



Gobierno de Puebla
Hacer historia. Hacer futuro.



Secretaría
de Educación

NIVEL EDUCATIVO: PRIMARIA INDÍGENA

PRIORIZACIÓN DE APRENDIZAJES ESPERADOS

SEGUNDO TRIMESTRE 2020-2021



INTRODUCCIÓN

Durante estos tiempos complejos, como educadores debemos buscar privilegiar la vida y la salud emocional de los estudiantes; pero no podemos dejar de lado la atención a las necesidades de aprendizaje formal de nuestros NNA. Trasladar los aprendizajes que se construían en la escuela a casa sin duda ha representado un enorme reto, pues exige a las familias a unirse con los maestros y maestras para generar aprendizajes dentro de las posibilidades de cada contexto.

Es por eso que priorizar los contenidos curriculares en este momento, en lugar de exigir el cumplimiento curricular estricto es nuestra obligación, buscando que los NNA identifiquen, desde un nivel básico, su necesidad de aprendizaje y que, alcancen resultados expresando conocimientos, relacionados con la realidad en distintos niveles estructurales de razonamiento. Para lograr este enorme reto es necesario centrarse en las fortalezas de cada uno de los NNA; plantear oportunidades individuales y en el enriquecimiento del colectivo docente -mediante la transversalidad-. Para ello es necesario crear vínculos de empatía con padres de familia siendo este proceso vital para lograr construir una forma asertiva hacia una cultura escolar de aprendizaje a distancia con un impacto real.

Por lo anterior es necesario promover en todo momento la autonomía de los NNA en todas las actividades que se implementen, integrando a la familia como una guía, no como responsable del ejercicio total del aprendizaje a distancia, coadyuvará a que desarrolle la iniciativa y seguridad en sí mismo, independientemente del nivel en el que se encuentre.



Para esta modalidad de educación es necesario que el estudiante se concientice y corresponsabilice de su propio proceso de aprendizaje, a través del aprendizaje situado se logrará una valoración necesaria del mismo generando una evaluación auténtica.

Estas acciones nos permitirán continuar con la construcción del Modelo Educativo Estatal de Aprendizaje a Distancia, sólido, científico, humanista, basado en una planeación con ajustes pertinentes a la nueva normalidad.

JUSTIFICACIÓN

La educación es un derecho humano fundamental y dadas las circunstancias actuales de salud, es prioritario garantizar el carácter inclusivo y equitativo de nuestro servicio educativo; alineándolo a las 4 "A" y en beneficio de las NNA, maestras y maestros de nuestros diversos planteles han planificado detenidamente el desarrollo de aprendizajes esperados para garantizar los contenidos, ponderando así la flexibilidad del tratamiento curricular. De tal forma que las NNA al finalizar el periodo de Educación a Distancia y reencontrarnos en una Educación Presencial; cuenten con un bagaje educativo de aprendizajes esperados fundamentales que les permitan continuar su proceso educativo.

OBJETIVO

Priorizar los aprendizajes escolares fundamentales en Educación Básica y Media Superior, para contribuir a que maestras y maestros dirijan sus esfuerzos en la elaboración de una planeación creativa, contextualizada, significativa y pertinente.



SUGERENCIAS

Como parte del diseño de las actividades para el estudiante, se sugiere utilizar la metodología de Aprendizaje Situado, para lo cual puede apoyarse en la estrategia de proyecto de aprendizaje. Considere que la redacción se plantee con actividades sencillas y cortas, que atiendan al desarrollo general de los conocimientos, capacidades, actitudes y valores de los estudiantes partiendo de su contexto y realidad; es importante que las niñas, niños y adolescentes sean atendidos con materiales asequibles durante la implementación del Modelo de Educación Distancia en el ciclo escolar 2020-2021.

No debemos perder de vista que en este momento de contingencia, nuestros grandes aliados serán los padres, madres, adultos mayores e incluso hermanos que rodean a los estudiantes, así como su contexto inmediato. Pensar en mantener una buena actitud y promover la participación en esta educación a distancia, sensibles a que las familias no son expertas en pedagogía, por lo que la empatía, orientación y mediación de los(as) docentes será el eje central del éxito de nuestra nueva modalidad educativa.



