

APRENDIZAJES CLAVE		
EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo.	Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	La persona funcional y responsable

1. DESARROLLO DEL APRENDIZAJE		
CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
<ol style="list-style-type: none">1. Resolución de conflictos en mis relaciones interpersonales.2. Libertad responsable en mi adolescencia.3. Proyecto de vida basado en mi autoconocimiento.	<p>Identifique de manera reflexiva el estilo propio para solucionar conflictos, mediante el reconocimiento de sus propios prejuicios y modificar sus puntos de vista para actuar de manera responsable ante la vida.</p> <p>Explique el propio concepto de libertad responsable mediante el reconocimiento de las consecuencias positivas y negativas que esta conlleva, para sustentar una postura crítica y reflexiva que le permita resolver riesgos futuros.</p> <p>Compile información personal mediante el establecimiento de metas, objetivos,</p>	<p>Justifique en plenaria la importancia de iniciar la primera fase de su proyecto de vida personal integrando los siguientes elementos: meta, objetivo general, objetivos específicos, estrategia, valores y FODA.</p> <p>Con esto se evidencia el ejercicio de su libertad de manera responsable al afrontar conflictos en su vida cotidiana.</p>



estrategias y valores personales para generar su primer proyecto de vida.

Estime la importancia de ejercer su proyecto de vida basado en el autoconocimiento mediante el uso de estrategias reflexivas para afrontar las adversidades de la propia etapa, haciendo uso de su libertad responsable a largo plazo.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Resolución de conflictos en mis relaciones sociales: comunicación asertiva y empatía efectiva

1. Describa por grupos pequeños en cuadro de doble entrada las soluciones a problemáticas que vive comúnmente un adolescente basados en lo siguiente:

- a) Con un enfoque positivo: de manera dialogada, con compromiso y colaboración.
- b) Con un enfoque negativo: basado en la evitación, autosacrificio o en el poder sobre otra persona.

Enfoque positivo	Enfoque negativo

2. Identifique organizados en binas mediante un texto escrito ¿Qué es un conflicto?, ¿Cuáles son los estilos de solución y la estrategias para resolverlo?.

ORIENTACIONES O SUGERENCIAS

1. Se recomienda dar inicio para las actividades del estudiante la dinámica Barreras a la solución: se solicita se organice por grupos pequeños (4 o 5 personas) y que uno de ellos tome un papel donde viene descrita una problemática actual que un adolescente vive en esta etapa.

En un papel bond, escribirán la problemática a resolver; dibujarán dos columnas. Una columna será para dar soluciones basadas en el diálogo, compromiso y la colaboración y en la otra columna registran soluciones basada en la evitación, en el autosacrificio o en poder sobre otra persona. Al término de la actividad en plenaria leerán sus respuestas y compartirán las ventajas de resolver un conflicto de manera positiva y negativa

Se sugieren los siguientes temas para la dinámica:

- a) Adolescentes enfrentando un embarazo no planeado.
- b) Consumo de sustancias ilícitas en el grupo de amigos o de manera individual.
- c) El conflicto por los límites que establecen los padres en casa.
- d) El afrontar los resultados de calificaciones con sus papás.

2. Se recomienda que el estudiante, revise los siguiente links: "¿Resuelves los conflictos siempre igual? 5 formas distintas de hacerlo."

<http://elblogdelmandointermedio.com/2016/04/03/formas-de-resolver-conflictos/>

"Estilos de solución de conflictos"

<https://www.redalyc.org/pdf/805/80511106.pdf>

"Guía para la solución de conflictos"



