



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO BGE 2018



Secretaría
de Educación

PROYECTOS PRODUCTIVOS SUSTENTABLES SEXTO SEMESTRE

Evaluación del Impacto Ambiental



ÍNDICE

DIRECTORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	4
DIRECCIONES QUE PARTICIPAN	5
DIRECTORIO DE DISEÑADORES CURRICULARES DE SEXTO SEMESTRE	6
PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA	7
LAS 4A PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN Y FORMAR CIUDADANÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA, UNA MIRADA DESDE EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO GENERAL ESTATAL 2018	9
ENFOQUE DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO	10
DATOS GENERALES DEL SEXTO SEMESTRE	12
IMPACTO DEL PROGRAMA DE EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Y SUS BLOQUES EN EL PERFIL DE EGRESO EMS	13
IMPORTANCIA DEL PROGRAMA DE EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL	16
BLOQUE I. MI ALIANZA CON EL PLANETA	17
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.....	18
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS	18
EVALUACIÓN DEL BLOQUE I	20
BLOQUE II. IMPACTO VERDE	22
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.....	23
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS	23
EVALUACIÓN DEL BLOQUE II	25
BLOQUE III. ¿MI PROYECTO TIENE NOM?	27
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.....	28
ORIENTACIONES O SUGERENCIAS	28
EVALUACIÓN DEL BLOQUE III.....	30
INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN	32
REFERENCIAS	34
REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS	34
ANEXOS	36



DIRECTORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

MIGUEL BARBOSA HUERTA
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE PUEBLA

MELITÓN LOZANO PÉREZ
SECRETARIO DE EDUCACIÓN DEL ESTADO

MARÍA DEL CORAL MORALES ESPINOSA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

AMÉRICA ROSAS TAPIA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

MARÍA CECILIA SÁNCHEZ BRINGAS
TITULAR DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

DEISY NOHEMÍ ANDÉRICA OCHOA
DIRECTORA GENERAL DE PROMOCIÓN AL DERECHO EDUCATIVO

IX-CHEL HERNÁNDEZ MARTÍNEZ
DIRECTORA GENERAL DE PLANEACIÓN Y DEL SISTEMA PARA LA CARRERA DE LAS MAESTRAS Y DE LOS MAESTROS

DIRECCIONES QUE PARTICIPAN

DIRECCIÓN ACADÉMICA DE LA SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA

MARIBEL FILIGRANA LÓPEZ

DIRECCIÓN DE APOYO TÉCNICO PEDAGÓGICO, ASESORÍA A LA ESCUELA Y FORMACIÓN CONTINUA

DIRECCIÓN DE BACHILLERATOS ESTATALES Y PREPARATORIA ABIERTA

ANDRÉS GUTIÉRREZ MENDOZA

DIRECCIÓN DE CENTROS ESCOLARES

JOSÉ ANTONIO ZAMORA VELÁZQUEZ

DIRECCIÓN DE ESCUELAS PARTICULARES



DIRECTORIO DE DISEÑADORES CURRICULARES DE SEXTO SEMESTRE

COORDINACIÓN

ALFREDO MORALES BÁEZ
DINORA EDITH CRUZ TORAL
MARÍA CRISTINA HERNÁNDEZ RAMOS
MARÍA DEL PILAR GUZMÁN TENORIO
MARIANA PAOLA ESTÉVEZ BARBA
MIRIAM PATRICIA MALDONADO BENÍTEZ
VÍCTOR HUGO ESCAMILLA MIRANDA

DISEÑADORES DE LA CAPACITACIÓN DE EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL.

FRANCISCO JAVIER SOTELO MIRELES
GABRIEL LEONOR ALLENDE

REVISIÓN METODOLÓGICA Y DE ESTILO

MARÍA CRISTINA HERNÁNDEZ RAMOS

PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, intercultural y equitativo a lo largo del trayecto de su formación. Esta garantiza el derecho a la educación llevando a cabo cuatro condiciones necesarias: asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad. Es por ello que los planes y programas de estudio retoman desde su planteamiento cada uno de los principios en que se fundamenta y con base en las orientaciones de la NEM, se adecuan los contenidos y se plantean las actividades en el aula para alcanzar la premisa de aprender a aprender para la vida.

Los elementos de los Programas de Estudio se han vinculado con estos principios, los cuales son perceptibles desde el enfoque del aprendizaje situado a partir de la implementación de diversas estrategias de aprendizaje que buscan ajustarse a los diferentes contextos de cada región del Estado; lo anterior ayuda al estudiantado en el desarrollo de competencias genéricas, disciplinares, profesionales, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, para lograr el perfil de egreso del Nivel Medio Superior.

Fomento de la identidad con México. La NEM fomenta el amor a la Patria, el aprecio por su cultura, el conocimiento de su historia y el compromiso con los valores plasmados en la Constitución Política.

Responsabilidad ciudadana. Implica la aceptación de derechos y deberes, personales y comunes.

La honestidad. Es el comportamiento fundamental para el cumplimiento de la responsabilidad social, permite que la sociedad se desarrolle con base en la confianza y en el sustento de la verdad de todas las acciones para lograr una sana relación entre los ciudadanos.

Participación en la transformación de la sociedad. En la NEM la superación de uno mismo es base de la transformación de la sociedad.

Respeto de la dignidad humana. Contribuye al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades.

Promoción de la interculturalidad. La NEM fomenta la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, así como el diálogo y el intercambio intercultural sobre una base de equidad y respeto mutuo.

