



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO BGE 2018



Secretaría
de Educación



FORMACIÓN PROPEDÉUTICA

QUINTO SEMESTRE

Sociología



ÍNDICE

DIRECTORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	4
DIRECCIONES QUE PARTICIPAN	5
DIRECTORIO DE DISEÑADORES CURRICULARES DE QUINTO SEMESTRE	6
PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA	7
LAS 4A PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN Y FORMAR CIUDADANÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA, UNA MIRADA DESDE EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO GENERAL ESTATAL 2018	9
ENFOQUE DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO	10
DATOS GENERALES DE QUINTO SEMESTRE	12
IMPACTO DEL CAMPO DISCIPLINAR Y SUS BLOQUES EN EL PERFIL DE EGRESO EMS	13
IMPORTANCIA DEL PROGRAMA DE SOCIOLOGÍA	15
BLOQUE I. CONCEPTOS BÁSICOS Y TEÓRICOS DE LA SOCIOLOGÍA	17
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	20
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS.....	20
EVALUACIÓN DEL BLOQUE I.....	24
BLOQUE II. LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Y LA INTERVENCIÓN SOCIOLÓGICA; EXPRESIONES IDEOLÓGICAS DE LA DEMOCRACIA Y EL AUTORITARISMO EN LA SOCIEDAD ACTUAL	28
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	31
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS.....	31
EVALUACIÓN DEL BLOQUE II.....	36
BLOQUE III. CAMBIO SOCIAL Y MOVIMIENTOS SOCIALES	41
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	44
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS.....	44
EVALUACIÓN DEL BLOQUE III.....	49
INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN	54
REFERENCIAS	56
REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS	56
ANEXOS	59

DIRECTORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

MIGUEL BARBOSA HUERTA
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE PUEBLA

MELITÓN LOZANO PÉREZ
SECRETARIO DE EDUCACIÓN DEL ESTADO

MARÍA DEL CORAL MORALES ESPINOSA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

AMÉRICA ROSAS TAPIA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

MARÍA CECILIA SÁNCHEZ BRINGAS
TITULAR DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

DEISY NOHEMÍ ANDÉRICA OCHOA
DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN AL DERECHO EDUCATIVO

IX-CHEL HERNÁNDEZ MARTÍNEZ
DIRECTORA GENERAL DE PLANEACIÓN Y DEL SISTEMA PARA LA CARRERA DE LAS MAESTRAS Y DE LOS MAESTROS



DIRECCIONES QUE PARTICIPAN

DIRECCIÓN ACADÉMICA DE LA SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

MARIBEL FILIGRANA LÓPEZ

DIRECCIÓN DE APOYO TÉCNICO PEDAGÓGICO, ASESORÍA A LA ESCUELA Y FORMACIÓN CONTINUA

DIRECCIÓN DE BACHILLERATOS ESTATALES Y PREPARATORIA ABIERTA

ANDRÉS GUTIÉRREZ MENDOZA

DIRECCIÓN DE CENTROS ESCOLARES

JOSÉ ANTONIO ZAMORA VELÁZQUEZ

DIRECCIÓN DE ESCUELAS PARTICULARES



DIRECTORIO DE DISEÑADORES CURRICULARES DE QUINTO SEMESTRE

COORDINACIÓN

ALFREDO MORALES BÁEZ

DINORA EDITH CRUZ TORAL

MARÍA CRISTINA HERNÁNDEZ RAMOS

MARÍA DEL PILAR GUZMÁN TENORIO

MARIANA PAOLA ESTÉVEZ BARBA

MIRIAM PATRICIA MALDONADO BENÍTEZ

VÍCTOR HUGO ESCAMILLA MIRANDA

DISEÑADORES DEL PROGRAMA DE SOCIOLOGÍA

GRACIELA LUCÍA NOLASCO ESPINOSA

JORGE SALAS FLORES

LILAITZEL CARRASCO RODRÍGUEZ

REVISIÓN METODOLÓGICA

MARÍA GUADALUPE GONZÁLEZ MORÁN

REVISIÓN DE ESTILO

ROMÁN SERRANO CLEMENTE

PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, intercultural y equitativo a lo largo del trayecto de su formación. Esta garantiza el derecho a la educación llevando a cabo cuatro condiciones necesarias: asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad. Es por ello que los planes y programas de estudio retoman desde su planteamiento cada uno de los principios en que se fundamenta y con base en las orientaciones de la NEM, se adecuan los contenidos y se plantean las actividades en el aula para alcanzar la premisa de aprender a aprender para la vida.

Los elementos de los Programas de Estudio se han vinculado con estos principios, los cuales son perceptibles desde el enfoque del aprendizaje situado a partir de la implementación de diversas estrategias de aprendizaje que buscan ajustarse a los diferentes contextos de cada región del Estado; lo anterior ayuda al estudiantado en el desarrollo de competencias genéricas, disciplinares, profesionales, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, para lograr el perfil de egreso del Nivel Medio Superior.

Fomento de la identidad con México. La NEM fomenta el amor a la Patria, el aprecio por su cultura, el conocimiento de su historia y el compromiso con los valores plasmados en la Constitución Política.

Responsabilidad ciudadana. Implica la aceptación de derechos y deberes, personales y comunes.

La honestidad. Es el comportamiento fundamental para el cumplimiento de la responsabilidad social, permite que la sociedad se desarrolle con base en la confianza y en el sustento de la verdad de todas las acciones para lograr una sana relación entre los ciudadanos.

Participación en la transformación de la sociedad. En la NEM la superación de uno mismo es base de la transformación de la sociedad.

Respeto de la dignidad humana. Contribuye al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades.

Promoción de la interculturalidad. La NEM fomenta la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, así como el diálogo y el intercambio intercultural sobre una base de equidad y respeto mutuo.



Promoción de la cultura de la paz. La NEM forma a los educandos en una cultura de paz que favorece el diálogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permitan la solución no violenta de conflictos y la convivencia en un marco de respeto a las diferencias.

Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente. Una sólida conciencia ambiental que favorece la protección y conservación del entorno, la prevención del cambio climático y el desarrollo sostenible.



LAS 4A PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN Y FORMAR CIUDADANÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA, UNA MIRADA DESDE EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO GENERAL ESTATAL 2018

El fin de la Educación en el Estado de Puebla es formar ciudadanía para la transformación; que se traduce en formar a las y los estudiantes para que a lo largo de su vida sean capaces de ser buenos ciudadanos, conscientes de ejercer sus derechos respetando tanto los valores y normas que la democracia adopta para hacerlos efectivos, como los derechos del resto de sus conciudadanos. Esta noción tiene que ver en palabras de Maturana (2014), con llegar a ser un humano responsable, social y ecológicamente consciente, que se respeta así mismo y una persona técnicamente competente y socialmente responsable.

Desde la Secretaría de Educación del Estado de Puebla se pretende formar a sujetos crítico-éticos, solidarios frente al sufrimiento; personas que cambien el mundo desde los entornos más cercanos. ¡Las grandes causas desde casa!

Para concretar los principios pedagógicos de la Nueva Escuela Mexicana y las finalidades educativas en el Estado de Puebla, el Bachillerato General Estatal, a través de sus programas de estudio, promueve las 4A para garantizar el Derecho a la Educación, a través de sus dimensiones (asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad).

ASEQUIBILIDAD	ACCESIBILIDAD	ADAPTABILIDAD	ACEPTABILIDAD
Garantizar una educación para todos, gratuita y de calidad, donde la cobertura sea posible para cualquier persona involucrada en el proceso educativo; entendiendo a este último como la suma, no solo infraestructura escolar, sino de planes y programas de estudio, materiales didácticos alternativos, herramientas como las TAC'S o cualquier elemento retomado del contexto que permitan abordar y/o reforzar un conocimiento, sin depender de un libro de texto.	Los contenidos de los planes y programas de estudio se enfocan en promover una educación inclusiva, sin distinción de género, etnia, idioma, diversidad funcional, condición social o económica.	Las situaciones de aprendizaje que se presentan en los programas de estudio, deben ser consideradas como una guía y no como la única vía de enseñanza, es menester que el docente diseñe las propias a partir de su contexto inmediato, atendiendo a las necesidades de cada estudiante y dando prioridad a aquellos más vulnerables.	Lograr una educación que sea compatible con los intereses y cualidades de las y los estudiantes, donde sean considerados en la construcción del ambiente escolar, participando libremente en los procesos formativos, desarrollando al mismo tiempo sus Habilidades Socioemocionales.

ENFOQUE DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO

La metodología de Aprendizaje Situado de los planes y programas de estudio de Bachillerato General Estatal es una oportunidad para las y los docentes, estudiantes y la innovación en la enseñanza, al promover la toma de decisiones, incentivar el trabajo en equipo, la resolución de problemas y vinculación con el contexto real.

Díaz Barriga F. (2006) afirma que el Aprendizaje Situado es un Método que consiste en proporcionar al estudiante una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se analicen, estudien y los resuelvan. La práctica situada se define como la práctica de cualquier habilidad o competencia que se procura adquirir, en un contexto situado, auténtico y real, y en donde se despliega la interacción con otros participantes.

En este sentido se promueve que “los docentes de la EMS sean mediadores entre los saberes y los estudiantes, el mundo social y escolar, las Habilidades Socioemocionales y el proyecto de vida de los jóvenes. En el Currículo de la EMS, los principios pedagógicos alineados con el Modelo Educativo Nacional vigente, que guían la tarea de los docentes y orientan sus actividades escolares dentro y fuera de las aulas, para favorecer el logro de aprendizajes profundos y el desarrollo de competencias en sus estudiantes” son:

Tener en cuenta los saberes previos del estudiante

- El docente reconoce que el estudiante no llega al aula “en blanco” y que para aprender requiere “conectar” los nuevos aprendizajes con lo que ya sabe, adquirido a través de su experiencia.
- Las actividades de enseñanza–aprendizaje aprovechan nuevas formas de aprender para involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, descubriendo y dominando el conocimiento existente y luego creando y utilizando nuevos conocimientos.