CAMPO DE FORMACIÓN: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

MES	ASIGNATURA: LENGUA MATERNA. LENGUA INDÍGENA. SEGUNDA LENGUA. LENGUA INDÍGENA					
	ÁMBITO	PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO	
DICIEMBRE	Escuchar, recopilar y registrar relatos de la antigua o nueva palabra.	Editar y armar un portador impreso.	<p>Participa en la decisión sobre el orden en que se integran los textos en el portador colectivo.</p> <p>Aporta ideas sobre el lenguaje utilizado al integrar indicadores textuales de forma colectiva.</p> <p>Participa en el armado del portador final.</p>	<p>Aporta ideas al tomar decisiones sobre la organización del texto e ilustraciones en las páginas y su presentación estética.</p> <p>Toma de decisiones sobre el orden de los textos.</p> <p>Participa en la elaboración de los indicadores textuales.</p> <p>Participa en el armado del libro con técnica de libro cartonero u otra.</p>	<p>Aporta ideas al tomar decisiones sobre la organización del texto e ilustraciones en los interiores de la obra.</p> <p>Participa en la elaboración de los indicadores textuales.</p> <p>Integra un glosario.</p> <p>Participa en el armado con técnica de libro cartonero.</p>	<p>Aprendizajes clave para la educación integral. Educación primaria indígena. Pág. 48-49</p>



Secretaría
de Educación

ENERO	Registrar y difundir el conocimiento que se estudia o investiga en materiales impresos.	Participar en la edición y diseño de portador.	Participa en la escritura colectiva de indicadores textuales y en el armado del libro con ayuda del maestro y familiares.	Participa en la edición del producto colectivo para su difusión. Participa en la escritura colectiva de indicadores textuales y en la encuadernación del producto impreso por medio de la técnica del libro cartonero.	Participa en la edición del producto final de una investigación para su difusión en medios impresos, radiofónicos o electrónicos. Participa en la escritura de indicadores textuales.	Aprendizajes clave para la educación integral. Educación primaria indígena. Pág. 44-45
	Investigar en la comunidad.	Reflexionar sobre el lenguaje.	Conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la práctica. Distingue discursos altamente formalizados de discursos informales.	Identifica simbolismos y el sentido de palabras claves y expresiones relevantes en los discursos que escucha. Comenta sus efectos. Comprende la función del discurso y sus propósitos.	Identifica juegos simbólicos, simbolismos y significados de expresiones relevantes que dan sentido a la práctica, tomando en cuenta todo lo que sucede, con ayuda del maestro.	



Secretaría
de Educación

FEBRERO	Investigar en la comunidad.	Reflexionar sobre las prácticas que estudia.	Comprende la función y valor social de las prácticas bajo la guía del maestro. Identifica algunos valores y enseñanza que se transmiten.	Descubre la función social y aspectos relevantes de la práctica, bajo la guía del maestro. Lo expresa con sus palabras.	Es capaz de explicar la función y el valor de la práctica, su estructura, participantes y simbolismos de objetos, acciones, gestos. Advierte los saberes sobre su cosmovisión.	Aprendizajes clave para la educación integral. Educación primaria indígena. Pág. Pp. 44-45
	Investigar en la comunidad.	Reflexionar sobre las prácticas que estudia.	Toma conciencia de sus emociones y efectos ante la experiencia; de lo que aprende y de sus nuevas habilidades.	Genera preguntas y dudas y busca más información en fuentes escritas. Advierte y emite su opinión sobre temas de reflexión intra e intercultural de los programas. Toma conciencia de los conocimientos y habilidades que adquiere y la importancia de su difusión.	Genera preguntas y dudas y busca más información en fuentes escritas. Compara sus puntos de vista y opiniones sobre temas de reflexión intra e inter cultural. Toma conciencia del valor de difundir o registrar lo que descubre para el bien común.	