Promoción de la cultura de la paz. La NEM forma a los educandos en una cultura de paz que favorece el diálogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permitan la solución no violenta de conflictos y la convivencia en un marco de respeto a las diferencias.

Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente. Una sólida conciencia ambiental que favorece la protección y conservación del entorno, la prevención del cambio climático y el desarrollo sostenible.

LAS 4A PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN Y FORMAR CIUDADANÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN EL ESTADO DE PUEBLA, UNA MIRADA DESDE EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO GENERAL ESTATAL 2018

El fin de la Educación en el Estado de Puebla es formar ciudadanía para la transformación; que se traduce en formar a las y los estudiantes para que a lo largo de su vida sean capaces de ser buenos ciudadanos, conscientes de ejercer sus derechos respetando tanto los valores y normas que la democracia adopta para hacerlos efectivos, como los derechos del resto de sus conciudadanos. Esta noción tiene que ver en palabras de Maturana, F. (2014), con llegar a ser un humano responsable, social y ecológicamente consciente, que se respeta así mismo y una persona técnicamente competente y socialmente responsable.

Desde la Secretaría de Educación del Estado de Puebla se pretende formar a sujetos crítico-éticos, solidarios frente al sufrimiento; personas que cambien el mundo desde los entornos más cercanos. ¡Las grandes causas desde casa!

Para concretar los principios pedagógicos de la Nueva Escuela Mexicana y las finalidades educativas en el Estado de Puebla, el Bachillerato General Estatal, a través de sus programas de estudio, promueve las 4A para garantizar el Derecho a la Educación, a través de sus dimensiones (asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad).

ASEQUIBILIDAD	ACCESIBILIDAD	ADAPTABILIDAD	ACEPTABILIDAD
Garantizar una educación para todos, gratuita y de calidad, donde la cobertura sea posible para cualquier persona involucrada en el proceso educativo; entendiendo a este último como la suma, no solo infraestructura escolar, sino de planes y programas de estudio, materiales didácticos alternativos, herramientas como las TAC'S o cualquier elemento retomado del contexto que permitan abordar y/o reforzar un conocimiento, sin depender de un libro de texto.	Los contenidos de los planes y programas de estudio se enfocan en promover una educación inclusiva, sin distinción de género, etnia, idioma, diversidad funcional, condición social o económica.	Las situaciones de aprendizaje que se presentan en los programas de estudio, deben ser consideradas como una guía y no como la única vía de enseñanza, es menester que el docente diseñe las propias a partir de su contexto inmediato, atendiendo a las necesidades de cada estudiante y dando prioridad a aquellos más vulnerables.	Lograr una educación que sea compatible con los intereses y cualidades de las y los estudiantes, donde sean considerados en la construcción del ambiente escolar, participando libremente en los procesos formativos, desarrollando al mismo tiempo sus Habilidades Socioemocionales.

ENFOQUE DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO

La metodología de Aprendizaje Situado de los planes y programas de estudio de Bachillerato General Estatal es una oportunidad para las y los docentes, estudiantes y la innovación en la enseñanza, al promover la toma de decisiones, incentivar el trabajo en equipo, la resolución de problemas y vinculación con el contexto real.

Díaz Barriga, F. (2006) afirma que el Aprendizaje Situado es un Método que consiste en proporcionar al estudiante una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se analicen, estudien y los resuelvan. La práctica situada se define como la práctica de cualquier habilidad o competencia que se procura adquirir, en un contexto situado, auténtico y real, y en donde se despliega la interacción con otros participantes.

En este sentido se promueve que “los docentes de la EMS sean mediadores entre los saberes y los estudiantes, el mundo social y escolar, las Habilidades Socioemocionales y el proyecto de vida de los jóvenes. En el Currículo de la EMS, los principios pedagógicos alineados con el Modelo Educativo Nacional vigente, que guían la tarea de los docentes y orientan sus actividades escolares dentro y fuera de las aulas, para favorecer el logro de aprendizajes profundos y el desarrollo de competencias en sus estudiantes” son:

Tener en cuenta los saberes previos del estudiante

- El docente reconoce que el estudiante no llega al aula “en blanco” y que para aprender requiere “conectar” los nuevos aprendizajes con lo que ya sabe, adquirido a través de su experiencia.
- Las actividades de enseñanza–aprendizaje aprovechan nuevas formas de aprender para involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, descubriendo y dominando el conocimiento existente y luego creando y utilizando nuevos conocimientos.

Mostrar interés por los intereses de sus estudiantes

- Es fundamental que el docente establezca una relación cercana con el estudiante, a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje.

Diseñar situaciones didácticas que propicien el aprendizaje situado

- El docente busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, simulando distintas maneras de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura.
- Además, esta flexibilidad, contextualización curricular y estructuración de conocimientos situados, dan cabida a la diversidad de conocimientos, intereses y habilidades de los estudiantes.
- El reto pedagógico reside en hacer de la escuela un lugar social de conocimiento, donde los alumnos se enfrenten a circunstancias “auténticas”.



Promover la relación interdisciplinaria

- La enseñanza promueve la relación entre disciplinas, áreas del conocimiento y asignaturas.
- La información que hoy se tiene sobre cómo se crea el conocimiento, a partir de "piezas" básicas de aprendizajes que se organizan de cierta manera, permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se transfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas.

Reconocer la diversidad en el aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza

- Las y los docentes han de fundar su práctica en la equidad mediante el reconocimiento y aprecio a la diversidad individual, cultural y social como características intrínsecas y positivas del proceso de aprendizaje en el aula.
- También deben identificar y transformar sus propios prejuicios con ánimo de impulsar el aprendizaje de todos sus estudiantes, estableciendo metas de aprendizaje retadoras para cada uno.