Mostrar interés por los intereses de sus estudiantes

- Es fundamental que el docente establezca una relación cercana con el estudiante, a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje.

Diseñar situaciones didácticas que propicien el aprendizaje situado

- El docente busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, simulando distintas maneras de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura.
- Además, esta flexibilidad, contextualización curricular y estructuración de conocimientos situados, dan cabida a la diversidad de conocimientos, intereses y habilidades de los estudiantes.
- El reto pedagógico reside en hacer de la escuela un lugar social de conocimiento, donde los alumnos se enfrenten a circunstancias “auténticas”.



Promover la relación interdisciplinaria

- La enseñanza promueve la relación entre disciplinas, áreas del conocimiento y asignaturas.
- La información que hoy se tiene sobre cómo se crea el conocimiento, a partir de "piezas" básicas de aprendizajes que se organizan de cierta manera, permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se transfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas.

Reconocer la diversidad en el aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza

- Las y los docentes han de fundar su práctica en la equidad mediante el reconocimiento y aprecio a la diversidad individual, cultural y social como características intrínsecas y positivas del proceso de aprendizaje en el aula.
- También deben identificar y transformar sus propios prejuicios con ánimo de impulsar el aprendizaje de todos sus estudiantes, estableciendo metas de aprendizaje retadoras para cada uno.

Superar la visión de la disciplina como un mero cumplimiento de normas

- La escuela da cabida a la autorregulación cognitiva y moral para promover el desarrollo de conocimientos y la convivencia.
- Las y los docentes y directivos propician un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el que cada niño o joven sea valorado, se sienta seguro y libre.



DATOS GENERALES DE QUINTO SEMESTRE

Componente de Formación: **Propedéutico**
Campo Amplio de Formación: **Ciencias Sociales y Derecho**
Disciplina: **Sociología**
Semestre: **Quinto**

Clave Disciplina: **FP-CSYD-SOC**
Duración: **3 Hr/Sem/Mes (54 horas al semestre)**
Créditos: **3**

Total de horas: **54**

Opción educativa: **Presencial**
Mínimo de mediación docente **80%**
Modalidad Escolarizada

IMPACTO DEL CAMPO DISCIPLINAR Y SUS BLOQUES EN EL PERFIL DE EGRESO EMS

Propósito del Programa de Sociología

El estudiante se reconoce como un ser social en el que los acontecimientos que suceden a su alrededor, no son aislados, sino que corresponden a una relación de las diferentes estructuras económicas, políticas y culturales, explica de la correlación entre las diversas disciplinas de las Ciencias Sociales y de las diversas corrientes sociológicas, así como sus autores.

Ámbitos

Exploración y comprensión del mundo natural y social

Obtiene, registra y sistematiza información, consultando fuentes relevantes, y realiza los análisis e investigaciones pertinentes. Comprende la interrelación de la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente en contextos históricos y sociales específicos. Identifica problemas, formula preguntas de carácter científico y plantea las hipótesis necesarias para responderlas.

Lenguaje y Comunicación

Se expresa con claridad de forma oral y escrita en español. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas, obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia. Se comunica en inglés con un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos de interés personal.

Habilidades Socioemocionales y Proyecto de Vida

Es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, ejerce autocontrol, tiene la capacidad para afrontar la adversidad y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. Fija metas y busca aprovechar al máximo sus recursos. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe manejar riesgos futuros.

Colaboración y Trabajo en Equipo

Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable. Propone alternativas para actuar y solucionar problemas. Asume una actitud constructiva.

Competencias Genéricas

CG4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.



A3. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

CG5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

A2. Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones

CG6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

A2. Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.

Competencias Disciplinarias Extendidas

CDE2-CSO. Argumenta las repercusiones de los procesos y cambios políticos, económicos sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual

CDE4-CSO. Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y fenómenos histórico sociales, mediante procedimientos teóricos –metodológicos.

Habilidades Socioemocionales

Dimensión: Elige - T.

Habilidad: Toma responsable de decisiones.

Dimensiones del Proyecto de Vida

Intelectual: Educación.



IMPORTANCIA DEL PROGRAMA DE SOCIOLOGÍA

La sociología como ciencia social se encarga de investigar y atender las necesidades de los diversos contextos sociales, con la finalidad de promover acuerdos que generan beneficios a favor de la colectividad. En el estudio interdisciplinario de las problemáticas sociales se entrelazan transversalmente con las disciplinas de Metodología de la investigación, Introducción a la ciencia histórica, Historia del siglo XIX, Historia del siglo XX, Historia socioeconómica, respecto a la aplicabilidad del programa se busca que el estudiantado utilice interdisciplinariamente los saberes conceptuales del quehacer sociológico, a través de la aplicación de proyectos de intervención social, relacionados con las problemáticas del mundo contemporáneo, reconociendo como las aportaciones teórico-filosóficas del pasado sustentan ideológicamente las transformaciones de la sociedad actual.

En este programa el alumno cuestionará los conceptos básicos de la Sociología, a partir de desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y creativo de los elementos históricos filosóficos que le dieron origen, reconociendo a la sociología como ciencia social, su objeto de estudio además de la forma en que se relaciona con otras disciplinas para la aplicación de estrategias de investigación, con el fin de comprender problemáticas del mundo contemporáneo, así como la intervención sociológica correspondiente que permita al estudiantado tanto desarrollar una conciencia social como proponer alternativas de solución en beneficio de la comunidad.

La intervención social desde la Sociología se realiza considerando sus elementos conceptuales, fundamentos metodológicos de manera crítica y reflexiva para distinguir la estructura además de la funcionalidad del escenario social al que pertenece, considerando las expresiones ideológicas de la democracia, el autoritarismo, así como factores que incentivan el cambio social buscando respuesta diversas problemáticas demarcadas bajo el modelo biopsicosocial, favoreciendo la adquisición de una conciencia social.

La sociología es una de las disciplinas de las ciencias sociales con mayor importancia en el mundo actual debido a su campo de estudio, a través del estudio científico de la sociedad se pueden encontrar alternativas de solución ante las diversas problemáticas sociales, así como explicaciones a los diversos fenómenos socioculturales, este programa está diseñado para introducir al alumno a través de diversos contenidos propios de la disciplina al estudio de la sociología con sus diversos autores, campos y teorías.

Bloque I. Conceptos básicos y teóricos de la sociología

En el Bloque I se explican los conceptos básicos que conforman a la sociología, su objeto de estudio, así como las disciplinas que la auxilian, de la misma manera analizará las corrientes sociológicas clásicas, así como los autores que le dieron origen: Comte, Durkheim, Marx y Weber con la finalidad de contrastar cada una de las problemáticas que proponen y encontrar posibles alternativas de explicación a los problemas sociales de su vida cotidiana.

Bloque II. La metodología de la investigación y la intervención sociológica; expresiones ideológicas y el autoritarismo en la sociedad actual

En este Bloque el estudiante conocerá los tipos y métodos de investigación, aplicará instrumentos de intervención y representará gráficamente los datos obtenidos. Distinguirá las diferencias entre democracia, autoritarismo y totalitarismo, así como sus fundamentos y elementos ideológicos, reflexionando sobre las prácticas que limitan la acción social de los individuos y propondrá acciones para favorecer un pensamiento crítico y el desarrollo de un comportamiento socialmente responsable.

Bloque III. Cambio social y movimientos sociales

En este Bloque el estudiante, conoce sobre el cambio social y la tipología que lo conforma, además aprende sobre la metodología en la sociología como una herramienta para profundizar en los movimientos sociales.



Bloque I. Conceptos Básicos y Teóricos de la Sociología

Propósito del Bloque

Examine aspectos conceptuales básicos de la Sociología y su relación con otras ciencias que la complementan a través de la realización de actividades como la investigación y la redacción con el fin de contribuir a la formación de un ciudadano crítico, reflexivo y participativo en nuestra sociedad contemporánea.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE

CONTENIDO CENTRAL

Bases de la sociología.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
<ol style="list-style-type: none">1. El objeto de estudio de la sociología.2. La sociología como ciencia.3. De la Sociología rural y urbana a la Sociología de la cultura y la política.4. La interdisciplinariedad de la sociología: Filosofía, antropología, historia y psicología.5. La sociología y las problemáticas actuales: pobreza, desempleo, grupos vulnerables, desafíos del	<p>Identifica el concepto de Sociología; su objeto de estudio además de sus ramas, diferenciando su aplicabilidad en los medios rural urbano, cultural y político.</p> <p>Conoce los factores que sustenta a la Sociología como ciencia y su relación con otras disciplinas, a partir del reconocimiento de fenómenos sociales que se desarrollan en la vida cotidiana</p> <p>Reconoce los fundamentos que dieron origen a la Sociología.</p> <p>Identifica sobre los elementos de la intervención sociológica y su importancia en el estudio de</p>	<p>De manera individual, elabore una reseña crítica con las siguientes especificaciones:</p> <ol style="list-style-type: none">a) Extensión de ocho cuartillas de contener introducción desarrollo y conclusión.b) Análisis de la obra científica de los autores analizados en el Bloque.c) Comparta en la comunidad escolar.



<p>crecimiento demográfico, discriminación.</p> <p>6. Saint Simon y sus aportes a la sociología.</p> <p>7. Comte y la edificación del positivismo</p> <p>8. Marx y la estratificación social desde el materialismo histórico.</p> <p>9. Durkheim y las instituciones como hechos sociales.</p> <p>10. Weber y la jerarquía social.</p>	<p>problemáticas actuales.</p> <p>Examina la influencia de las Teorías Sociológicas en los fenómenos sociales y su repercusión en el cambio social.</p> <p>Relaciona el concepto de Sociología; su objeto de estudio además de sus ramas, diferenciando su aplicabilidad en los medios rural urbano, cultural y político, a través del análisis reflexivo, así como de la expresión de ideas críticas con el fin de reconocer su utilidad en la vida cotidiana.</p> <p>Deduce los factores que sustenta a la Sociología como ciencia y su relación con otras disciplinas, a partir del reconocimiento de fenómenos sociales que se desarrollan en la vida cotidiana, con el fin de reflexionar sobre la diversidad cultural de su contexto.</p> <p>Elabora un análisis crítico sobre los elementos de la intervención sociológica y su importancia en el estudio de problemáticas actuales, con el fin de favorecer una conciencia social ante situaciones de su entorno.</p> <p>Clasifica los fundamentos que dieron origen a la Sociología a través del análisis reflexivo de los factores económicos, políticos, culturales y filosóficos con el fin de identificar el</p>	
--	--	--



impacto en el desarrollo de su comunidad.