	<p>https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/2018/12/borrador_de_guia_para_soluci%C3%B3n_de_conflictos0950374001540215605.pdf</p>																
<p>3. Catalogue de manera individual por lo menos 2 ejemplos típicos de situaciones de conflicto y 5 pasos para la resolución de los mismos.</p> <table border="1" data-bbox="184 479 1056 808"><thead><tr><th></th><th>Ejemplo 1</th><th>Ejemplo 2</th><th>Soluciones en 5 pasos</th></tr></thead><tbody><tr><td>En la escuela</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>En casa</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>En otros lugares</td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>		Ejemplo 1	Ejemplo 2	Soluciones en 5 pasos	En la escuela				En casa				En otros lugares				<p>3. Se recomienda revise el estudiante el siguiente link: "Cómo solucionar los conflictos interpersonales"</p> <p>https://www.baojpsicologos.es/como-solucionar-los-conflictos-interpersonales/</p>
	Ejemplo 1	Ejemplo 2	Soluciones en 5 pasos														
En la escuela																	
En casa																	
En otros lugares																	
<p>Libertad responsable en mi adolescencia</p> <p>4. Registre de forma individual las respuestas del siguiente cuestionario:</p> <ul style="list-style-type: none">a) ¿Qué significa ser una persona libre?b) ¿Qué significa para mí la libertad?c) ¿Qué límites tienes para ejercerla?d) En México las leyes que reconocen las libertades se encuentran en la Constitución Política. Menciona por lo menos 5e) ¿Qué significado le das a la siguiente frase? "Al tener la libertad de elegir lo que quiero y lo que debo y enfrentar sus consecuencias, estoy construyendo mi autonomía".f) ¿Qué significa para ti?:	<p>4. Es importante que el estudiante indague previamente sobre el tema, para lo cual se sugiere el siguiente link: "La libertad y sus desafíos en la etapa de la adolescencia"</p> <p>https://www.estudiaraprender.com/2019/11/19/la-libertad-y-sus-desafios-en-la-etapa-de-la-adolescencia/</p>																



Libertad física:
Libertad de pensamiento:
Libertad para manifestar sus ideas:
Libertad para elegir sobre la vida sexual y la reproducción:
Libertad de asociación:
Libre acceso a la información:

5. Reconozca de manera individual en el siguiente ejercicio cómo ejerce y se responsabiliza de su libertad:

Escenarios	Cómo ejerzo mi libertad	Cómo me responsabilizo de mi libertad
Mi sexualidad		
La expresión de mis ideas		
Mi familia		
Mis amistades		
Mi entorno escolar		

6. Explique de forma individual en un ensayo (3 cuartillas) ¿Por qué es importante que el adolescente tenga límites para ejercer una libertad responsable y asuma las consecuencias?

5. Se recomienda el siguiente material para consulta del estudiante: "Responsabilidad en la adolescencia: Educar adolescentes responsables"

<https://educayaprende.com/responsabilidad-en-la-adolescencia/>

6. Se recomienda el siguiente material para el estudiante: "Adolescencia y límites"

[https://www.psicologos-](https://www.psicologos-granvia.com/articulos/adolescencia-y-limites)

[granvia.com/articulos/adolescencia-y-limites](https://www.psicologos-granvia.com/articulos/adolescencia-y-limites)

"Límites justos y razonables para los adolescentes"

<https://www.healthychildren.org/Spanish/family-life/family-dynamics/communication-discipline/Paginas/Fair-and-Reasonable-Limits-for-Teens.aspx>