Superar la visión de la disciplina como un mero cumplimiento de normas

- La escuela da cabida a la autorregulación cognitiva y moral para promover el desarrollo de conocimientos y la convivencia.
- Las y los docentes y directivos propician un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el que cada niño o joven sea valorado, se sienta seguro y libre.

DATOS GENERALES DEL SEXTO SEMESTRE

Componente de formación: **Capacitación Para el Trabajo**
Sector productivo prioritario del CONOCER: **Turismo**

Campo de formación profesional: **Medio Ambiente**
Capacitación para el trabajo: **Proyectos Productivos Sustentables**
Disciplina: **Evaluación del impacto ambiental**
Semestre: **Sexto**

Clave Capacitación: **CT-PPS-EIA**
Clave Disciplina: **CT-PPS-EIA A**
Duración: **3 hr/Sem/Mes (54 horas)**
Créditos: **3 créditos**

Total, de horas: **54**

Opción educativa: **Presencial**
Mínimo de mediación docente **80%**
Modalidad Escolarizada

IMPACTO DEL PROGRAMA DE EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Y SUS BLOQUES EN EL PERFIL DE EGRESO EMS

Propósito del programa

Que el estudiante discierna acerca de la importancia de la conservación del medio ambiente en su contexto, mediante la integración de acciones de responsabilidad social, cultural y ambiental en una empresa, así como la evaluación del impacto ambiental aplicable a su proyecto productivo, para proponer nuevas condiciones de desarrollo basadas en la sustentabilidad y generar soluciones para la mejora de su calidad de vida y de su comunidad.

Ámbitos

Habilidades socioemocionales y proyecto de vida

Es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, se autorregula, tiene capacidad de afrontar la adversidad y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. Tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con metas personales. Fija metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos.

Colaboración y Trabajo en equipo

Trabaja en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable, propone alternativas para actuar y solucionar problemas. Asume una actitud constructiva.

Cuidado del medio ambiente

Comprende la importancia de la sustentabilidad y asume una actitud proactiva para encontrar soluciones sostenibles. Piensa globalmente y actúa localmente. Valora el impacto social y ambiental de las innovaciones y avances científicos.

Habilidades digitales

Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de forma ética y responsable para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas. Aprovecha estas tecnologías para desarrollar ideas e innovaciones.

Pensamiento crítico y solución de problemas

Utiliza el pensamiento lógico y matemático, así como los métodos de las ciencias para analizar y cuestionar críticamente fenómenos diversos. Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones. Así mismo se adapta a entornos cambiantes.



Competencias Genéricas

CG1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

A3. Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.

A6. Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.

CG4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

A2. Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

A5. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

CG5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

A1. Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.

CG6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

A1. Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.

A4. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

CG7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

A3. Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

CG8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

A3. Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

Profesionales básicas

CPPPS-08 Maneja aspectos técnicos de alternativas de desarrollo.

CPPPS-09 Aplica alternativas factibles de desarrollo en la comunidad en el marco de la sustentabilidad.

CPPPS-10 Realiza evaluación técnica, económica y financiera de los proyectos productivos.

CPPPS-11 Valora y propone indicadores para medir la capacidad productiva del campo.



CPPPS-12 Instrumenta acciones para proteger y conservar el medio ambiente utilizando la legislación aplicable.

CPPPS-13 Identifica y explica los criterios normativos para la protección de los recursos naturales, el medio ambiente y la inocuidad alimentaria.

CPPPS-14 Identifica y explica las causas de la contaminación del agua, aire y suelo.

Habilidades Socioemocionales

Relaciona - T: Colaboración

Dimensiones del Proyecto de Vida

Social: Empleo

IMPORTANCIA DEL PROGRAMA DE EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL

El programa de sexto semestre de la capacitación para el trabajo de Proyectos Productivos Sustentables pertenece al campo de medio ambiente. Incluye la disciplina de Evaluación del impacto ambiental que aborda temas para que el alumnado concluya la capacitación con un análisis integral del impacto ambiental de su proyecto productivo. Los contenidos para este semestre incluyen conceptos teóricos indispensables para conformar un proyecto productivo que contemple acciones responsables en las dimensiones económica, social, cultural y de normatividad ambiental. Por lo anterior, este programa contribuye al perfil de egreso al valorar el impacto social y ambiental de las innovaciones tecnológicas y de los procesos productivos que le permitirá integrarse al mundo laboral sin perder de vista el respeto a su entorno. Así mismo promueve el desarrollo de la habilidad socioemocional de la perseverancia mediante actividades que le motivan a mantener un esfuerzo constante para alcanzar un objetivo a pesar de los retos implicados.

El programa de sexto semestre contempla la dimensión de proyecto de vida de Responsabilidad social al proponer acciones que promuevan la sustentabilidad al cuidar el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos y constitucionales, entre otros. Este programa es de carácter flexible, donde el docente es un facilitador del conocimiento favoreciendo la construcción de saberes, fomentando el desarrollo de las habilidades del pensamiento científico con base en los contenidos centrales, contenidos específicos y aprendizajes esperados que se desarrollan en cada una de los bloques las disciplinas que lo integran.

Bloque I. Mi Alianza con el Planeta

En el desarrollo del bloque se analiza el concepto de impacto ambiental a partir del contexto doméstico del estudiante.

Bloque II. Impacto Verde

En el transcurso del bloque se emplean instrumentos para el análisis del impacto ambiental de los procesos productivos y de infraestructura.

Bloque III. ¿Mi Proyecto tiene NOMS?