Relaciona la influencia de las Teorías Sociológicas en los fenómenos sociales y su repercusión en el cambio social, mostrando respeto y escucha activa ante la diversidad de opiniones, con la finalidad de identificar su papel como ser social.

Valora el concepto de civilización y estructura como parte esencial.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>El objeto de estudio de la sociología</p> <p>1. De manera individual, conteste las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">a) ¿Qué es sociedad?b) ¿Qué elementos forman parte de la sociedad?c) ¿Qué se entiende por ciencia?d) ¿Cuáles son las ciencias que conforman a las ciencias sociales?e) ¿Qué entiende por sociología? <p>Enseguida, comparta las respuestas en plenaria, comente y complemente de ser necesario, para finalizar, indague en fuentes confiables el concepto de "Sociología", resuma la información en una ficha.</p>	<p>1. N/A</p>
<p>La sociología como ciencia</p> <p>2. En binas, realice la lectura comentada del documento proporcionado por el docente llamado "Sociología para principiantes" (pág. 3-17), enseguida elabore un cuestionario acerca del documento enfatizando en por qué la sociología es una ciencia, intercambie con su compañero y conteste.</p>	<p>2. La información para la lectura comentada se encuentra en el siguiente enlace:</p> <p>https://www.pieresko.net.ar/libros/principiantes/Sociologia%20Para%20Principiantes.pdf</p>
<p>De la sociología rural y urbana a la sociología de la cultura y la política</p> <p>3. En equipo, realice la lectura de los documentos que propone el docente, enseguida identifique las ramas de la sociología y elabore un organizador gráfico en donde resalte las semejanzas y diferencias de cada una, posteriormente</p>	<p>3. La información para realizar la lectura se encuentra en los siguientes enlaces:</p> <p>http://www.scielo.org.mx/pdf/soc/v29n81/v29n81a5.pdf</p>



comparta en plenaria, comente y complemente de ser necesario.

<https://politicaymedios.net/introduccion-a-la-sociologia-politica/>

https://www.ecured.cu/Sociolog%C3%ADa_de_la_Cultura

<https://www.redalyc.org/pdf/3050/305026634009.pdf>

La interdisciplinariedad de la sociología: filosofía, antropología, historia y psicología

4. De manera individual, indague en fuentes confiables el objeto de estudio de las siguientes ciencias:

- a) Filosofía.
- b) Antropología.
- c) Historia.
- d) Psicología.

Posteriormente, en equipo conjunte la información y establezca la relación que tienen estas disciplinas con la sociología a través de una tabla de 4 columnas.

4. Se sugiere que se lleve material para construir las tablas de una manera más amplia.

Para realizar la tabla de 4 columnas se recomienda rescatar conocimientos previos de Lenguaje y Comunicación.

La sociología y las problemáticas actuales: pobreza, desempleo, grupos vulnerables, desafíos del crecimiento demográfico, discriminación

5. En plenaria, enliste aquellas problemáticas sociales que existen dentro del contexto en donde habita, posteriormente elabore un folleto en donde las explique, comparta el material gráfico con la comunidad escolar.

5. Se sugiere retomar conocimientos previos de Lenguaje y Comunicación para la creación del material gráfico.



<p>Saint Simon y sus aportes a la sociología</p> <p>6. De manera individual, indague en fuentes confiables la biografía de Saint Simon y sus aportes a la sociología, resuma la información en una ficha e ilustre en un cartel informativo, comparta con la comunidad escolar.</p>	<p>6. Se sugiere que se construya un instrumento adecuado para evaluar el cartel tomando en cuenta las características del mismo y al alumnado.</p>
<p>Comte y la edificación del positivismo</p> <p>7. En binas, indague en fuentes confiables la biografía de Augusto Comte, enliste sus aportaciones a la sociología y clasifique la información a través de un organizador gráfico dando énfasis en las características de cada estado social, comparta en plenaria, comente y complemente de ser necesario.</p>	<p>7. Se sugiere realizar una dinámica de preguntas y respuestas para verificar el aprendizaje del contenido.</p>
<p>Marx y la estratificación social desde el materialismo histórico</p> <p>8. De manera individual, indague en fuentes confiables la biografía de Karl Marx, posteriormente realice la lectura de los documentos proporcionados por el docente, subraye lo que considere más importante, al finalizar redacte una ficha de síntesis partiendo con la biografía indagada, comparta en plenaria.</p>	<p>8. Las lecturas recomendadas para la actividad son las siguientes:</p> <p>El manifiesto comunista https://centromarx.org/images/stories/PDF/manifiesto%20comunista.pdf pp 30-46</p> <p>Elogio del crimen http://www.sequitur.es/wp-content/uploads/2010/09/elogia-del-crimen.pdf</p> <p>La ideología alemana https://www.fundacionfedericoengels.net/images/PDF/l_capitulo_La_ideologia_alemana.pdf pp 6-8</p>



<p>Durkheim y las instituciones como hechos sociales</p> <p>9. En binas, indague en fuentes confiables la biografía de Emile Durkheim, posteriormente lea el texto propuesto por el docente, resuma la información en una ficha y con esta redacte una ficha de conclusión en la que explique cuál es el funcionamiento de un hecho social.</p>	<p>9. El texto para realizar la lectura se encuentra en el siguiente enlace:</p> <p>https://acms.es/wp-content/uploads/2018/11/durkheim_emile_-_las_reglas_del_metodo_sociologico_0.pdf</p>
<p>Weber y la jerarquía social</p> <p>10. De manera individual, indague en fuentes confiables la biografía de Max Weber y sus aportes a la sociología, posteriormente los textos propuestos por el docente, para finalizar, redacte una ficha de síntesis en la que explique la división del poder en la comunidad según Weber.</p>	<p>10. Los textos para realizar la lectura se encuentran en los siguientes apartados:</p> <p>Tipos de dominación http://www.redpilares.net/sobre-la-red/Documents/Weber_Economia_y_Sociedad_Cap_3.pdf</p> <p>Economía y sociedad https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/677087/RI_30_6.pdf</p>
<p>PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO</p> <p>De manera individual, elabore una reseña crítica del material analizado en el Bloque con las siguientes especificaciones:</p> <ul style="list-style-type: none">d) Extensión de ocho cuartillas, incluyendo introducción, desarrollo y conclusión.e) Análisis de la obra científica de los autores analizados en el Bloque.f) Comparta en la comunidad escolar.	<p>Se sugiere retomar conocimientos previos de Lenguaje y Comunicación para la redacción y características de la reseña crítica.</p> <p>Organice la muestra con base en el contexto de la institución escolar, tome en cuenta la creatividad de los estudiantes.</p>



EVALUACIÓN DEL BLOQUE I

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	<p>Identifica el concepto de Sociología; su objeto de estudio además de sus ramas, diferenciando su aplicabilidad en los medios rural urbano, cultural y político</p> <p>Conoce los factores que sustenta a la Sociología como ciencia y su relación con otras disciplinas, a partir del reconocimiento de fenómenos sociales que se desarrollan en la vida cotidiana</p> <p>Reconoce los fundamentos que dieron origen a la Sociología</p> <p>Identifica sobre los elementos de la intervención sociológica y su importancia en el estudio de problemáticas actuales,</p> <p>Examina la influencia de las Teorías Sociológicas en los fenómenos sociales y su</p>	<p>Concepto de sociología</p> <p>Concepto de factores que sustentan a la sociología.</p> <p>Concepto de los fundamentos de la sociología</p> <p>Concepto de elementos de estudio.</p> <p>Concepto de teoría sociológica.</p>	Examen objetivo o de desempeño.	30 %



	repercusión en el cambio social.			
HACER	<p>Relaciona el concepto de Sociología; su objeto de estudio además de sus ramas, diferenciando su aplicabilidad en los medios rural urbano, cultural y político, a través del análisis reflexivo, así como de la expresión de ideas críticas con el fin de reconocer su utilidad en la vida cotidiana</p> <p>Deduce los factores que sustenta a la Sociología como ciencia y su relación con otras disciplinas, a partir del reconocimiento de fenómenos sociales que se desarrollan en la vida cotidiana, con el fin de reflexionar sobre la diversidad cultural de su contexto.</p> <p>Elabora un análisis crítico sobre los elementos de la intervención sociológica y su importancia en el estudio de problemáticas actuales, con el fin de favorecer una conciencia social ante situaciones de su entorno.</p>	<p>Cuestionario.</p> <p>Investigación documental.</p> <p>Organizador Gráfico.</p> <p>Cuadro de cuatro entradas.</p> <p>Cuestionario.</p> <p>Folleto.</p> <p>Artículo científico.</p> <p>Síntesis.</p>	<p>Guía de observación.</p> <p>Rúbrica lista de cotejo.</p>	30%



	<p>Clasifica los fundamentos que dieron origen a la Sociología a través del análisis reflexivo de los factores económicos, políticos, culturales y filosóficos con el fin de identificar el impacto en el desarrollo de su comunidad.</p> <p>Relaciona la influencia de las Teorías Sociológicas en los fenómenos sociales y su repercusión en el cambio social, mostrando respeto y escucha activa ante la diversidad de opiniones, con la finalidad de identificar su papel como ser social.</p>			
SER Y CONVIVIR	<p>Valora el concepto de civilización y estructura como parte esencial.</p>	Instrumento de valoración.	Instrumento de valoración.	10%



PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
AB Proyectos.	<p>De manera individual, elabore una reseña crítica con las siguientes especificaciones:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Extensión de ocho cuartillas de contener introducción desarrollo y conclusión.b) Análisis de la obra científica de los autores analizados en el Bloque.c) Comparta en la comunidad escolar.	Individual. Heteroevaluación.	Rúbrica. (Ver Anexo 1).	30%
TOTAL				100%