Proyecto de vida basado en mi autoconocimiento					
7. Defina de manera individual con el plan de acción elaborado en el bloque I, el siguiente elemento: Meta, y cambie su redacción tomando en cuenta la información de su autoconocimiento.	7. Se recomienda al docente recuerde al estudiante, las temáticas vistas a lo largo del bloque I. "Se recomienda el siguiente link "Proyecto de vida"." https://concepto.de/proyecto-de-vida/				
8. Extienda de forma individual el objetivo general y 5 objetivos específicos (retomados del plan de acción) basadas en experiencias personales y en las actividades trabajadas sobre autoconocimiento.	8. Se sugiere que en plenaria se retome la información de cómo estructurar los objetivos.				
9. Arregle de manera individual las estrategias por lo menos 1 por cada objetivo específico retomando la actividad del bloque 1 basadas en las actividades trabajadas sobre autoconocimiento.	9. Se recomienda que el estudiante revise el siguiente link: "¿Cómo realizar un plan de vida?" http://www.cucea.udg.mx/sites/default/files/documentos/adjuntos_pagina/como_realizar_un_plan_de_vida.pdf				
10. Produzca de forma individual un listado de 10 valores de su proyecto de vida considerando el autoconocimiento	10. Se recomienda al docente hacer énfasis en el estudiante la importancia de los valores que rigen a una persona grupo o sociedad. Se sugiere el siguiente link: "Informe de los valores en el proyecto de vida" https://www.monografias.com/trabajos35/proyectos-de-vida/proyectos-de-vida.shtml				
11. Diseñe de manera individual el FODA de su proyecto de vida, de acuerdo a la siguiente Matriz:	11. Se sugiere explicar al estudiante el acrónimo FODA y la importancia de realizar autoanálisis, con la finalidad de conocer áreas de oportunidad personales. Se recomienda el siguiente link: "Proyecto de vida (FODA), Guías, Proyectos, Investigaciones de Liderazgo y Gestión de Equipo" https://www.docsity.com/es/proyecto-de-vida-foda/5042994				
<table border="1"><tr><td>Fortalezas personales (5 de cada una)</td><td>Oportunidades personales (5 de cada una)</td></tr><tr><td>Debilidades personales (5 de cada una)</td><td>Amenazas personales (5 de cada una)</td></tr></table>	Fortalezas personales (5 de cada una)	Oportunidades personales (5 de cada una)	Debilidades personales (5 de cada una)	Amenazas personales (5 de cada una)	
Fortalezas personales (5 de cada una)	Oportunidades personales (5 de cada una)				
Debilidades personales (5 de cada una)	Amenazas personales (5 de cada una)				



PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO

Justifique en plenaria la importancia de iniciar la primera fase de su proyecto de vida personal integrando los siguientes elementos: meta, objetivo general, objetivos específicos, estrategia, valores y FODA.

Con esto se evidencia el ejercicio de su libertad de manera responsable al afrontar conflictos en su vida cotidiana.

Se recomienda al docente solicite a los estudiantes un portafolio de evidencias del proyecto de vida, incluyendo toda la información generada en los mismos, así como la organización de los tiempos de los alumnos para la plenaria. Se sugiere que relacione el uso de 2 de sus fortalezas para aprovechar las oportunidades y cómo puede disminuir 2 de sus debilidades aprovechando sus oportunidades. Y que ejemplifique como con el uso de 2 de sus fortalezas puede evitar amenazas y cómo puede minimizar debilidades y evitar amenazas.



EVALUACIÓN DEL BLOQUE III

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	Identifique de manera reflexiva el estilo propio para solucionar conflictos con la finalidad de reconocer los propios prejuicios y modificar sus puntos de vista para actuar de manera responsable ante la vida.	Texto Tabla Cuestionario	Lista de cotejo	30 %
HACER	Explique el propio concepto de Libertad responsable mediante el reconocimiento de las consecuencias positivas y negativas que esta conlleva con la finalidad de sustentar una postura crítica y reflexiva que le permita resolver riesgos futuros. Compile información personal mediante el establecimiento de metas, objetivos, estrategias y valores personales para generar su primer proyecto de vida.	Tabla Ensayo Escrito Listado FODA	Lista de cotejo Escala valorativa	30%
SER Y CONVIVIR	Estime la importancia de ejercer su proyecto de vida basado en el	Proyecto de vida	Lista de cotejo	10%



	autoconocimiento mediante el uso de estrategias reflexivas para afrontar las adversidades de la propia etapa, haciendo uso de su libertad responsable a largo plazo.			
--	--	--	--	--