Mediante este bloque se relaciona el proyecto productivo con las normas vigentes en materia ambiental que regulan las actividades económicas.



Bloque I. Mi Alianza con el Planeta

Propósito del Bloque

Argumente la importancia de implementar acciones en su hogar para la reducción del impacto ambiental negativo mediante actividades de reflexión.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE		
CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
1. Impacto Ambiental.	Define el concepto de impacto ambiental y su clasificación.	Diseña una campaña de concientización sobre la huella ecológica de la comunidad, para mejorar el medio ambiente.
2. Impacto Ambiental del sector doméstico.	Diseña medios para exponer la problemática de impacto ambiental del sector doméstico en su comunidad.	
3. Consideraciones ambientales.	Elabore un cuadro comparativo de las consideraciones ambientales contenidas en diversos ordenamientos legales de observancia obligatoria en la EIA. Valora la forma en que sus acciones repercuten en el daño ambiental en su contexto, así como a nivel global.	



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>Impacto Ambiental.</p> <p>1. De forma individual, defina el concepto y tipos de impacto ambiental a partir de diferentes materiales audiovisuales y exponga en plenaria. Al finalizar plasme sus conclusiones en una rejilla de conceptos.</p>	<p>1. Se sugiere que presente diferentes materiales audiovisuales como los documentales: La tierra sin habitantes o La huella ecológica del hombre https://www.youtube.com/watch?v=mQeFxSHme8w https://www.youtube.com/watch?v=zaGtBUh4qtU Se sugiere que revisen la clasificación de impacto ambiental (positivo, negativo, directo, indirecto, acumulativo, sinérgico, reversible, irreversible, actual, potencial, temporal, permanente, local y diseminado).</p>
<p>2. De manera individual, explique los principios de la Carta de la tierra referentes al impacto ambiental y redacte de forma grupal una carta compromiso para unirse a este movimiento global.</p>	<p>2. Se sugiere que dé a conocer la página oficial del movimiento global de Carta de la Tierra (https://cartadelatierra.org/) y tras su análisis, oriente al alumnado para la elaboración de la Carta Compromiso del grupo, pudiendo realizar una actividad especial para su presentación.</p>
<p>Impacto Ambiental del sector doméstico.</p> <p>3. De forma individual, calcule el impacto ambiental que genera su hogar y explique la utilidad de conocer su huella ecológica mediante un texto reflexivo.</p>	<p>3. Se sugiere que explique cómo se mide la huella ecológica y oriente para el cálculo de la misma en materiales en línea como https://www.vidasostenible.org/huella-ecologica/ o mediante materiales imprimibles como https://biologiabrevis.files.wordpress.com/2016/07/testhuella-ecologica.pdf.</p>
<p>Consideraciones ambientales.</p> <p>4. De forma individual, elabore un cuadro comparativo de las consideraciones ambientales contenidas en diversos ordenamientos legales de observancia obligatoria en la EIA. (Evaluación del Impacto Ambiental).</p>	<p>4. Se sugiere que consulte la siguiente página para obtener información de consideraciones ambientales: https://www.ifc.org/wps/wcm/connect/c6051b48-740e-4334-ac77-</p>



	02d8876b3c62/5_Raul+Arriaga_Estudio.pdf?MOD=AJPERES&CVID=jyvM9dd
<p>PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO</p> <p>En equipo, organice una campaña para presentar la huella ecológica de los hogares de su comunidad y argumente cuáles son las acciones que los ciudadanos pueden realizar para disminuir su impacto ambiental. Comparta en redes (El orden de la redacción es indiferente siempre y cuando se cumpla con los elementos).</p>	<p>Se recomienda que promueva la recuperación de aprendizajes previos del área de comunicación de 1er y 2o semestre para la selección de actividades y/o materiales (video, folleto, infografía, cartel, blog, redes sociales, entre otros) para la realización de la campaña, así como la aplicación de los aprendizajes adquiridos en materia ambiental desde el tercer semestre.</p>



EVALUACIÓN DEL BLOQUE I

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	Define el concepto de impacto ambiental y su clasificación.	Rejilla de conceptos	Lista de Cotejo	30 %
HACER	Diseña medios para exponer la problemática de impacto ambiental del sector doméstico en su comunidad. Elabora un cuadro comparativo de las consideraciones ambientales contenidas en diversos ordenamientos legales de observancia obligatoria en la EIA.	Texto reflexivo Cuadro comparativo	Lista de Cotejo	30%
SER Y CONVIVIR	Valora la forma en que sus acciones repercuten en el daño ambiental en su contexto, así como a nivel global.	Conclusiones	Guías estructuradas de observación	10%

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
(CIERRE)



ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
AB Proyectos	Diseña una campaña de concientización sobre la huella ecológica de la comunidad.	Equipo Heteroevaluación	Rúbrica (Ver Anexo 1)	30%
TOTAL				100%

Bloque II. Impacto Verde

Propósito del Bloque

Argumenta el tipo de impacto ambiental que generaría una situación hipotética de un proceso productivo o de infraestructura en su comunidad.