Bloque II. La Metodología de la Investigación y la Intervención Sociológica; Expresiones Ideológicas de la Democracia y el Autoritarismo en la Sociedad Actual

Propósito del Bloque

El estudiante estructure de forma metódica y organizada los pasos de la investigación social, a través de la aplicación creativa e innovadora de instrumentos de investigación, mediante la diferenciación entre Autoritarismo y Democracia analizando situaciones cotidianas, favoreciendo el pensamiento crítico, el desarrollo de una conciencia social y un comportamiento socialmente responsable y propositivo en beneficio de su comunidad.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE

CONTENIDO CENTRAL

La investigación sociológica en el mundo real como punto de análisis en problemáticas contemporáneas.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
<ol style="list-style-type: none">1. La investigación documental y sus instrumentos de recopilación: bibliográfica, hemerográfica y archivística.2. Instrumentos de intervención de la investigación en el campo: observación de la población, entrevistas y diarios de campo.3. Dificultades en la naturaleza y el medio ambiente.4. Población demográfica y obtención de datos.	<p>Identifica una problemática relacionada con su entorno y la investiga como fenómeno social, instaurando de manera responsable el método y tipo de instrumento de investigación, teniendo como objetivo desarrollar una conciencia social.</p> <p>Instrumenta un proyecto de intervención en donde lleva a cabo de forma sistemática y organizada los pasos de la investigación social, utilizando las tecnologías disponibles en su contexto para formular opciones de solución en beneficio de su comunidad.</p>	De manera individual, redacte un texto argumentativo con extensión de 3 cuartillas, en donde argumente con base en los resultados de su investigación, acerca de la aplicación de la democracia o ausencia de ella en su contexto.



<ol style="list-style-type: none">5. Efectos en el uso de internet, redes sociales, entre otros.6. La democracia: cómo se origina, cuáles son sus fundamentos y elementos ideológicos.7. Cómo se aplica la democracia en partidos políticos, sindicatos, familia, organizaciones religiosas, etc.8. Autoritarismo y totalitarismo: cuál es su origen, fundamento y elementos ideológicos.9. Prácticas que atentan contra la democracia: corrupción, delincuencia, entre otras.10. Autoritarismo y democracia.	<p>Analiza reflexivamente el origen y fundamento de Democracia y Autoritarismo explicando su aplicación en situaciones reales, para favorecer una conciencia social dentro de su contexto.</p> <p>Identifica los elementos ideológicos de la democracia, el autoritarismo y el totalitarismo, así como la existencia de éstos en su vida cotidiana, expresa una comparación entre ellos para desarrollar un pensamiento crítico sobre las circunstancias sociales actuales.</p> <p>Reconoce la pluralidad de prácticas antidemocráticas que restringen la acción social-individual reflexionando sobre dichas prácticas en su vida diaria, con el objetivo de suscitar el desarrollo de un comportamiento socialmente responsable.</p> <p>Analiza reflexivamente el origen y fundamento de Democracia y Autoritarismo.</p> <p>Identifica los elementos ideológicos de la democracia, autoritarismo y totalitarismo, así como la existencia de éstos en su vida cotidiana, expresa una comparación entre ellos para desarrollar un pensamiento crítico sobre las circunstancias sociales actuales.</p>	
--	--	--



Reconoce la pluralidad de prácticas antidemocráticas que restringen la acción social-individual reflexionando sobre dichas prácticas en su vida diaria, con el objetivo de suscitar el desarrollo de un comportamiento socialmente responsable.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>La investigación documental y sus instrumentos de recopilación: bibliográfica, hemerográfica y archivística</p> <p>1. A través de una lluvia de ideas, mencione sinónimos de la palabra "Investigar" y enliste en la libreta, enseguida, realice la lectura comentada del texto que proporciona el docente acerca de "Técnicas de Investigación Documental", posteriormente atienda a la exposición del docente acerca de la "Investigación, importancia, pasos y tipos", para finalizar recabe toda la información y construya una tabla en donde clasifique instrumentos de recopilación y explique sus características.</p>	<p>1. La información para la lectura comentada se encuentra en el siguiente enlace:</p> <p>http://www.universidadupav.edu.mx/documentos/Bachillera toVirtual/Contenidos_PE_UPAV/4Trimestre/MEIN%202/Unidad 1/tema3.pdf</p> <p>El video para complementar la información del alumnado se encuentra en el siguiente enlace:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=riGN9UacCss</p>
<p>Instrumentos de intervención de la investigación en el campo: observación de la población, entrevistas y diarios de campo</p> <p>2. Atienda a la exposición del docente acerca de instrumentos de intervención, mencione qué son y para qué se utilizan, posteriormente lea los artículos que se proporcionan acerca de "Observación, entrevista y grupo de discusión: el silencio de tres prácticas de investigación" y "El diario de campo o bitácora", resuma la información en una ficha y clasifique en un cuadro sinóptico, construya ejemplos de instrumentos de intervención, exponga en plenaria y comente.</p>	<p>2. Los artículos sugeridos se encuentran en las siguientes direcciones electrónicas:</p> <p>https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1135-57272002000500004</p> <p>https://edufisicaesfmms.files.wordpress.com/2017/03/el-diario-de-campo.pdf</p>
<p>Dificultades en la naturaleza y el medio ambiente</p> <p>3. De manera individual, identifique una o varias problemáticas relacionadas con su entorno, elija una y establezca el método y tipo de instrumento de investigación,</p>	<p>3. Se sugiere contemplar problemáticas que permitan ser analizadas de manera sencilla. Y se recomienda que el docente junto con los estu...</p>



señale a qué fenómeno social corresponde la problemática y elabore un reporte escrito.

Elabore entrevistas que puedan contestar informantes clave (individuos cuya posición o características les permiten proporcionar información que otras personas desconocen o darían incompleta) y aplique distribuyendo equipos en un rango que permita obtener datos de una muestra representativa de la población, complete observando la problemática dentro del contexto en el que vive, realice un reporte con los resultados obtenidos, busque la posible causa raíz del problema, usando un diagrama de espina de pescado, conocido también como diagrama de Ishikawa o de causa-efecto y proponga alternativas de solución para resolver el problema.

Población demográfica y obtención de datos

4. De manera individual, responda a las preguntas que establece el docente:

- a) ¿Cuántos habitantes hay en tu comunidad, colonia o municipio?
- b) ¿Cuántos son mujeres y cuántos son hombres?
- c) ¿A qué se dedican?
- d) ¿Cuántos son niños, adolescentes, adultos y personas de la tercera edad?
- e) ¿Cuál es la tasa de natalidad y mortalidad en tu contexto?

Enseguida, comente en plenaria a qué instancias podría recurrir para corroborar la exactitud de los datos que arrojan las preguntas realizadas.

4. Se sugiere que además de realizar la búsqueda de información en campo, se consulte la página de INEGI para dar certeza a las respuestas obtenidas por el alumnado.

Se recomienda retomar los conocimientos de Pensamiento Matemático y en lo referente al proceso de investigación, retome los conocimientos adquiridos en Metodología de la Investigación sobre el tema "Los tipos de investigación".



<p>Delimite un área de investigación dentro de su contexto, aplique un método para obtener los datos de las preguntas anteriores, prepare instrumentos de recopilación e intervención y elabore un reporte con gráficas, para finalizar, redacte una ficha en donde concluya con la importancia de conocer datos fidedignos sobre su comunidad.</p>	
<p>Efectos en el uso del internet, redes sociales, entre otros</p> <p>5. En binas, redacte preguntas y construya una entrevista acerca del uso que se le da al internet y las redes sociales, aplique a sus compañeros y docentes, enseguida clasifique los datos en una tabla y redacte una ficha de conclusión en donde explique la importancia de reducir las prácticas nocivas digitales.</p>	<p>5. Se sugiere que el docente oriente al alumnado a resaltar las problemáticas sociales dentro del uso del internet, tales como el sexting, vamping, etc.,</p>
<p>La democracia cómo se origina, cuáles son sus fundamentos y elementos ideológicos</p> <p>6. Atienda a la exposición del docente acerca de "El origen de la democracia", enseguida, en binas realice la lectura comentada del documento propuesto por el asesor acerca de "Democracia: origen e historia", resume la información de ambas fuentes en una ficha, para finalizar elabore un reporte que incluya imágenes, comparta en plenaria, comente y redacte una ficha de conclusión en la que explique la importancia de aplicar la democracia como medio eficaz para convivir en una sociedad igualitaria.</p>	<p>6. Se sugiere el siguiente enlace para llevar a cabo la exposición:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XfnaR4s1om8</p> <p>Para la lectura comentada se recomienda el siguiente vínculo:</p> <p>https://www.lifeder.com/caracteristicas-democracia/</p>
<p>Cómo se aplica la democracia en partidos políticos, sindicatos, familia, organizaciones religiosas, etc.</p>	



<p>7. Mediante una lluvia de ideas, enliste grupos sociales, tales como partidos políticos, sindicatos, organizaciones religiosas u otras, posteriormente, redacte preguntas, entreviste y recabe datos acerca de cómo llevan a cabo sus ejercicios democráticos dentro de las instituciones sociales a las que pertenecen, para finalizar, grafique los resultados, comparta en plenaria y comente.</p>	<p>7. Se sugiere consultar páginas web de aquellos grupos que manejen alguna y complementar la búsqueda de información del alumnado.</p>
<p>Autoritarismo y totalitarismo: cuál es el origen, fundamento y elementos ideológicos</p> <p>8. En plenaria, describa qué entiende por autoritarismo y totalitarismo, enliste ejemplos, posteriormente, observe el video “¿Qué es el autoritarismo y el totalitarismo?”, enseguida atienda a la exposición del docente acerca del tema mencionado y con la información analizada hasta el momento, ilustre un mapa mental, comparta en plenaria y complemente de ser necesario, para finalizar elabore un texto argumentativo en donde explique las ventajas y desventajas de promover prácticas de ese tipo.</p>	<p>8. Se sugiere el siguiente enlace para realizar la exposición y complementar la información del alumnado:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4rKkGURkl_I</p>
<p>Prácticas que atentan contra la democracia: corrupción, delincuencia, entre otras</p> <p>9. De manera individual, realice la lectura del artículo que proporciona el docente, resuma la información en una ficha comparta en plenaria, comente y complemente de ser necesario.</p>	<p>9. El artículo sugerido para la lectura del alumnado se encuentra en el siguiente enlace:</p> <p>https://practicas-antidemocraticas-etica.blogspot.com/</p>
<p>Autoritarismo y democracia</p> <p>10. En binas, retome lo analizado acerca de democracia y autoritarismo, clasifique la información en un cuadro</p>	