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
AB Proyectos.	Justifique en plenaria la importancia de iniciar la primera fase de su proyecto de vida personal integrando los siguientes elementos: meta, objetivo general, objetivos específicos, estrategia, valores y FODA. Con esto se evidencia el ejercicio de su libertad de manera responsable al afrontar conflictos en su vida cotidiana.	Individual Heteroevaluación	Escala valorativa Ver Anexo 3	30%
TOTAL				100%



INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN

INSTRUMENTO DE VALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES (HABILIDADES GENERALES)

(Ponderación: 10 puntos equivalen al 5% de la calificación final)

INSTRUMENTO DE VALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES (HABILIDADES GENERALES)				Grado y grupo:
Nombre del alumno:				Grado y grupo:
CRITERIOS	NIVELES OBSERVABLES			
	NUNCA (0)	A VECES (1)	SIEMPRE (2)	TOTAL
1. Participa activamente en las diferentes actividades de clase.				
2. Logra mantener un adecuado nivel de concentración en las actividades desarrolladas.				
3. Es capaz de tomar la iniciativa y organizar una tarea o actividad de grupo.				
4. Muestra respeto hacia el docente, así como a sus compañeros.				
5. Muestra capacidad de autonomía y autorregula su aprendizaje.				
TOTAL:				



INSTRUMENTO DE AUTOVALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES (HABILIDADES GENERALES)

(Ponderación: 10 puntos equivalen al 5% de la calificación final)

Nombre del alumno:				Grado y grupo:
CRITERIOS	NIVELES OBSERVABLES			
	NUNCA (0)	A VECES (1)	SIEMPRE (2)	TOTAL
1. Valoro la importancia de los conocimientos que desarrollé durante el Bloque.				
2. Controlo mis emociones y actúo de manera propositiva en las actividades desarrolladas.				
3. Considero y analizo diversas alternativas para cumplir tareas individuales o colectivas.				
4. Valoro las consecuencias o repercusiones que pueden tener mis actos o comportamientos individuales o colectivos.				
5. Mido el nivel de motivación que ejercen en mí las diversas actividades propuestas para desarrollar mi autonomía.				
TOTAL:				



REFERENCIAS

- Acuerdo número 444 (2008, 21 de octubre). Congreso de la República. Diario oficial No, 46383 http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1090_2006.html
- Acuerdo número 656 (2012, 07 de noviembre). Congreso de la República. Diario oficial No, 46383 http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1090_2006.html
- Álvarez González y R. Bisquerra (Coords.) (2009) *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: Praxis.
- Ausubel. D. P. (1976). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Editorial Trillas México
- Barriga, F. y G. Rojas. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Tomado desde <http://es.scribd.com/doc/97693895/>
- Betancourt, H. (1984) *Atribución Teoría de y motivación humana: aplicaciones y proyecciones*. Rev. De Psicología General y Aplicada, Vol. 39 (4), España.
- Brunet, J.J. (2000): *Tutoría con adolescentes: técnicas para mejorar las relaciones interpersonales a lo largo del curso*. Madrid: San Pío X
- Cala, Martín. (2010 Enero 30). *La orientación educativa. Su papel preventivo en la formación y desarrollo de la personalidad de los educandos*. EduSol. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475748669008.pdf>
- D'Angelo O. *Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social*. Consejo
- Díaz Barriga, F. (2006), *Enseñanza Situada*. (2ª ed.). McGraw Hill
- Díaz-Barriga-Arceo (1999) *Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo Latinoamericano de ciencias sociales*. Biblioteca Virtual, (2010, 16 de Noviembre)
- Flores, D. (2009). *Planeación de un proyecto de vida: Una propuesta para los adolescentes. (trabajo de grado)*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/26576.pdf>
- Ibarrioc. (2004, Enero 12). *Desarrollo de la autoestima en los adolescentes*. Ibarrioc. <http://boj.pntic.mec.es/~lbarrioc/padres/autoestima.pdf>
- Ituarte de Ardivin A. (2000) *Adolescencia y Personalidad*, México Editorial Trillas
- Maturana, F. (2014) *Transformación en la convivencia*. México: Granica
- McNally, David (2004). *Hasta las águilas necesitan un impulso. Aprendiendo a volar en un mundo cambiante*. USA. Transfrom corporationns. Primera edición. Tintaya Condori
- Meier de Ramírez, A. (2004). *Reflexiones para una decisión vocacional. I Encuentro de Orientadores Papel del orientador en las políticas de admisión a las instituciones de educación superior*, Universidad Central de Venezuela, Caracas 17-02-04.
- Ministerio de inclusión económica y social. (2018, octubre 04). *Guía para la solución de conflictos*. Ministerio de inclusión económica y social. https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/2018/12/borrador_de_guia_para_soluci%C3%B3n_de_conflictos0950374001540215605.pdf
- Molina D. L. (2021). *Concepto de Orientación Educativa: Diversidad y Aproximación*. *Revista Iberoamericana de Educación*.