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE		
CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
1. Impacto Ambiental del Proceso Productivo.	<p>Examina la forma de evaluar un proceso productivo por medio de indicadores para conocer su impacto ambiental.</p>	Argumente por medio de una exposición oral el tipo de impacto ambiental que generaría una situación hipotética de un proceso productivo o de infraestructura en su comunidad.
2. Impacto Ambiental de Infraestructura.	<p>Justifica las ventajas y/o desventajas de una obra de infraestructura mediante la evaluación por indicadores para determinar el impacto ambiental.</p> <p>Debate acerca de un tema de interés socioambiental y mantiene una postura de acuerdo a sus ideas y valores personales.</p>	



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>Impacto Ambiental del Proceso Productivo.</p> <p>1. De forma individual, compare las características del impacto ambiental del proceso productivo con las del sector doméstico y plasme en un cuadro comparativo.</p>	<p>1. Se sugiere que comparta un documental o videos para introducir al alumnado al tema, por ejemplo: Documental: “Antes de que sea tarde” https://www.youtube.com/watch?v=8UqBuUSn3hY o Industria de la moda https://www.youtube.com/watch?v=NnjtL1JEYsw Impacto ambiental de la agricultura https://www.youtube.com/watch?v=sgKho19TRqk Impacto ambiental de la ganadería https://www.youtube.com/watch?v=YaljvJHmh2k</p>
<p>2. De forma individual, diseñe un diagrama sobre la relación entre los componentes del estudio de impacto ambiental que emplea la Matriz de Leopold y realice un texto que explique la importancia de esta herramienta para evaluar el impacto ambiental de un proceso productivo.</p>	<p>2. Se sugiere que presente la herramienta de medición de impacto ambiental llamada Matriz de Leopold y su utilidad (https://www.youtube.com/watch?v=ukzJbSFiVlw), facilite ejemplos para la mejor comprensión del alumnado.</p>
<p>Impacto Ambiental de Infraestructura.</p> <p>3. En equipo, ilustre una propuesta de infraestructura verde para su escuela o comunidad, que contemple los 4 aspectos (agua, biodiversidad, espacios públicos y movilidad), anexe una ficha explicativa.</p>	<p>3. Se sugiere que comparta materiales audiovisuales para conocer el concepto y características de infraestructura verde, por ejemplo https://www.youtube.com/watch?v=8t6c2ocls3Y o la página https://sedema.cdmx.gob.mx/programas/programa/infraestructura-verde y que oriente al alumnado cómo realizar la propuesta y la posterior ilustración (puede ser digital, dibujo, collage, entre otros).</p>



<p>4. En binas, diseñe una lista de cotejo basada en la Matriz de Leopold que registre el impacto ambiental ocasionado por un proyecto de infraestructura en su contexto.</p>	<p>4. Se sugiere plantee un caso real (o hipotético si no se conoce uno real) de un proyecto de infraestructura del contexto del alumnado, se pueden facilitar ejemplos como los siguientes: https://www.worldwildlife.org/descubrewwf/historias/cuando-la-infraestructura-perjudica-a-lanaturaleza-y-a-la-gente</p>
<p>PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO</p> <p>Argumente su postura personal (a favor o en contra) de la obra de infraestructura analizada con base en los resultados de la Matriz de Leopold. Al finalizar, redacte un texto reflexivo en donde plasme las conclusiones del resultado del debate y cómo se puede enfrentar la frustración al confrontarse con ideas contrarias.</p>	<p>Se sugiere que establezca una dinámica de debate en que existan las posturas “a favor y en contra” para que al finalizar, el docente considere la lección 8 del cuadernillo de Perseverancia (Construye-T) https://www.construyet.org.mx/lecciones/docentes/perseverancia/8/tolerar-lafrustracion/) y el estudiantado conozca estrategias para la tolerancia a la frustración en el desarrollo de debates.</p>



EVALUACIÓN DEL BLOQUE II

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	Examina la forma de evaluar un proceso productivo por medio de indicadores para conocer su impacto ambiental.	Cuadro comparativo	Lista de cotejo	30 %
HACER	Justifica las ventajas y/o desventajas de una obra de infraestructura mediante la evaluación por indicadores para determinar el impacto ambiental.	Ficha explicativa Lista de cotejo	Lista de cotejo	30%
SER Y CONVIVIR	Debate acerca de un tema de interés socioambiental y mantiene una postura de acuerdo a sus ideas y valores personales.	Ilustraciones	Guías estructuradas de observación	10%

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO (CIERRE)				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
AB Proyectos	Argumente por medio de una exposición oral el tipo de impacto ambiental que generaría una situación	Equipo Heteroevaluación	Rúbrica (Ver Anexo 1)	30%



	hipotética de un proceso productivo o de infraestructura en su comunidad.			
TOTAL				100%



Bloque III. ¿Mi Proyecto tiene NOM?

Propósito del Bloque

Valore la importancia de la normatividad para la regulación del impacto ambiental, mediante la evaluación de su proyecto productivo sustentable

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE		
CONTENIDOS ESPECÍFICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO
1. Normas oficiales mexicanas en materia ambiental.	Identifica las normas que regulan el impacto ambiental de las actividades productivas. Desarrolla recursos visuales para promover la reflexión de temas ambientales en su contexto.	Presenta exposición multimedia o feria ecológica que muestre el resultado de la evaluación del impacto ambiental de su proyecto productivo.
2. Evaluación del impacto ambiental.	Argumenta los beneficios de que los proyectos productivos se apeguen a la normatividad vigente que regula las actividades económicas de nuestro país con ética y respeto.	