<p>comparativo y mencione ejemplos, posteriormente, destaque situaciones de la vida cotidiana en donde observe el autoritarismo, totalitarismo y democracia, comparta en plenaria y comente cómo las distintas prácticas antidemocráticas limitan la acción social de los ciudadanos.</p> <p>Para finalizar, construya e ilustre un periódico mural para concientizar a la comunidad estudiantil acerca de acciones que disminuyan las prácticas antidemocráticas.</p>	<p>10. Se propone un periódico mural para concientizar, sin embargo, puede también llevarse a cabo algún espacio de discusión como una mesa redonda o debate.</p>
<p>PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO</p> <p>De manera individual, redacte un texto argumentativo con extensión de 3 cuartillas, en el que reconozca la aplicación de la democracia o ausencia de ella en su contexto.</p>	



EVALUACIÓN DEL BLOQUE II

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	<p>Identifica una problemática relacionada con su entorno y la investiga como fenómeno social, instaurando de manera responsable el método y tipo de instrumento de investigación, teniendo como objetivo desarrollar una conciencia social.</p> <p>Instrumenta un proyecto de intervención en donde lleva a cabo de forma sistemática y organizada los pasos de la investigación social, utilizando las tecnologías disponibles en su contexto para formular opciones de solución en beneficio de su comunidad.</p> <p>Analiza reflexivamente el origen y fundamento de Democracia y Autoritarismo.</p> <p>Reconoce la pluralidad de prácticas antidemocráticas que restringen la acción social-individual reflexionando sobre dichas</p>	<p>Concepto de investigación.</p> <p>Concepto de problemática social.</p> <p>Concepto de democracia y autoritarismo.</p> <p>Concepto de totalitarismo.</p> <p>Concepto de restricción de la acción social.</p>	<p>Exámenes objetivos o de desempeño.</p>	30 %



	prácticas en su vida diaria, con el objetivo de suscitar el desarrollo de un comportamiento socialmente responsable.			
HACER	<p>Identifica una problemática relacionada con su entorno y la investiga como fenómeno social, instaurando de manera responsable el método y tipo de instrumento de investigación, teniendo como objetivo desarrollar una conciencia social.</p> <p>Instrumenta un proyecto de intervención en donde lleva a cabo de forma sistemática y organizada los pasos de la investigación social, utilizando las tecnologías disponibles en su contexto para formular opciones de solución en beneficio de su comunidad.</p> <p>Analiza reflexivamente el origen y fundamento de Democracia y Autoritarismo explicando su aplicación en situaciones reales, para</p>	<p>Tabla que integre los instrumentos de recopilación y sus características.</p> <p>Cuadro sinóptico del tema Instrumentos de intervención de la investigación en el campo.</p> <p>Elaboración de instrumentos de intervención.</p> <p>Reporte escrito sobre la problemática y el fenómeno social al que corresponde Elaboración y aplicación de entrevistas.</p> <p>Cuestionario del tema población demográfica y obtención de datos.</p> <p>Elaboración y aplicación de instrumentos.</p> <p>Reporte con gráficas.</p> <p>Conclusión.</p>	<p>Cuestionarios y escalas (Listas de cotejo)</p>	<p>30%</p>



	<p>favorecer una conciencia social dentro de su contexto.</p> <p>Identifica los elementos ideológicos de la democracia, autoritarismo y totalitarismo, así como la existencia de éstos en su vida cotidiana, expresa una comparación entre ellos para desarrollar un pensamiento crítico sobre las circunstancias sociales actuales.</p> <p>Reconoce la pluralidad de prácticas antidemocráticas que restringen la acción social-individual reflexionando sobre dichas prácticas en su vida diaria, con el objetivo de suscitar el desarrollo de un comportamiento socialmente responsable.</p>	<p>Elaboración y aplicación de entrevistas del tema Efectos en el uso de internet, redes sociales, entre otros.</p> <p>Reporte con gráficas.</p> <p>Reporte con imágenes.</p> <p>Elaboración y aplicación de entrevistas del tema Cómo se aplica la democracia en partidos políticos, sindicatos, familia, organizaciones religiosas, etc.</p> <p>Reporte con gráficas.</p> <p>Mapa mental del tema Autoritarismo y totalitarismo: cuál es su origen, fundamento y elementos ideológicos.</p> <p>Organizador gráfico del tema Prácticas que atentan contra la democracia: corrupción, delincuencia, entre otras.</p> <p>Periódico mural.</p> <p>Ensayo individual con extensión de 3 cuartillas, en donde argumente con base en los resultados de su</p>		
--	---	--	--	--



		investigación, acerca de la aplicación de la democracia o ausencia de ella en prácticas antidemocráticas.		
SER Y CONVIVIR	<p>Analiza reflexivamente el origen y fundamento de Democracia y Autoritarismo explicando su aplicación en situaciones reales, para favorecer una conciencia social dentro de su contexto.</p> <p>Identifica los elementos ideológicos de la democracia, autoritarismo y totalitarismo, así como la existencia de éstos en su vida cotidiana, expresa una comparación entre ellos para desarrollar un pensamiento crítico sobre las circunstancias sociales actuales.</p> <p>Reconoce la pluralidad de prácticas antidemocráticas que restringen la acción social-individual reflexionando sobre dichas prácticas en su vida diaria, con el objetivo de suscitar el desarrollo de un</p>	<p>Análisis comparativo de los conceptos Democracia y Autoritarismo.</p> <p>Periódico mural.</p> <p>Organizador gráfico.</p>	Instrumento de valoración.	10%



	comportamiento socialmente responsable.			
--	---	--	--	--

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
AB Proyectos.	De manera individual, redacte un ensayo con extensión de 3 cuartillas, en donde argumente con base en los resultados de su investigación, acerca de la aplicación de la democracia o ausencia de ella en su contexto.	Equipo. Heteroevaluación.	Rúbrica. (Ver Anexo 2).	30%
TOTAL				100%



Bloque III. Cambio Social y Movimientos Sociales

Propósito del Bloque

El estudiante analiza las principales construcciones teóricas acerca del cambio social y las utiliza como base para el estudio de los movimientos sociales que impactan en su comunidad e influyen en su vida y de las que lo rodean, respetando las diferencias culturales y sociales, muestra empatía y asertividad al resto de su comunidad y entorno.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE

CONTENIDO CENTRAL

Cambio social: tipos, características y los entornos que lo propician.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
<ol style="list-style-type: none">1. Cambio social: tipos, características y los entornos que lo propician.2. Influencia social en el cambio socio-cultural.3. Persuasión (formación de opiniones públicas por la influencia de mensajes lingüísticos: verbales, escritos e icónicos).4. Conformidad (función de los agentes de socialización): valores y normas.	<p>Explica el concepto de cambio social y sus tipos, identifica la influencia que ejerce el paisaje sociocultural para construir una conciencia ante situaciones de su entorno.</p> <p>Explica a través del análisis crítico, los elementos que implican un cambio social, relacionan las manifestaciones sociales que existen en su contexto para desarrollar sensibilidad ante las diferencias que lo rodean.</p> <p>Idea la importancia de los contextos socioculturales, sin perder de vista los procesos sociales que son dados por lo social, económico y cultural para</p>	<p>En equipo, construya un documental acerca de algún movimiento social de la actualidad en México, tome en cuenta los siguientes puntos:</p> <ol style="list-style-type: none">a) Seleccione un movimiento social actual.b) Tomar en cuenta la metodología de la investigación social.c) Tiempo máximo de 10 minutos.d) Original.e) Audio adecuado y entendible.f) Imagen clara y definida.g) Presentarse a la comunidad escolar.



<p>5. Desviación, el delito en la sociedad contemporánea.</p> <p>6. Contexto global, local, rural, urbano.</p> <p>7. La concepción de Masa y los elementos que la conforman.</p> <p>8. Movimientos según sus características</p> <p>9. Movimientos sociales contemporáneos en México.</p> <p>10. Metodología de la investigación social.</p> <p>11. Análisis de los procesos sociales.</p>	<p>respetar diferencias y conocer los elementos particulares de cada contexto</p> <p>Integra de forma crítica y reflexiva el concepto de Masa, analiza elementos y tipos de movimientos sociales a partir de los cuales para relacionarlos con su entorno inmediato.</p> <p>Elabora los movimientos con la teoría sociológica, situándose como observador e investigador social, comparando la dinámica simbólica y material, con la finalidad de comprender las manifestaciones sociales tendentes a una inclusión social.</p> <p>Diseña los conceptos de metodología y construye evidencias para comprender los movimientos sociales que impactan en su vida cotidiana.</p> <p>Explica el concepto de cambio social y sus tipos, identifica la influencia que ejerce el paisaje sociocultural para construir una conciencia ante situaciones de su entorno.</p> <p>Idea la importancia de los contextos socioculturales, sin perder de vista los procesos sociales que son dados por lo social, económico y cultural para respetar diferencias y conocer los elementos particulares de cada</p>	
--	--	--



	<p>contexto.</p> <p>Integra de forma crítica y reflexiva el concepto de Masa, analiza elementos y tipos de movimientos sociales a partir de los cuales para relacionarlos con su entorno inmediato.</p> <p>Elabora los movimientos con la teoría sociológica, situándose como observador e investigador social, comparando la dinámica simbólica y material, con la finalidad de comprender las manifestaciones sociales tendentes a una inclusión social.</p> <p>Diseña los conceptos de metodología y construye evidencias para comprender los movimientos sociales que impactan en su vida cotidiana.</p> <p>Valora la importancia del cambio social en su contexto.</p> <p>Juzga la importancia de las masas y la trascendencia de los movimientos sociales</p> <p>Justifica el uso de la metodología en la sociología para la explicación de los cambios y transformación.</p>	
--	---	--