Secretaría de Educación

Estudiar sobre temas a partir de fuentes escritas.	Leer y releer con fines de estudio.	Comenta libremente lo que lee o escucha, aporta saberes y experiencias relativas al tema; hace preguntas sobre lo que no entiende.	Amplía información a partir de un texto escrito que indica el maestro. Comparte sus conocimientos; expresa su opinión y comenta, según propósitos o interés propio.	Lee o consulta textos informativos para ampliar y complementar sus hallazgos o saber más sobre un tema. Comparte información, expresa su interpretación y sus puntos de vista.	
Estudiar sobre temas a partir de fuentes escritas.		Relee palabras o líneas para verificar su interpretación sobre lo que se dice.	Relee párrafos para verificar información, despejar dudas; argumentar sus puntos de vista o resolver interpretaciones posibles.	Distingue y considera la información que proveen distintas partes de un texto.	



MES	ASIGNATURA: LENGUA MATERNA. ESPAÑOL					
	ÁMBITO	PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
DICIEMBRE	Participación social.	Producción e interpretación de textos para realizar trámites y gestionar servicios.	Trabaja con su nombre y el de sus compañeros.	Explora documentos como el acta de nacimiento y la cartilla de vacunación para reflexionar sobre la información personal que contienen.	Reconoce documentos oficiales que se relacionan con su identidad.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Apartado aprendizajes esperados por grado, 2017. Págs. 190, 192
	Participación social.	Análisis de los medios de comunicación.	Lee notas informativas sobre temas de su interés.	Lee anuncios publicitarios e identifica sus contenidos y características.	Explora las secciones del periódico y elige, entre la información dada por los textos periodísticos, una noticia relevante.	Págs.190, 192



Secretaría
de Educación

ENERO	Estudio	Intercambio escrito de nuevos conocimientos.	Escribe textos sencillos para describir personas, animales u objetos de su entorno.	Escribe textos sencillos para explicar un proceso social sobre el que ha indagado.	Escribe textos en los que se describen lugares.	Págs. 191, 192
	Participación social	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.	Reconoce diferentes formas de hablar el español en su comunidad.	Reconoce la existencia de otras lenguas en su comunidad, además de su lengua materna, e indaga sobre su uso.	Explora el vocabulario de varias generaciones en la localidad.	Pág. 190
	Literatura	Lectura de narraciones de diversos subgéneros.	Vincula lo que escucha con el texto leído.	Anticipa el contenido de los textos de diversos subgéneros narrativos a partir de la información que dan indicadores textuales para primeros lectores como portada, contraportada, título.	Identifica los espacios en que ocurren los acontecimientos y los relaciona con los personajes que ahí participan.	Pág. 191,
	Estudio	Intercambio escrito de nuevos conocimientos.	Observa y describe las características principales de la persona, animal u objeto de su entorno elegido.	Escribe textos sencillos para explicar un proceso social sobre el que ha indagado.	Escribe textos en los que se describen lugares.	Págs. 190, 191



Secretaría de Educación

FEBRERO	Participación social.	Producción e interpretación de instructivos y documentos que regulan la convivencia.	Establece y escribe reglas sencillas para la convivencia en el aula.	Sigue un instructivo sencillo para elaborar un objeto.	Sigue un instructivo sencillo para elaborar un juguete.	Págs. 190, 192
	Participación social.	Participación y difusión de información en la comunidad.	Elabora textos sencillos e ilustraciones para publicar en el periódico del aula.	Elabora anuncios impresos sobre un producto o servicio elegido, con dibujos y texto, para publicar en el periódico escolar.	Elabora avisos para difundir algún producto o servicio entre la comunidad escolar.	Págs. 190, 192
	Literatura.	Escritura y de recreación narraciones.	Dicta y reescribe cuentos conocidos mezclando anécdotas y personajes, con imágenes y texto.	Escribe textos narrativos sencillos, a partir de su imaginación, con imágenes y texto.	Recopila narraciones tradicionales de la región para compartirlas en un formato de libro álbum.	Pág. 190