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ORIENTACIONES O SUGERENCIAS
<p>Normas oficiales mexicanas en materia ambiental.</p> <p>1. De manera individual, Identifique el desarrollo de la legislación en materia ambiental en México y ordene en una línea del tiempo los cambios que ha presentado desde su implementación.</p>	<p>1. Se sugiere que Inicie con una dinámica donde se identifiquen actividades cotidianas de su contexto que afectan al medio ambiente y se reflexione si son o deben ser reguladas (auto lavados, corte de leña, poda de árboles, construcción, matanza de animales de traspatio, entre otros). Posteriormente, puede compartir material audiovisual de introducción al tema como por ejemplo: https://www.youtube.com/watch?v=lrLTXIWEEX4 así como textos de fuentes confiables como http://sociales.uaslp.mx/Documents/Publicaciones/Libros/La_HistAmbMexico.pdf</p>
<p>2. De forma individual, destaque los beneficios de cumplir con las normas mexicanas en materia ambiental mediante la elaboración de una infografía realizada de forma individual.</p>	<p>2. Se sugiere que revise un resumen de Normas Oficiales Mexicanas, por ejemplo en: http://www.spabc.gob.mx/wpcontent/uploads/2018/04/ANEXOS_LEYES_NORMAS_MATRIZIMPACTO-POESQ-2007.pdf y elija aquellas que se relacionen con su proyecto productivo, las analice y plasme los beneficios éticos, sociales, económicos y ambientales de dar cumplimiento a la normatividad vigente. Se sugiere que el docente explique cuál será el producto sugerido y motive al alumnado a organizar la planeación del evento.</p>
<p>3. En equipo, modifique el diagrama del proceso productivo de su proyecto, incluyendo acciones que permitan el cumplimiento de las normas mexicanas en materia ambiental y utilice la Matriz de Leopold para verificar la reducción del impacto ambiental negativo.</p>	<p>3. Se sugiere que retome el diagrama realizado en el semestre 5 (Análisis de Procesos Productivos Regionales), lo modifique y reestructure con calidad de exposición, acompañado de una ficha explicativa.</p>



Evaluación del impacto ambiental.

4. En equipo, diseñe un instructivo que permita que cualquier persona interesada pueda evaluar el impacto ambiental del sector doméstico, productivo o de infraestructura en su contexto. Incluya razones por las cuáles resulta útil hacerlo

4. Se sugiere que motive al alumnado en la realización del instructivo retomando los temas de las UAC 1 y 2, para que presente este producto en la exposición o feria ecológica.

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO

Argumente en una exposición o feria ecológica organizada con su grupo, los beneficios de cumplir con la normatividad en materia ambiental, así como la importancia de evaluar el impacto ambiental de las actividades humanas. Realice un FODA para evaluar la organización de la actividad y detectar áreas de mejora y orientar sus esfuerzos para lograr sus metas a corto, mediano y largo plazo.

Se sugiere que retome las actividades realizadas en el bloque y en equipo elaboren material expositivo para explicar los beneficios de cumplir con la normatividad en materia ambiental, así como la importancia de evaluar el impacto ambiental de las actividades humanas, que socializarán en la exposición multimedia o feria ecológica. Además, se propone que, de acuerdo con su contexto y recursos, se realice la actividad como evento final de la capacitación para el trabajo, se sugiere asignar un nombre atractivo, hacer invitaciones y carteles de difusión, así como incluir actividades culturales o artísticas para enriquecer el evento. Se recomienda que, de ser posible, se realice la actividad en coordinación con la disciplina de Integración empresarial y/o Ecología.



EVALUACIÓN DEL BLOQUE III

SABER	APRENDIZAJE ESPERADO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
CONOCER	Identifica las normas que regulan el impacto ambiental de las actividades productivas.	Línea de tiempo	Lista de cotejo	30 %
HACER	Desarrolla recursos visuales para promover la reflexión de temas ambientales en su contexto una sintaxis y cohesión correcta.	Instructivo	Lista de cotejo	30%
SER Y CONVIVIR	Argumenta los beneficios de que los proyectos productivos se apeguen a la normatividad vigente que regula las actividades económicas de nuestro país con ética y respeto.	Diagrama	Guías estructuradas de observación	10%

PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO (CIERRE)				
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	PRODUCTO INTEGRADOR SUGERIDO	AGENTE DE EVALUACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN (%)
AB Proyectos	Presenta exposición multimedia o feria ecológica que muestre el resultado de la evaluación del impacto	Equipo Heteroevaluación	Rúbrica (Ver Anexo 1)	30%



	ambiental de su proyecto productivo.				
				TOTAL	100%



INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN

INSTRUMENTO DE VALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES (HABILIDADES GENERALES) <i>(Ponderación: 10 puntos equivalen al 5% de la calificación final)</i>				
Nombre del alumno:				Grado y grupo:
CRITERIOS	NIVELES OBSERVABLES			
	NUNCA (0)	A VECES (1)	SIEMPRE (2)	TOTAL
1. Participa activamente en las diferentes actividades de clase.				
2. Logra mantener un adecuado nivel de concentración en las actividades desarrolladas.				
3. Es capaz de tomar la iniciativa y organizar una tarea o actividad de grupo.				
4. Muestra respeto hacia el docente, así como a sus compañeros.				
5. Muestra capacidad de autonomía y autorregula su aprendizaje.				
TOTAL:				



INSTRUMENTO DE AUTOVALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES (HABILIDADES GENERALES)

(Ponderación: 10 puntos equivalen al 5% de la calificación final)

Nombre del alumno:				Grado y grupo:
CRITERIOS	NIVELES OBSERVABLES			TOTAL
	NUNCA (0)	A VECES (1)	SIEMPRE (2)	
1. Valoro la importancia de los conocimientos que desarrollé durante el Bloque.				
2. Controlo mis emociones y actúo de manera propositiva en las actividades desarrolladas.				
3. Considero y analizo diversas alternativas para cumplir tareas individuales o colectivas.				
4. Valoro las consecuencias o repercusiones que pueden tener mis actos o comportamientos individuales o colectivos.				
5. Mido el nivel de motivación que ejercen en mí, las diversas actividades propuestas para desarrollar mi autonomía.				
TOTAL:				