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>Cambio social: tipos, características y los entornos que lo propician</p> <p>1. A través de una lluvia de ideas, exprese qué entiende por “cambio social”, construya una definición en conjunto con el grupo, posteriormente, indague en fuentes confiables el concepto de “cambio social” según Marx, Durkheim, Weber y Gramsci, resuma la información en una ficha, para finalizar, construya un cuestionario acerca de las características del cambio social, aplique a sus compañeros de grupo y comente en plenaria acerca de lo que aprendió del cambio social, redacte una ficha de conclusión.</p>	<p>1. De no poder aplicarse el cuestionario por motivos del contexto, puede sugerir algún otro instrumento para organizar la información analizada.</p>
<p>2. Compile la información del Bloque I acerca de “Los teóricos de la sociología”, resuma la información en una ficha y construya un mapa conceptual, comparta en plenaria y complemente de ser necesario, finalmente, clasifique la información de cada teórico a través de un cuadro comparativo.</p>	<p>2. Se sugiere el siguiente enlace para la exposición al alumnado:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fNvI3o0kzNc</p>
<p>Persuasión (formación de opiniones públicas por la influencia de mensajes lingüísticos: verbales, escritos e icónicos)</p> <p>3. En binas, realice la lectura comentada de los documentos propuestos por el docente, resuma la información en una ficha, comparta en plenaria y complemente de ser necesario, posteriormente indague en la información que proporciona el docente acerca de “Los efectos de los medios de comunicación” y seleccione una noticia en donde ejemplifique lo analizado en el texto.</p>	<p>3. Se sugiere la siguiente información para la lectura comentada del alumnado:</p> <p>https://scielo.conicyt.cl/pdf/cinfo/n38/art07.pdf</p> <p>Para que el alumnado indague acerca de los efectos de los medios de comunicación se sugiere el siguiente enlace:</p>



	https://www.um.es/docencia/pguardio/documentos/T3_per.pdf
<p>Conformidad (función de los agentes de socialización): valores y normas</p> <p>4. Observe el video que presenta el docente, resuma la información la libreta y conteste las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">a) ¿Alguna vez has sentido presión de algún grupo social?b) ¿Cómo actuaste frente a esa presión?c) ¿Qué decisión tomaste?d) ¿cómo te sentiste frente a esa presión?e) ¿Piensas que esa presión repercute en la vida y toma de decisiones al interior de tu familia, escuela, comunidad y colonia?f) ¿Por qué piensas que la mayoría de las personas tienden a ceder frente a la presión social? <p>Para finalizar, redacte una ficha de reflexión.</p>	<p>4. Se sugiere el siguiente enlace para la presentación audiovisual:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tAivP2xzrng</p>
<p>Desviación, el delito en la sociedad contemporánea</p> <p>5. De manera individual, indague en fuentes confiables acerca de la "Desviación, el delito en la sociedad contemporánea", resuma la información en una ficha, enseguida, construya e ilustre un cómic en el que plasme las características del delito en la sociedad contemporánea.</p>	<p>5. Se sugiere que el cómic sea realizado con herramientas digitales, sin embargo, dependiendo del contexto del alumnado puede utilizar otro tipo de materiales al alcance.</p>



<p>Contexto global, local, rural, urbano</p> <p>6. En binas, retome la información analizada de “Concepto de cambio” en la primera actividad del Bloque, redacte un reporte tomando en cuenta lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Cambios sociales.b) Influencia que ejercen en la comunidad.c) Opinión	<p>6. La recuperación de conocimientos puede darse a través del análisis de las fichas que se han construido previamente.</p>
<p>Movimientos sociales, métodos para su análisis y visión psicosocial La concepción de masa y los elementos que la conforman</p> <p>7. A través de una lluvia de ideas, enuncie qué considera que es el materialismo histórico, el funcionalismo y el estructuralismo, en binas realice la lectura comentada acerca del “Comportamiento de masas”, redacte una ficha de síntesis, comparta en plenaria y complemente de ser necesario.</p>	<p>7. Los enlaces para realizar la lectura comentada son los siguientes:</p> <p>http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_074_04.pdf</p> <p>http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.4652/ev.4652.pdf</p>
<p>8. De manera individual, realice la lectura propuesta por el docente acerca de “Las 10 estrategias para la manipulación de los medios” de Noam Chomsky, posteriormente redacte una ficha de resumen con las ideas que considere más importantes, comparta en plenaria, comente y construya una conclusión con sus compañeros.</p>	<p>8. El material para la lectura comentada se encuentra en el siguiente enlace:</p> <p>http://www.revistalatinacs.org/12_causas/Tecnicas.pdf</p>
<p>Movimientos sociales según sus características</p> <p>9. Atienda al video que presenta el docente, resuma la información en una ficha, elija 3 de los movimientos planteados en el material audiovisual y preguntas que provengan de la información analizada, enseguida, intercambie las preguntas con sus compañeros y conteste.</p>	<p>9. Los videos para la presentación audiovisual se encuentran en los siguientes vínculos, selecciona el que considere pertinente, de elegir el que dure más de una hora, seleccione los clips que se relacionen directamente con el contenido a analizar.</p>



	<p>https://www.youtube.com/watch?v=3EdGbwQuY8Q https://www.youtube.com/watch?v=S_7zOcnDvFs</p>
<p>Alcance de cambio: reformista/radical, cualidad o ideología de cambio: innovadores/ conservadores, lógica de acción: lógica instrumental/lógica expresiva, dimensión geográfica</p> <p>10. De manera individual, realice la lectura que proporciona el docente, enseguida, retome alguno de los movimientos vistos en la actividad anterior, con la información del texto analice el movimiento social seleccionado tomando en cuenta lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Alcance de cambio: reformista/radical.b) Cualidad o ideología de cambio: innovadores/ conservadores.c) Lógica de acción: lógica instrumental/lógica expresiva.d) Dimensión geográfica.	<p>El material para realizar la lectura se encuentra en el siguiente enlace:</p> <p>http://campus.usal.es/~dpublico/areacp/materiales/Losmovimientososociales.pdf</p>
<p>11. Observe el video que presenta el docente acerca de "Los movimientos sociales en México", con la información construya una línea del tiempo a partir del año 1900 y hasta la actualidad, tome en cuenta lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Movimiento LGBTQ.b) Derecho al voto de la mujer.c) Salvemos Wirikuta.d) Aborto legal, seguro y gratuito.e) Feminismo.f) Contra el feminicidio.g) Democratización de las instituciones.h) Contra las desapariciones forzadas.i) Trata de personas.	<p>11. Para la presentación audiovisual se recomiendan los siguientes enlaces:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Lhf4GyAwvP0 https://www.youtube.com/watch?v=pqK6RCu7VJA</p>



<p>j) Esclavitud moderna. k) ABC</p> <p>Comparta en plenaria, comente y complemente de ser necesario.</p>	
<p>12. En binas, realice la lectura comentada del material propuesto por el docente, clasifique la información en un organizador gráfico, posteriormente redacte una ficha de justificación de la metodología que emplea para el diseño de un video documental, comparta en plenaria, comente y complemente de ser necesario.</p>	<p>12. El material para la lectura comentada se sugiere en el siguiente vínculo: https://www.redalyc.org/pdf/206/20612981002.pdf Se sugiere retomar los conocimientos construidos en el Bloque II sobre la Investigación Social.</p>
<p>PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO</p> <p>En equipo, construya un documental acerca de algún movimiento social de la actualidad en México, tome en cuenta los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none">h) Seleccione un movimiento social actual.i) Tomar en cuenta la metodología de la investigación social.j) Tiempo máximo de 10 minutos.k) Original.l) Audio adecuado y entendible.m) Imagen clara y definida.n) Presentarse a la comunidad escolar.	<p>Se sugiere que la presentación de los videos sea a través de un evento organizado por el alumnado. Se recomienda revisar el siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=ts3lbGRUVfY</p>



EVALUACIÓN DEL BLOQUE III

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	<p>Explica el concepto de cambio social y sus tipos, identifica la influencia que ejerce el paisaje sociocultural para construir una conciencia ante situaciones de su entorno.</p> <p>Explica a través del análisis crítico, los elementos que implican un cambio social, relacionan las manifestaciones sociales que existen en su contexto para desarrollar sensibilidad ante las diferencias que lo rodean.</p> <p>Idea la importancia de los contextos socioculturales, sin perder de vista los procesos sociales que son dados por lo social, económico y cultural para respetar diferencias y conocer los elementos particulares de cada contexto</p> <p>Integra de forma crítica y reflexiva el concepto de</p>	<p>Concepto de cambio social y tipos.</p> <p>Concepto de contextos socioculturales.</p> <p>Concepto de Masa, elementos y tipos de movimientos sociales.</p> <p>Concepto de dinámica simbólica y material.</p> <p>Concepto de análisis de casos</p>	Exámenes objetivos o de desempeño.	30 %



	<p>Masa, analiza elementos y tipos de movimientos sociales a partir de los cuales para relacionarlos con su entorno inmediato.</p> <p>Elabora los movimientos con la teoría sociológica, situándose como observador e investigador social, comparando la dinámica simbólica y material, con la finalidad de comprender las manifestaciones sociales tendentes a una inclusión social.</p> <p>Diseña los conceptos de metodología y construye evidencias para comprender los movimientos sociales que impactan en su vida cotidiana.</p>			
HACER	<p>Explica el concepto de cambio social y sus tipos, identifica la influencia que ejerce el paisaje sociocultural para construir una conciencia ante situaciones de su entorno.</p> <p>Idea la importancia de los</p>	<p>Cuestionario grupal.</p> <p>Mapa conceptual.</p> <p>Cuadro comparativo del cambio social.</p> <p>Análisis de noticia.</p>	<p>Cuestionarios y escalas (listas de cotejo)</p>	<p>30%</p>