MES	ASIGNATURA: LENGUA MATERNA. ESPAÑOL					
	ÁMBITO	PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO	
DICIEMBRE	Participación social	Producción e interpretación de textos para realizar trámites y gestionar servicios.	Explora y llena formularios sencillos.	Escribe cartas formales para solicitar servicios públicos.	Elabora convocatorias para participar en actos escolares.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Apartado aprendizajes esperados por grado, 2017. Pág.190-192
	Participación social	Análisis de los medios de comunicación.	Analiza y comenta programas de televisión que sean de su interés.	Explora y analiza la publicidad.	Da seguimiento a una noticia en diversos medios.	Pág. 192
	Estudio	Intercambio escrito de nuevos conocimientos.	Presenta una exposición relacionada con algún acontecimiento histórico.	Escribe un texto en el que describe los efectos de fenómenos naturales.	Escribe textos en los que narre algún acontecimiento social.	Pág. 190



ENERO	Participación social	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.	Explora diferencias en el uso del lenguaje, de acuerdo con el contexto.	Reconoce algunas palabras usuales en el español de México que provienen de diversas lenguas indígenas.	Investiga cuáles se hablan en su región.	Pág. 192
	Literatura	Lectura de narraciones de diversos subgéneros.	Explica las relaciones entre los personajes y su influencia en el desarrollo de la historia: amor, apoyo, cuidado, alianza, lucha, poder, sumisión, etcétera.	Lee cuentos y novelas breves.	Escribe anécdotas y textos autobiográficos.	Pág. 191
	Estudio.	Intercambio escrito de nuevos conocimientos.	Escribe textos en los que describe algún personaje relevante para la historia.	Escribe un texto en el que describe los efectos de fenómenos naturales.	Escribe textos en los que narre un acontecimiento social.	Pág. 190



FEBRERO	Participación social.	Producción e interpretación de instructivos y documentos que regulan la convivencia.	Elabora un recetario.	Lee y elabora folletos con instrucciones para el cuidado de la salud o para evitar accidentes.	Participa en la elaboración de un reglamento escolar.	Pág. 192
	Participación social	Participación y difusión de información en la comunidad.	Elabora notas informativas sobre los sucesos más importantes de su comunidad, colonia o escuela.	Elabora historietas y las publica en el periódico escolar.	Participa en la elaboración de un periódico escolar.	Pág. 191
	Literatura	Escritura y recreación de narraciones.	Escribe narraciones de invención propia.	Recupera los acontecimientos principales de un cuento de su elección para escribir una versión completa de la historia.	Analiza situaciones de la vida personal para seleccionar y organizar acontecimientos en una trama.	Pág. 191



CAMPO DE FORMACIÓN: PENSAMIENTO MATEMÁTICO

MES	ASIGNATURA: MATEMÁTICAS					
	EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
DICIEMBRE	Número algebra y numeración.	Adición y sustracción.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.	Calcula mentalmente sumas y restas de números de dos cifras, dobles de números de dos cifras y mitades de números pares menores que 100.		Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación 2017, (1º y 2º Pág.242)
	Sentido numérico y pensamiento algebraico en 3º.	Problemas aditivos 3º			Utiliza el algoritmo convencional para resolver sumas o restas con números naturales.	3º plan y programas 2011. Pág.75-76.



Secretaría de Educación

ENERO

Forma espacio y medida.	Magnitudes y medidas.	Estima, compara y ordena longitudes, pesos y capacidades directamente y, en el caso de las longitudes, también con un intermediario.	Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades, con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro respectivamente.
	Figuras y cuerpos geométricos-	Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes. Construye configuraciones utilizando figuras geométricas.	Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes y año. Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.
Sentido numérico y pensamiento algebraico 3º	Números y sistemas de numeración 3º. Problemas multiplicativos 3º		Resuelve problemas de reparto cuyo resultado sea una fracción de la forma $m/2n$. Resolución de problemas de división (reparto y agrupamiento) mediante diversos procedimientos, en particular el recurso de la multiplicación



Secretaría
de Educación

FEBRERO

Número
álgebra y
numeración.