REFERENCIAS

- Conesa, V. (1993). *Guía metodológica para la evaluación del Impacto Ambiental*. Mundi Prensa. 61 pág. Recuperado de: http://centro.paot.mx/documentos/varios/guia_metodologica_impacto_ambiental.pdf
- Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza Situada*. (2ª ed.). McGraw Hill
- León, J. (s.f.). *Evaluación del Impacto Ambiental de Proyectos de Desarrollo*. 273 pág. Recuperado de: <https://biblioteca.semarnat.gob.mx/janium/Documentos/Ciga/Libros2011/CD001413.pdf>
- Ley Para la Protección del Ambiente Natural y el Desarrollo Sustentable del Estado de Puebla. 18 de septiembre de 2002.
- Maturana F. (2014) *Transformacion en la convivencia*. Granica
- Mercado, A. y Blanco, M. (2003). *Las normas oficiales mexicanas ecológicas para la industria mexicana: alcances, exigencia y requerimientos de reforma*. *Gestión y Política Pública*. XII (1).93-128. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/133/13312104.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2017). Planes de estudio de referencia del componente básico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior. <http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/12491/4/images/libro.pdf>

REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS

- Aguilar, M., Reyes, H. y Reyes, O. (2019). *La historia ambiental en México. Estudio de casos*. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 132 pág. Recuperado de: <http://sociales.uaslp.mx/Documents/Publicaciones/Libros/LaHistAmbMexico.pdf>
- 55 - PROYECTOS PRODUCTIVOS SUSTENTABLES - Integración Empresarial – Evaluación del Impacto Ambiental
- Aramburo, C., Campos, E. y Torres, G. (s.f.). *Articulación de la educación con las humanidades, las ciencias, el desarrollo tecnológico y la innovación. Plan de diez años para desarrollar el Sistema Educativo Nacional*. UNAM. 245-259. Recuperado de: http://www.planeducativonacional.unam.mx/PDF/CAP_10.pdf
- Cajjiga, J. (s.f.). *El concepto de Responsabilidad Social Empresarial*. CEMEFI. 35 pág. Recuperado de: https://www.cemefi.org/esr/images/stories/pdf/esr/concepto_esr.pdf
- Centro Mexicano de Filantropía. (2020). *Reconocimiento a las mejores prácticas RSE 2020*. CEMEFI. 6 pág. Recuperado de: <https://www.cemefi.org/esr/images/stories/pdf/mejores-practicas-en-rse-listado-de-reconocidas-2020-mexico-yamerica-latina.pdf>
- Chávez, A. (s.f.). *El manejo de Residuos en México*. Centro de Estudios Jurídicos y ambientales. 5 pág. Recuperado de: http://www.ceja.org.mx/IMG/PyGA_Art_Ing_Alfonso_Chavez.pdf
- Instituto Nacional de las mujeres. (2010). *Directorio de apoyos institucionales a proyectos productivos y de empleo para mujeres 2010*. INMUJERES. 237 pág. Recuperado de: http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/101181.pdf
- Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales. (2012). *Huella ecológica. Datos y Rostros*. SEMARNAT. 22 pág. Recuperado de: https://www.sema.gob.mx/descargas/manuales/HuellaEcologica_SEMARNAT.pdf

REFERENCIAS DE PÁGINAS WEB

- Drizzy Drake en Español & Starboy. (2010) *La tierra sin habitantes*. [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=zaGtBUh4qtU>
- duende visual. (2007) *La huella ecológica del hombre*. [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=mQeFxSHme8w>
- Caribe. CEPAL Naciones Unidas. 228 pág. Recuperado de: <https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/00552.pdf>
- S.a. (s.f.). Impacto ambiental. *El planeta herido*. Capítulo 5. Mc Graw Hill. 131-162. Recuperado de: <https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448167155.pdf>
- Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales. (2002). *Guía para la presentación de la manifestación de impacto ambiental del sector INDUSTRIAL Modalidad: particular*. SEMARNAT. 123 pág. Recuperado de: <https://biblioteca.semarnat.gob.mx/janium/Documentos/Ciga/agenda/DOFsr/gindustrial.pdf>
- Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales. (s.f.). *Capítulo 7 Residuos*. SEMARNAT. 46 pág. Recuperado de: https://apps1.semarnat.gob.mx:8443/dgeia/informe_12/pdf/Cap7_residuos.pdf
- Secretaría de Protección al Ambiente de Baja California Sur. (2007) *Anexo del Programa de Ordenamiento Ecológico de la Región de San Quintín, POESQ 2007*. SPABC. 19 pág. Recuperado de: http://www.spabc.gob.mx/wpcontent/uploads/2018/04/ANEXOS_LEYES_NORMAS_MATRIZ-IMPACTO-POESQ-2007.pdf
- TFIta369. (s.f.). *El impacto ambiental negativo de la agricultura actual*. [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=sgKho19TRqk>

ANEXOS

ANEXO 1: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL PRODUCTO INTEGRADOR DEL BLOQUE I

DATOS DE LA INSTITUCIÓN:					
ESCALA ESTIMATIVA:					
DATOS DEL ALUMNO: _____					
FECHA DE ENTREGA: _____					
INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final del Bloque II, marque con una "X" en nivel de logro alcanzado, el puntaje obtenido puede ser de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 16 puntos (excelente desempeño), al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque II.					
CRITERIOS	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	INSUFICIENTE 1	TOTAL
Descripción de la campaña	El concepto de la campaña es claro, el mensaje es de alto impacto.	El concepto de la campaña es claro pero el mensaje no es de alto impacto.	El concepto de la campaña es parcialmente claro y el mensaje no es de alto impacto.	El concepto de la campaña no es claro y no es de alto impacto.	
Publicidad visual	El diseño de los gráficos transmite el mensaje de manera clara y es excepcionalmente creativo y original.	El diseño de los gráficos transmite el mensaje parcialmente claro, pero es creativo y original.	El diseño de los gráficos transmite el mensaje parcialmente claro, pero no es ni creativo ni original.	El diseño de los gráficos no transmite el mensaje y tampoco es creativo ni original.	