	<p>contextos socioculturales, sin perder de vista los procesos sociales que son dados por lo social, económico y cultural para respetar diferencias y conocer los elementos particulares de cada contexto.</p> <p>Integra de forma crítica y reflexiva el concepto de Masa, analiza elementos y tipos de movimientos sociales a partir de los cuales para relacionarlos con su entorno inmediato.</p> <p>Elabora los movimientos con la teoría sociológica, situándose como observador e investigador social, comparando la dinámica simbólica y material, con la finalidad de comprender las manifestaciones sociales tendentes a una inclusión social.</p> <p>Diseña los conceptos de metodología y construye evidencias para comprender los movimientos sociales que</p>	<p>Reflexión sobre la conformidad social.</p> <p>Cómic de manera digital o manual.</p> <p>Ficha de conclusión.</p> <p>Reporte.</p> <p>Resumen del texto "Las 10 estrategias para la manipulación de los medios".</p> <p>Análisis.</p> <p>Línea de tiempo</p> <p>Organizador gráfico.</p> <p>Producto Sugerido: documental sobre un movimiento social</p>		
--	--	--	--	--



	impactan en su vida cotidiana.			
SER Y CONVIVIR	<p>Valora la importancia del cambio social en su contexto.</p> <p>Juzga la importancia de las masas y la trascendencia de los movimientos sociales</p> <p>Justifica el uso de la metodología en la sociología para la explicación de los cambios y transformación.</p>	<p>Promueve el respeto y participación en el grupo.</p> <p>Participa de forma colaborativa y empática en la explicación de los cambios y transformación.</p>	Instrumento de valoración.	10%

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
AB Proyectos.	<p>En equipo, construya un documental acerca de algún movimiento social de la actualidad en México, tome en cuenta los siguientes puntos:</p> <p>a) Seleccione un movimiento social actual.</p> <p>b) Tomar en cuenta la metodología de la investigación social.</p>	Equipo. Heteroevaluación.	Rúbrica. (Ver Anexo 3).	30%



	<ul style="list-style-type: none">c) Tiempo máximo de 10 minutos.d) Original.e) Audio adecuado y entendible.f) Imagen clara y definida.g) Presentarse a la comunidad escolar.			
TOTAL				100%



INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN

INSTRUMENTO DE VALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES (HABILIDADES GENERALES) <i>(Ponderación: 10 puntos equivalen al 5% de la calificación final)</i>				
Nombre del alumno:				Grado y grupo:
CRITERIOS	NIVELES OBSERVABLES			
	NUNCA (0)	A VECES (1)	SIEMPRE (2)	TOTAL
1. Participa activamente en las diferentes actividades de clase.				
2. Logra mantener un adecuado nivel de concentración en las actividades desarrolladas.				
3. Es capaz de tomar la iniciativa y organizar una tarea o actividad de grupo.				
4. Muestra respeto hacia el docente, así como a sus compañeros.				
5. Muestra capacidad de autonomía y autorregula su aprendizaje.				
TOTAL:				



**INSTRUMENTO DE AUTOVALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES
(HABILIDADES GENERALES)**

(Ponderación: 10 puntos equivalen al 5% de la calificación final)

Nombre del alumno:				Grado y grupo:
CRITERIOS	NIVELES OBSERVABLES			TOTAL
	NUNCA (0)	A VECES (1)	SIEMPRE (2)	
1. Valoro la importancia de los conocimientos que desarrollé durante el Bloque.				
2. Controlo mis emociones y actúo de manera propositiva en las actividades desarrolladas.				
3. Considero y analizo diversas alternativas para cumplir tareas individuales o colectivas.				
4. Valoro las consecuencias o repercusiones que pueden tener mis actos o comportamientos individuales o colectivos.				
5. Mido el nivel de motivación que ejercen en mí, las diversas actividades propuestas para desarrollar mi autonomía.				
TOTAL:				



REFERENCIAS

- Bobbio, N. (1984). *El Futuro de la Democracia*. F.C.E.
- Cassigoli A., (1982). *La ideología en los textos*. Marcha Editores.
- Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza Situada*. (2ª ed.). McGraw Hill.
- Gómez J. (2008). *Sociología*. Porrúa.
- Giddens Anthony. (2000). *Sociología*. Alianza Editorial.
- Guevara, C. (2009). *Sociología*. Nueva Imagen.
- Habermas J. (1986). *Ciencia y técnica como ideología*. Technos.
- Ligth D. (1991). *Sociología*. McGraw Hill.
- Maturana F. (2014). *Transformación en la convivencia*. México: Granica.
- Puga C., Peschard, T. (2007). *Hacia la sociología*. (4o edición). Pearson.
- Ritzer G. (2007). *Teoría Sociológica clásica*. (3o edición). McGraw Hill.
- Sabino C. (2006). *Los caminos de la ciencia*. Lumen Editores.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Planes de estudio de referencia del componente básico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior*. <http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/12491/4/images/libro.pdf>
- Valeriano E. y Arciniega, M. (2007). *Sociología*. McGraw Hill.
- Vargas-Mendoza, J. E. (2007). *Sociología: 10 grandes pensadores*. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C. En <http://www.conductitlan.net/sociologos.ppt>.

REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS

- Durkheim E. (2001) *Las reglas del método sociológico*. Ediciones Coyoacán.
- Gómez J. (2008) *Sociología*. Porrúa.
- Guevara G., C. (2009) *Sociología*. Nueva Imagen.
- Parsons T: (1974) *La sociedad*. Trillas.
- Marx C. (1986) *El Capital. Crítica de la economía política*. FCE.
- Weber M. (1996) *Economía y sociedad*, FCE.
- Reza F. (2007). *Ciencia sociológica (2a ed.)*. Edere.
- Silva, R. (2000). *Metodologías contemporáneas en Ciencias Sociales. Antología de apoyo al programa de Metodología II*. UNAM, Ciencias Políticas y Sociales.
- Tafoya L. (2009). *Introducción a las Ciencias Sociales*. McGraw Hill.



REFERENCIAS DE PÁGINAS WEB

- Callejo J. (2002). *Observación, entrevista y grupo de discusión: el silencio de tres prácticas de investigación* [Video]. YouTube. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1135-57272002000500004
- Castells M. (2000). *Los efectos de los medios de comunicación*. UM. https://www.um.es/docencia/pguardio/documentos/T3_per.pdf
- Castromil A. (2021). *Introducción a la sociología política*. Política y Medios. <https://politicaymedios.net/introduccion-a-la-sociologia-politica/>
- Chomsky N. (2015). *Las 10 estrategias de manipulación mediática*. Revista Latina. http://www.revistalatinacs.org/12_causas/Tecnicas.pdf
- Cibermitanios. (2015). *Experimento de Asch* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=tAivP2xzrng>
- Círculo Bellas Artes. (2015). *Manuel Castells. "Si no hay movimientos sociales no hay transformación"* [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=S_7zOcnDvFs
- Convocatorias México. (2018). *Diferencias entre autoritarismo y totalitarismo* [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=4rKkGURkl_I
- DiMaggio P. (2003). *La sociología como disciplina*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/3050/305026634009.pdf>
- Durkheim E. (2018). *Las reglas del método sociológico*. ACMS. https://acms.es/wp-content/uploads/2018/11/durkheim_emile_-_las_reglas_del_metodo_sociologico_0.pdf
- Engels F. (2010). *Feuerbach. Oposición entre las concepciones materialista e idealista*. Fundación Federico Engels. https://www.fundacionfedericoengels.net/images/PDF/I_capitulo_La_ideologia_alemana.pdf
- Enterarse. (2020). *Origen de la democracia: ¿Qué es y de dónde viene?* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=XfnaR4sIom8>
- Giner S. (2004). *Sociología de la Cultura*. Ecured. https://www.ecured.cu/Sociolog%C3%ADa_de_la_Cultura
- Guzzini S. (2016). *El poder en Max Weber*. Repositorio UAM. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/677087/RI_30_6.pdf
- HistoriaClases. (2021). *Movimientos sociales en México durante el siglo XX, primera parte* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Lhf4GyAwvP0>
- HistoriaClases. (2021). *Movimientos sociales en México durante el siglo XX, segunda parte* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=pqK6RCu7VJA>
- Hodd V. (2020). *Tips para hacer un DOCUMENTAL. El mejor género para principiantes* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=ts3IbGRUVfY>



- Igartúa J. (2016). *Correlatos motivacionales del uso y la satisfacción con Facebook en jóvenes españoles*. Scielo. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/cinfo/n38/art07.pdf>
- Laraña E. (2020). *La actualidad de los clásicos y las teorías del comportamiento colectivo*. Reis. http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_074_04.pdf
- Larrain H. (2004). *El diario de campo*. Edufísica. <https://edufisicaesfmms.files.wordpress.com/2017/03/el-diario-de-campo.pdf>
- Luoman. (2013). *Prácticas antidemocráticas*. Blogspot. <https://practicas-antidemocraticas-etica.blogspot.com/>
- Lutz B. (2014). *Formación histórica de la sociología rural: proceso de civilización del indio y del campesino en México*. Scielo. <http://www.scielo.org.mx/pdf/soc/v29n81/v29n81a5.pdf>
- Marinis P. (2014). *Apuntes para una teoría sociológica de las masas y multitudes*. Memoria Académica. http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.4652/ev.4652.pdf
- Martí S. (2016). *Los movimientos sociales*. Campus. <http://campus.usal.es/~dpublico/areacp/materiales/Losmovimientossociales.pdf>
- Marx K. (2010). *Elogio del Crimen*. Sequitur. <http://www.sequitur.es/wp-content/uploads/2010/09/elocio-del-crimen.pdf>
- Marx K. (2011). *Manifiesto comunista*. Centromarx. <https://centromarx.org/images/stories/PDF/manifiesto%20comunista.pdf>
- Resúmenes Entelekia. (2020). *Los clásicos de la sociología: Marx, Durkheim y Weber* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=fNvI3o0kzNc>
- Rodríguez D. (2020). *Democracia: origen e historia, características y ejemplos*. Lifeder. <https://www.lifeder.com/caracteristicas-democracia/>
- Saint S. (2005). *Sociología para principiantes*. Pieresko. <https://www.pieresko.net.ar/libros/principiantes/Sociologia%20Para%20Principiantes.pdf>
- UNED Documentos. (2020). *Movimientos Sociales: Cambio Social y Participación ciudadana* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=3EdGbwQuY8Q>
- Vargas O. (2021). *¿Qué es la investigación acción y cuáles son sus características?* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=riGN9UacCss>
- Weber M. (2004). *Economía y sociedad, esbozo de sociología comprensiva*. Flacso. http://www.redpilares.net/sobre-la-red/Documents/Weber_Economia_y_Sociedad_Cap_3.pdf