<https://rieoei.org/historico/deloslectores/736Molina108.PDF>

Monbourquette J (2000) *A cada cual su misión: descubrir el proyecto de vida*. Bilbao España. Editorial Sal Terrae

Pérez, A.L. (2016, Julio 22). *¿Cómo realizar un plan de vida?* cucea.udg.mx

http://www.cucea.udg.mx/sites/default/files/documentos/adjuntos_pagina/como_realizar_un_plan_de_vida.pdf

Porfidio, & Portugal Vargas, Patricia. (2009). *Proyecto de vida como estrategia de aprendizaje*. Revista de Investigación Psicológica, (5), 13-26. Recuperado en 28 de mayo de 2019

Reig Pintado, D. (1994). *Reto al cambio*. México: Mc Graw Hill.

Rodríguez E., M. y Márquez A., M. (1988). *Manejo de problemas y toma de decisiones*, México: Manual Moderno.

Secretaría de Educación Pública (2021). *Análisis las consecuencias de una decisión y decido*. Construye-T.

http://construyet.sep.gob.mx/resources/pdf/fichas/57_Corazn_de_colores_1_1.2_3.4_do_e_1.pdf

Secretaría de Educación Pública (2017) *Planes de estudio de referencia del componente básico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior*. <http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/12491/4/images/libro.pdf>

Vargas Trepaud, R. (2006) *"Proyecto de vida y planteamiento estratégico personal"*. Lima. ISBN: 9972-9223-2-4

REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS

Amores, J. (2021). *El decálogo de principios. El faro de la vida*. Efectivida.es

https://docs.google.com/document/d/17hOpfBdK79cuJK_z8wqxnEQfITifarVG/edit#

Caro, S. (2012, Julio 28). *Guía para escribir un guion de teatro*. Ok Diario. <https://okdiario.com/howto/como-escribir-guion-teatro-3579925>

Crear salud. (2021). *Qué actividades nos ayudan a ser más felices*. Crear Salud. <https://crearsalud.org/que-actividades-nos-ayudan-para-ser-mas-felices/>

Foros Ecuador. (2019, Agosto 19). *Tipos de organizadores gráficos creativos (y para que sirven)*. Forosecuador.ec. <http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/193236-21-tipos-de-organizadores-gr%C3%A1ficos-creativos-y-para-que-sirven>

Greelane.com (2019, mayo 25). Greelane.com <https://www.greelane.com/es/humanidades/cuestiones/happy-teens-not-a-myth-2774102/>

Pérez, J. Gardey, A. (Publicado: 2019. Actualizado: 2020). *Definición de objetivo general*. Definicion.de. <https://definicion.de/objetivo-general/>

Pérez, M. (2021, Agosto 27). *Monólogo*. Concepto Definición. <https://conceptodefinicion.de/monologo/>