Sentido
numérico y
pensamiento
algebraico 3º

Análisis de
datos

Número

Números y
sistemas de
numeración 3º.

Problema
aditivo 3º.

Estadística.

Lee, escribe y
ordena números
naturales hasta
100.

Recolecta datos y
hace registros
personales.

Lee, escribe y
ordena números
naturales hasta
1000.

Recolecta, registra
y lee datos en
tablas.

Resuelve
problemas que
implican identificar
la regularidad de
sucesiones con
progresión
aritmética

Resuelve
problemas que
implique efectuar
hasta tres
operaciones de
adición o
sustracción



MES	ASIGNATURA: MATEMÁTICAS					
	EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS (contenidos prioritarios)			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO	
DICIEMBRE	Sentido numérico y pensamiento algebraico.	Números y sistemas de numeración.	Uso de las fracciones para expresar partes de una colección. Cálculo del total conociendo una parte.	Identificación de la regularidad en sucesiones con números (incluyendo números fraccionarios) que tengan progresión aritmética, para encontrar términos faltantes o continuar la sucesión.	Conversión de fracciones decimales a escritura decimal y viceversa. Aproximación de algunas fracciones no decimales usando la notación decimal.	Programa de estudio 2011



		Identificación del patrón en una sucesión de figuras compuestas, hasta con dos variables.		Identificación y aplicación de la regularidad de sucesiones con números (naturales, fraccionarios o decimales) que tengan progresión aritmética o geométrica, así como sucesiones especiales. Construcción de sucesiones a partir de la regularidad.	
	Problemas aditivos.	Resolución de sumas o restas de números decimales en diversos contextos.	Resolución de problemas que impliquen sumas o restas de fracciones comunes con denominadores diferentes.		



ENERO		Problemas multiplicativos.	Desarrollo y ejercitación de un algoritmo para dividir números de hasta tres cifras entre un número de una o dos cifras.	Análisis de las relaciones entre la multiplicación y la división como operaciones inversas.	Resolución de problemas que impliquen calcular una fracción de un número natural, usando la expresión “a/b de n”.
			Resolución de problemas en los que sea necesario relacionar operaciones de multiplicación y adición para darles respuesta.		
Forma, espacio y medida	Figuras y cuerpos	Clasificación de cuadriláteros con base en sus características (lados, ángulos, diagonales, ejes de simetría, etcétera).	Construcción de cuerpos geométricos con distintos materiales (incluyendo cono, cilindro y esfera). Análisis de sus características referentes a la forma y al número de caras, vértices y aristas.	Anticipación y comprobación de configuraciones geométricas que permiten construir un cuerpo geométrico.	



FEBRERO	Ubicación espacial		Interpretación y descripción de la ubicación de objetos en el espacio, especificando dos o más puntos de referencia.	Representación gráfica de pares ordenados en el primer cuadrante de un sistema de coordenadas cartesianas.
	Medida	Cálculo aproximado del perímetro y del área de figuras poligonales mediante diversos procedimientos, como reticulados, yuxtaponiendo los lados sobre una recta numérica, etcétera.	Construcción y uso de una fórmula para calcular el perímetro de polígonos, ya sea como resultado de la suma de lados o como producto.	Cálculo de la longitud de una circunferencia mediante diversos procedimientos.
			Resolución de problemas en que sea necesaria la conversión entre los múltiplos y submúltiplos del metro, del litro y del kilogramo.	Cálculo del volumen de prismas mediante el conteo de unidades.



Manejo de la información	Proporcionalidad y funciones.		Análisis de procedimientos para resolver problemas de proporcionalidad del tipo valor faltante (suma término a término, cálculo de un valor intermedio, aplicación del factor constante).	Comparación de razones del tipo “por cada n, m”, mediante diversos procedimientos y, en casos sencillos, expresión del valor de la razón mediante un número de veces, una fracción o un porcentaje.
	Análisis y representación de datos.	Resolución de problemas en los cuales es necesario extraer información de tablas o gráficas de barras.	Análisis de las convenciones para la construcción de gráficas de barras.	Uso de la media (promedio), la mediana y la moda en la resolución de problemas.