Colaboración y trabajo en equipo	Todos los integrantes del equipo participan de manera equitativa y tienen pleno conocimiento del objetivo de la campaña.	Todos los integrantes participan, pero algunos miembros no conocen el objetivo de la campaña.	Todos los integrantes del equipo conocen el objetivo de la campaña, pero no todos participan	No hay participación de todos los integrantes y en su mayoría desconoce el objetivo de la campaña.	
Redacción	No hay errores de gramática, puntuación u ortográficos.	Hay uno o dos errores de puntuación, gramática u ortografía.	Hay tres o cinco errores ortográficos, gramaticales o de puntuación.	Hay 6 o más errores ortográficos, gramaticales y de puntuación.	
PONDERACIÓN					
Ponderación	5 reactivos o menos	6-10	8-11	9-12	
Total	Necesita apoyo	Regular desempeño	Buen desempeño	Excelente desempeño	
Comentarios u observaciones:					
Nombre del docente (evaluador):					



ANEXO 2: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL PRODUCTO INTEGRADOR DEL BLOQUE II

DATOS DE LA INSTITUCIÓN:					
ESCALA ESTIMATIVA:					
DATOS DEL ALUMNO: _____					
FECHA DE ENTREGA: _____					
INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final del Bloque II, marque con una "X" en nivel de logro alcanzado, el puntaje obtenido puede ser de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 7 reactivos (excelente desempeño), al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque II.					
CRITERIOS	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	INSUFICIENTE 1	TOTAL
Claridad del tema	Se comprende claramente el tema, la información es convincente.	Es claro el tema y presentó su información con facilidad.	Los puntos principales del tema se entienden, los presentó con facilidad.	El tema no fue claro.	
Fuentes de Información	Toda la información presentada en el foro fue veraz, precisa y minuciosa.	La mayoría de la información presentada en el foro fue veraz, precisa y minuciosa.	Parte de la información presentada en el foro fue clara y precisa, pero no fue siempre minuciosa.	La información tiene varios errores; no fue siempre clara.	
Uso de datos	Cada punto del tema fue presentado con varios hechos relevantes,	La mayoría de los puntos, estuvieron adecuadamente apoyados con hechos	Algunos puntos principales estuvieron adecuadamente apoyados con hechos,	Ningún punto principal fue apoyado.	



	estadísticas y/o ejemplos.	relevantes, estadísticas y/o ejemplos.	estadísticas y/o ejemplos, pero la relevancia de algunos fue dudosa.		
Organización	Todos los argumentos fueron vinculados a una idea principal (premisa) y fueron organizados de manera lógica.	La mayoría de los argumentos fueron claramente vinculados a una idea principal (premisa) y fueron organizados de manera lógica.	Todos los argumentos fueron claramente vinculados a una idea principal (premisa), pero la organización no fue, algunas veces, ni clara ni lógica.	Los argumentos no fueron claramente vinculados a una idea principal (premisa).	
PONDERACIÓN					
Ponderación	2 reactivos o menos	3-4	4-5	6-7	
Total	Necesita apoyo	Regular desempeño	Buen desempeño	Excelente desempeño	
Comentarios u observaciones:					
Nombre del docente (evaluador):					



ANEXO 3: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL PRODUCTO INTEGRADOR DEL BLOQUE III

DATOS DE LA INSTITUCIÓN:

ESCALA ESTIMATIVA:

DATOS DEL ALUMNO: _____

FECHA DE ENTREGA: _____

INDICACIONES: La siguiente herramienta, está diseñada para evaluar el proyecto del producto final del Bloque II, marque con una "X" en nivel de logro alcanzado, el puntaje obtenido puede ser de 1 hasta 4, seleccionando el nivel que considere el más adecuado. La suma más alta es de 20 puntos (excelente desempeño), al final del instrumento se propone la ponderación, el cual equivale el 30% de la evaluación sumativa del Bloque II.

CRITERIOS	EXCELENTE 4	BUENO 3	REGULAR 2	INSUFICIENTE 1	TOTAL
Argumenta los beneficios de cumplir con la normatividad en materia ambiental a través de actividades artísticas y culturales.					
Argumenta la importancia de evaluar el impacto ambiental de las actividades humanas a través de actividades artísticas y culturales.					



Evalúa a través de un análisis FODA los resultados de la feria ambiental a corto, mediano y largo plazo.					
Presenta material creativo y acorde con la temática de cuidado ambiental.					
Trabaja colaborativamente con su equipo.					
PONDERACIÓN					
Ponderación	2 reactivos o menos	3-4	4-5	6-7	
Total	Necesita apoyo	Regular desempeño	Buen desempeño	Excelente desempeño	
Comentarios u observaciones:					
Nombre del docente (evaluador):					

* El contenido de este programa fue recuperado de las ediciones 2018 y 2019.