Roncancio, G. (2019, diciembre 13). *Estrategia: ¿Qué es? y las herramientas para crearla*. Pensemos. <https://gestion.pensemos.com/estrategia-que-es-y-las-herramientas-para-crearla>

Scena Málaga. (2021). *El monólogo en teatro: características y tipos*. Scena. <https://scenamalaga.com/que-es-un-monologo/>

Significados. (2021). *Significado de meta*. Significados.com. <https://www.significados.com/meta/>



REFERENCIAS DE PÁGINAS WEB

- Acuña, P. (2006, Abril 24). *Informe de los valores en el proyecto de vida*. Monografias.com <https://www.monografias.com/trabajos35/proyectos-de-vida/proyectos-de-vida.shtml>
- American Academy of Pediatrics. (2015, Noviembre 21). *Límites justos y razonables para los adolescentes*. HealthyChildren.org <https://www.healthychildren.org/Spanish/family-life/family-dynamics/communication-discipline/Paginas/Fair-and-Reasonable-Limits-for-Teens.aspx>
- Baoj Psicólogos. (2021). *Cómo solucionar los conflictos interpersonales*. Baoj Psicólogos Huelva. <https://www.baojpsicologos.es/como-solucionar-los-conflictos-interpersonales/>
- Bosch, M. (2021). *Regulación emocional: Estrategias*. CAPIA. <https://www.psicologiacapia.com/regulacion-emocional-estrategias/>
- Calvo, U. (2021, Junio 8). *Mindfulness para lidiar con las emociones difíciles*. Cuídate Plus. <https://cuidateplus.marca.com/bienestar/mindfulness/2020/08/15/mindfulness-lidiar-emociones-dificiles-174304.html>
- Castaña, J. (2020). *Estrategias de autorregulación en personas emocionalmente inteligentes*. Citaconelpsicologo.com <https://www.citaconelpsicologo.com/2017/12/08/entrada-blog-2/>
- CN, Fredy. (2017, 20 de diciembre). *El Sistema Nervioso / Discovery Channel /Cuerpo Humano al Límite Completo*. [Video] YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=ljpi1m-PrUs>
- De la Peña, S. (2012, Junio 08). *Adolescencia y límites*. Centro psicológico gran vía. <https://www.psicologos-granvia.com/articulos/adolescencia-y-limites>
- Dowshen, S. (2015, julio). *Sistema Endócrino*. Rady Childrens. <https://www.rchsd.org/health-articles/sistema-endocrino/>
- Editorial Etecé. (2021, Agosto 05). *Felicidad*. Concepto. <https://concepto.de/felicidad/>
- Editorial Etecé. (2020, Septiembre 23). *Proyecto de vida*. Enciclopedia concepto. <https://concepto.de/proyecto-de-vida/>
- El Prado psicólogos. (2020, julio 03). *¿Qué es la felicidad?* El prado psicólogos. <https://www.elpradopsicologos.es/blog/que-es-felicidad-definicion/>
- Escorcía, I., Mejía, O. (2015, Enero 01). *Autoestima, adolescencia y pedagogía*. Dialnet. <https://www.google.com/url?q=https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4895723.pdf&sa=D&source=docs&ust=1637820102914000&usq=AOvVaw2CL-RXyol9aCDuwwUQnVZy>
- EyA. (2019, Noviembre 19). *La libertad y sus desafíos en la etapa de la adolescencia*. Estudiaraprender.com <https://www.estudiaraprender.com/2019/11/19/la-libertad-y-sus-desafios-en-la-etapa-de-la-adolescencia/>
- Familydoctor.org (2017, 04 de agosto). *Adolescentes: Cómo mantenerse sanos*. Familydoctor.org <https://es.familydoctor.org/adolescentes-como-mantenerse-saludables/>
- Fun4us. (2018, Octubre 10). *La rueda de las emociones de Robert Plutchik*. Fun4us. <https://fun4us.org/2018/10/10/la-rueda-de-las-emociones-de-robert-plutchik/>
- Hirsch, L. (2021). *El sistema Endócrino*. Kidshealth. <https://kidshealth.org/es/teens/endocrine.html>
- Ives, E. (2014, mayo). *La identidad del Adolescente. Cómo se construye*. Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia.