CAMPO DE FORMACIÓN: EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL

MES	ASIGNATURA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO				
	EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS		REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	
DICIEMBRE	Mundo Natural	Cuidado de la salud	Reconoce las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.	Reconoce los órganos de los sentidos, su función, y practica acciones para su cuidado.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. 2017 Págs. 339-340
		Cuidado del medio ambiente		Describe cambios en la naturaleza a partir de lo que observa en el día y la noche y durante el año.	



Secretaría
de Educación

ENERO	Mundo natural	Exploración de la naturaleza	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.	
		Cuidado del medio ambiente		Identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medioambiente, y participa en su cuidado.
FEBRERO	Cultura y vida social	Cambios en el tiempo	Describe cronológicamente acontecimientos de su historia y la de su familia con el uso de referencias temporales.	Describe cambios y permanencias en los juegos, las actividades recreativas y los sitios donde se realizan.



MES	ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA			
	EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS TERCER GRADO	REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
DICIEMBRE	Materia, energía e interacciones	Naturaleza macro, micro y submicro.	Infiere que hay objetos y seres vivos muy pequeños que no se pueden ver y objetos tan grandes que no se pueden dimensionar con los sentidos.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. 2017. Pág. 374
ENERO	Sistemas	Sistemas del cuerpo humano y salud.	Reconoce que el sostén y movimiento de su cuerpo se deben a la función del sistema locomotor y practica acciones para cuidarlo.	
FEBRERO	Diversidad, continuidad y cambio	Continuidad y ciclos.	Describe y representa el ciclo del agua.	



MES	ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA				
	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
		CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO	
DICIEMBRE	¿Cómo funcionan los ecosistemas y las cadenas alimentarias?	<p>-Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.</p> <p>-Explica la estructura general de las cadenas alimentarias y las consecuencias de su alteración por las actividades humanas.</p> <p>- Clasifica materiales de uso común con base en sus estados físicos, considerando características como forma y fluidez</p>			Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. 4°, Programa 2011, Pág.105.



¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos? Los seres vivos son diversos y valiosos, por lo que contribuyo a su cuidado

Analiza el deterioro de los ecosistemas a partir del aprovechamiento de recursos y de los avances técnicos en diferentes etapas del desarrollo de la humanidad:
recolectora-cazadora, agrícola e industrial.
-Propone y participa en algunas acciones para el cuidado de la diversidad biológica del lugar donde vive, a partir de reconocer algunas causas de su pérdida.
-Propone y participa en acciones que contribuyan a prevenir la contaminación del agua en los ecosistemas.

5°, Programa
2011, Pág.107



<p>¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos? Cambiamos con el tiempo y nos interrelacionamos, por lo que contribuyó a cuidar el ambiente para construir un entorno saludable</p>			<p>Propone acciones para disminuir la contaminación del aire a partir del análisis de las principales causas y sus efectos en el ambiente y la salud -Identifica qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo.</p>	<p>6°, Programa 2011, Pág.107</p>
<p>¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales tienen dureza, flexibilidad, permeabilidad y cambian de manera temporal o permanente.</p>			<p>Argumenta el uso de ciertos materiales con base en sus propiedades de dureza, flexibilidad y permeabilidad, con el fin de tomar decisiones sobre cuál es el más adecuado para la satisfacción de algunas necesidades.</p>	<p>6°, Programa 2011, Pág.108.</p>