ANEXOS

ANEXO 1: RÚBRICA DEL PRODUCTO INTEGRADOR DEL BLOQUE I

DATOS DE LA INSTITUCIÓN:					
RÚBRICA DEL PRODUCTO:					
DATOS DEL ALUMNO: _____					
FECHA DE ENTREGA: _____					
INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final del Bloque I, marque con una "X" el nivel de logro alcanzado, el puntaje obtenido puede ser de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 16 puntos (excelente desempeño), al final del instrumento se propone la ponderación, la cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque I.					
CRITERIOS	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	INSUFICIENTE 1	TOTAL
Introducción	Define el propósito de la reseña, con buen estilo de redacción, la inicia con los datos del autor y del texto.	Define el propósito de la reseña con un estilo indefinido de redacción, inicia con los datos del autor y del texto.	Define el propósito de la reseña, inicia con los datos del autor y del texto.	No define el propósito de la reseña, no inicia con los datos del autor.	
Desarrollo	Contiene un resumen con las ideas principales del autor,	Contiene un resumen con las ideas principales del autor, incluye por lo menos cuatro	Contiene un resumen con las ideas principales del autor, incluye por lo menos	Contiene un resumen con las ideas principales del autor,	



	incluye por lo menos cinco de ellas, expone sus ventajas y desventajas.	de ellas, expone sus ventajas y desventajas.	tres de ellas, expone sus ventajas y desventajas.	no expone sus ventajas y desventajas.	
Conclusión	Incluye una opinión, manifiesta posturas críticas en acuerdo y desacuerdo con respecto a lo expuesto con el autor.	Incluye una opinión, manifiesta posturas en acuerdo y desacuerdo con respecto a lo expuesto con el autor.	Incluye una opinión, manifiesta posturas en acuerdo a lo expuesto con el autor.	Incluye una opinión respecto a lo expuesto con el autor.	
Ortografía y redacción	Redacta de manera legible y sin falta de ortografía.	Redacta de manera medianamente legible y sin faltas de ortografía.	Redacta de manera poco legible y con algunas faltas de ortografía.	Redacta nulamente legible y con faltas de ortografía.	

PONDERACIÓN

Ponderación	4 puntos o menos	5-8	9-12	13-16
Total	Necesita apoyo	Regular desempeño	Buen desempeño	Excelente desempeño

Comentarios u observaciones:

Nombre del docente (evaluador):



ANEXO 2. RÚBRICA DEL PRODUCTO INTEGRADOR DEL BLOQUE II

DATOS DE LA INSTITUCIÓN:

RÚBRICA DEL PRODUCTO: ENSAYO

DATOS DEL ALUMNO: _____

FECHA DE ENTREGA: _____

INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final del Bloque II, marque con una "X" en nivel de logro alcanzado, el puntaje obtenido puede ser de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 24 puntos (excelente desempeño), al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque II.

CRITERIOS	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	INSUFICIENTE 1	TOTAL
Estructura conceptual	Se plantea una estructura conceptual completa: a. presentación, b. discusión y c. desarrollo, d. conclusiones.	Se planteó una estructura conceptual que carece de alguno de los siguientes aspectos: a. presentación, b. discusión y c. desarrollo, d. conclusiones.	Se planteó una estructura conceptual incompleta, en donde sólo se presentan dos de los siguientes aspectos a. presentación, b. discusión y c. desarrollo, d. conclusiones.	Se planteó una estructura conceptual deficiente a partir de uno sólo de los aspectos: a. presentación, b. discusión y c. desarrollo, d. conclusiones.	
Argumento	El argumento central del ensayo no sólo es pertinente al tema planteado y se desarrolla	El argumento central del ensayo es pertinente al tema planteado y se desarrolla lógicamente.	El argumento central del ensayo no es pertinente o no se desarrolla lógicamente.	El argumento central del ensayo no tiene que ver con el tema propuesto y no se	



	lógicamente, sino que sugiere varias líneas de discusión adicionales.			desarrolla lógicamente.	
Conclusión y propuesta	Las conclusiones están sólidamente fundamentadas en la argumentación elaborada y la propuesta que se hace es relevante, viable y bien presentada.	Las conclusiones están fundamentadas en la argumentación elaborada y la propuesta que se hace es viable y bien presentada.	Algunos elementos de las conclusiones no están fundamentados en la argumentación elaborada y la propuesta que se hace no necesariamente es pertinente, hay elementos no viables.	Las conclusiones no están fundamentadas en la argumentación elaborada y la propuesta que se hace no es pertinente, no es viable no está bien presentada.	
Fundamentación y cuidado en la presentación	Se cumple con todos los lineamientos establecidos (extensión, tipografía, diseño de la página, índice y apartados, citas a pie de páginas, bibliografía, etcétera). No hay errores de redacción u ortografía.	Falla en alguno de los lineamientos establecidos (extensión, tipografía, diseño de la página, índice y apartados, citas a pie de páginas, bibliografía, etcétera). No hay errores de ortografía.	Falla en varios de los lineamientos establecidos (extensión, tipografía, diseño de la página, índice y apartados, citas a pie de páginas, bibliografía, etcétera). La ortografía y redacción son descuidadas.	No sigue los lineamientos establecidos (extensión, tipografía, diseño de la página, índice y apartados, citas a pie de páginas, bibliografía, etcétera) y adolece de graves problemas de redacción y ortografía.	
Originalidad o creatividad para abordar el tema	Aborda de manera muy creativa el tema, incluye referencias y fuentes de información diversas y apropiadas que mejoran la comprensión de la argumentación.	Aborda de manera apropiada el tema e incluye algunas referencias y fuentes de información diversas y apropiadas.	No se incluyen otras fuentes de información o referencias adicionales que pudieran mejorar la solidez del ensayo.	Nulo empleo de fuentes bibliográficas o de otro tipo.	



Cumplimiento	La entrega del trabajo respetó en su totalidad los tiempos y lineamientos de entrega.	La entrega del trabajo respetó casi en su totalidad los tiempos y lineamientos de entrega.	La entrega del trabajo no respetó los tiempos y lineamientos de entrega. El autor solicitó prórroga para la entrega del trabajo.	La entrega del trabajo no respetó los tiempos y lineamientos de entrega. El autor no entregó el trabajo.	
PONDERACIÓN					
Ponderación	6 puntos o menos	7-12	13-18	19-24	
Total	Necesita apoyo	Regular desempeño	Buen desempeño	Excelente desempeño	
Comentarios u observaciones:					
Nombre del docente (evaluador):					



ANEXO 3. RÚBRICA DEL PRODUCTO INTEGRADOR DEL BLOQUE III

DATOS DE LA INSTITUCIÓN:

RÚBRICA DEL PRODUCTO: DOCUMENTAL

DATOS DEL ALUMNO: _____

FECHA DE ENTREGA: _____

INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final del Bloque III, marque con una "X" en nivel de logro alcanzado, el puntaje obtenido puede ser de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 20 puntos (excelente desempeño), al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque III.

CRITERIOS	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	INSUFICIENTE 1	TOTAL
Duración	Se apega al tiempo establecido por el Maestro (12 minutos).	Excede o está a +/- de 3 minutos del tiempo establecido de duración.	Excede o está +/- de 5 minutos del tiempo establecido de duración.	Está a - de 3 minutos del tiempo establecido de duración.	
Contenido	Abarca cada uno de los puntos temáticos requeridos por el docente y hace uso adecuado del lenguaje.	Abarca parcialmente los puntos temáticos requeridos por el docente y hace uso adecuado del lenguaje.	Abarca pocos o ninguno de los puntos temáticos requeridos por el docente y hace uno inadecuado del docente.	No toca ninguno de los puntos temáticos requeridos por el docente y hace uno inadecuado del docente.	



Originalidad	Auténtico, no se basa en ideas ya existentes.	El trabajo está basado parcialmente en ideas ya existentes pero las adapta y modifica incluyéndole su propia creación.	El trabajo está basado parcialmente en ideas ya existentes.	El trabajo es una copia o plagio de otra idea.	
Audio	La calidad del audio es: a) clara b) volumen adecuado y suficiente, c) no existen interrupciones auditivas.	La calidad del audio es: a) parcialmente clara, b) el volumen varía de manera notoria e impide en ocasiones la comprensión, c) tiempo pocas interrupciones.	La calidad del audio es: a) de poca claridad, b) el volumen no es suficiente o no se percibe del todo e impide la comprensión, c) hay muchas interrupciones.	La calidad del audio es: a) de poca claridad, b) no se percibe el audio c) hay muchas interrupciones.	
Calidad de la imagen	La imagen es: a) clara, b) definida, c) con suficiente luz, d) con secuencia lógica y e) edición apropiada.	La imagen es: a) clara, b) definida, c) la iluminación, d) en la mayoría de las secciones del video, hay secuencia lógica y e) la edición es muy básica o simple.	La imagen: a) poca clara la imagen, b) no hay secuencia lógica, c) la iluminación no es adecuada, d) no está editado.	La imagen: a) no es clara, b) no hay secuencia, c) no hay iluminación, d) no está editado.	
PONDERACIÓN					
Ponderación	5 puntos o menos	6-10	11-15	16-20	
Total	Necesita apoyo	Regular desempeño	Buen desempeño	Excelente desempeño	
Comentarios u observaciones:					



Nombre del docente (evaluador):

*El contenido de este programa fue recuperado de la edición 2019.