- <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0cthnfMJ43oJ:https://www.adolescenciasema.org/usuario/documentos/02-01%2520Mesa%2520debate%2520-%2520Eddy.pdf+%&cd=9&hl=es-419&ct=clnk&gl=mx>
- Lyness, D. (2017, Enero). *Cómo enfrentar las emociones difíciles*. TeensHealth. <https://kidshealth.org/es/teens/stressful-feelings.html>
- Lyness, D. (2012, Mayo). *¿cómo puedo mejorar mi autoestima?*. Rady childrens. <https://www.rchsd.org/health-articles/cmo-puedo-mejorar-mi-autoestima/>
- MultiChannel. (2017, 25 agosto). *SISTEMA NERVIOSO: Qué es y cómo funciona*. [Video] YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=AU11srmAhhQ>
- Oposinet. (2021). *La orientación educativa como actividad educativa*. <https://www.oposinet.com/temario-orientacion-educativa/temario-1-orientacion-educativa/tema-21-la-orientacion-educativa-como-actividad-educativaescribir-un-titulo-de-entrada/>
- Pedroza, A. (2021, Agosto 09). *¿Qué les da felicidad a los adolescentes de hoy?, te presentamos el séptimo episodio de la serie 'A mi yo Adolescente'*. Los mejores colegios Colombia. <https://losmejorescolegios.com/tiempo-de-padres/que-les-da-felicidad-a-los-adolescentes-de-hoy-te-presentamos-el-septimo-episodio-de-la-serie-a-mi-yo-adolescente/44348/>
- Picture Star. (2020, 27 de abril). *Torbellino hormonal La pubertad GRANDES DOCUMENTALES DOCUMENTALES DE LA 2, HORMONAS, ADOLESCENTES*. [Video] YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=-aHvG_NMbTc
- Raluy, A. (2012, 20 de junio). *Body Story: Sueños Adolescentes*. [Video] YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=KaXcV308AYM>
- Rivero, P., Sánchez, H. (2019, marzo 19). *¿Qué es la felicidad?*. UNAM Global. https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2019_185.html
- Rodríguez C. (2019 Mayo 08). *Responsabilidad en la adolescencia: Educar adolescentes responsables*. Educayaprende.com <https://educayaprende.com/responsabilidad-en-la-adolescencia/>
- Significados. (2021). *Significado de la Felicidad*. Significados. https://docs.google.com/document/d/17hOpfBdK79cuJK_z8wqxnEQfITifarVG/edit#
- Solís, D. (2021). *5 estrategias eficaces para regular tus emociones*. Terápica. <https://terapiica.mx/estrategias-para-regular-emociones/>
- Torrijos, P. (2016, Abril 03). *¿Resuelves los conflictos siempre igual? 5 formas distintas de hacerlo*. El blog del mando intermedio. <http://elblogdelmandointermedio.com/2016/04/03/formas-de-resolver-conflictos/>
- Universidad católica Andrés Bello. (2021). *PROYECTO DE VIDA (FODA), Guías, Proyectos, Investigaciones de Liderazgo y Gestión de Equipo*. Docsity. <https://www.docsity.com/es/proyecto-de-vida-foda/5042994/>
- Vargas, A.; Cabrera, Hernán; Rincón, Pilar. (1978). *Estilos de solución de conflictos*. Redalyc. https://docs.google.com/document/d/17hOpfBdK79cuJK_z8wqxnEQfITifarVG/edit#



ANEXOS

ANEXO 1: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE DESARROLLO PERSONAL DEL BLOQUE I

DATOS DE LA INSTITUCIÓN:					
EVALUACIÓN DEL PRODUCTO:					
DATOS DEL ALUMNO: _____					
FECHA DE ENTREGA: _____					
INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final del Bloque I, marque con una "X" el nivel de logro alcanzado, la escala es de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 28 puntos (excelente desempeño), al final del instrumento se propone la ponderación, la cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque I.					
CRITERIOS	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	INSUFICIENTE 1	TOTAL
La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del plan de acción					
Propicia a la participación del grupo					
El plan de acción es claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con los elementos requeridos					



Establece con claridad el propósito de su rol y participación en el plan de acción					
Contiene de manera clara los siguientes elementos del plan de acción: Meta, objetivo general, objetivos específicos (físico, mental, social y emocional), estrategias por lo menos 1 por cada objetivo específico					
Responde de manera clara a las dudas que le hacen los compañeros de grupo					
Expresa con claridad sus conclusiones personales de sí mismo					
PONDERACIÓN DE PUNTOS					
Ponderación	22 puntos o menos	21-23	24-26	27-28	
Total de puntos: 28	Necesita apoyo	Regular desempeño	Buen desempeño	Excelente desempeño	
Comentarios u observaciones:					
Nombre del docente (evaluador):					



ANEXO 2: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL BLOQUE II

DATOS DE LA INSTITUCIÓN:					
INSTRUMENTO DEL PRODUCTO: MONÓLOGO					
DATOS DEL ALUMNO: _____					
FECHA DE ENTREGA: _____					
INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final del Bloque II, marque con una "X" en nivel de logro alcanzado, la escala es de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 28 puntos (excelente desempeño), al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque II.					
CRITERIOS	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	INSUFICIENTE 1	TOTAL
Presenta su monólogo y decálogo en plenaria					
Argumenta que el desarrollo de habilidades son parte fundamental en la etapa del adolescencia.					
Todas las ideas expuestas fueron argumentadas y sustentadas.					
Citó por lo menos 1 autor que defina autoestima					



Citó por lo menos 1 autor que defina regulación emocional y felicidad					
Todo el tiempo se mostró respetuoso hacia los demás y pidió respeto en las ocasiones que así lo requirieron					
Las conclusiones del debate incluyen el decálogo de felicidad					
PONDERACIÓN DE PUNTOS					
Ponderación	22 puntos o menos	21-23	24-26	27-28	
Total de puntos: 28	Necesita apoyo	Regular desempeño	Buen desempeño	Excelente desempeño	
Comentarios u observaciones:					
Nombre del docente (evaluador):					



ANEXO 3: INSTRUMENTO EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE VIDA PRODUCTO INTEGRADOR DEL BLOQUE III

DATOS DE LA INSTITUCIÓN:					
RÚBRICA DEL PRODUCTO:					
DATOS DEL ALUMNO: _____					
FECHA DE ENTREGA: _____					
INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final del Bloque III, marque con una "X" en nivel de logro alcanzado, la escala es de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 28 puntos (excelente desempeño), al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque III.					
CRITERIOS	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	INSUFICIENTE 1	TOTAL
La introducción es atractiva, plantea el tema principal y anticipa la estructura del proyecto de vida.					
Contiene de manera clara los siguientes elementos del proyecto de vida: misión, visión y valores.					
Contiene de manera clara el siguiente elemento del proyecto de vida: FODA.					
Contiene de manera clara los siguientes elementos del					



proyecto de vida: objetivos generales, específicos y estrategias.					
Considera el elemento de libertad responsable.					
Argumenta todos los elementos del proyecto de vida en la resolución de conflictos.					
Expresa con claridad sus conclusiones personales.					
PONDERACIÓN DE PUNTOS					
Ponderación	22 puntos o menos	21-23	24-26	27-28	
Total de puntos: 28	Necesita apoyo	Regular desempeño	Buen desempeño	Excelente desempeño	
Comentarios u observaciones:					
Nombre del docente (evaluador):					

* El contenido de este programa fue recuperado de las ediciones 2018 y 2109.