ENERO	<p>¿Cómo son los materiales y sus cambios? La forma y la fluidez de los materiales y sus cambios de estado por efecto del calor</p>	<ul style="list-style-type: none">-Clasifica materiales de uso común con base en sus estados físicos, considerando características como forma y fluidez.-Describe el ciclo del agua y lo relaciona con su distribución en el planeta y su importancia para la vida-Identifica que la temperatura, el tiempo y la acción de los microorganismos influyen en la descomposición de los alimentos			<p>4° ,Programa 2011, Pág.106</p>
	<p>¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales tienen masa, volumen y cambian cuando se mezclan o se les aplica calor</p>		<ul style="list-style-type: none">-Identifica a la masa y al volumen como propiedades medibles.-Identifica la relación entre la masa y el volumen de objetos de diferentes materiales.- Distingue que al mezclar materiales cambian sus propiedades, como		



			olor, sabor, color y textura, mientras que la masa permanece constante.		
	¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales tienen dureza, flexibilidad, permeabilidad y cambian de manera temporal o permanente			-Toma decisiones orientadas a la revalorización, al rechazo, a la reducción, al reúso y al reciclado de papel y plástico al analizar las implicaciones naturales y sociales de su uso. -Caracteriza e identifica las transformaciones temporales y permanentes en algunos materiales y fenómenos naturales del entorno. -Explica los beneficios y riesgos de las transformaciones temporales	6°, Programa 2011, Pág.108



				y permanentes en la naturaleza y en su vida diaria.	
FEBRERO	¿Cómo son los materiales y sus cambios? La forma y la fluidez de los materiales y sus cambios de estados por efecto del calor	-Reconoce algunas formas de generar calor, así como su importancia en la vida cotidiana. -Describe algunos efectos del calor en los materiales y su aprovechamiento en diversas actividades			4°, Programa 2011, Pág.106.
	¿Por qué se transforman las cosas? La interacción de los objetos produce fricción, electricidad estática y efectos luminosos.	Relaciona la fricción con la fuerza y describe sus efectos en los objetos.			4°, Programa 2011, Pág.107.



Secretaría de Educación

<p>¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales tienen masa, volumen y cambian cuando se mezclan o se les aplica calor</p>		<p>-Identifica mezclas de su entorno y formas de separarlas: tamizado, decantación o filtración</p> <p>-Describe procesos de transferencia del calor –conducción y convección– en algunos materiales y su importancia en la naturaleza.</p> <p>-Explica el uso de conductores y aislantes del calor en actividades cotidianas y su relación con la prevención de accidentes.</p>		<p>5° , Programa 2011, pág.108 6° , Programa 2011, Pág.108</p>
<p>¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales tienen dureza, flexibilidad, permeabilidad y cambian de manera temporal o permanente</p>			<p>-Argumenta la importancia de la energía y sus transformaciones en el mantenimiento de la vida y en las actividades cotidianas.</p>	<p>6° , Programa 2011, Pág.108</p>



Secretaría
de Educación

				-Analiza las implicaciones en el ambiente de los procesos para la obtención de energía térmica a partir de fuentes diversas y de su consumo.	
	¿Por qué se transforman las cosas? Las fuerzas, la luz y las transformaciones de energía hacen funcionar máquinas simples e instrumentos ópticos que utilizamos diario y contribuyen a la exploración del universo			Compara los efectos de la fuerza en el funcionamiento básico de las máquinas simples y las ventajas de su uso.	6°, Programa 2011, Pág.109



MES	ASIGNATURA: HISTORIA				
	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
		CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO	
DICIEMBRE	° Mesoamérica	Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.			Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. 4° Programa de historia, Pág. 157
	El encuentro entre América y Asia.	-Ubica las rutas de los viajes de Cristóbal Colón, las expediciones españolas y el proceso de conquista, y los ordena cronológicamente, aplicando los términos de año, década y siglo. -Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.			



Secretaría
de Educación

De la reforma a la república restaurada		Describe cambios y permanencias en algunas manifestaciones culturales de la época. Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.		
Del Porfiriato a la revolución mexicana.		Ubica la duración del Porfiriato y la Revolución Mexicana aplicando los términos año, década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los caudillos revolucionarios		5° Programa de historia, Pág. 160
Las civilizaciones agrícolas de oriente y las civilizaciones del mediterráneo			-Identifica el contexto en que surgió el cristianismo y sus características. -Valora el patrimonio cultural y material que ha dejado el mundo antiguo.	6° Programa de historia, Pág. 159



Secretaría
de Educación

	Las civilizaciones mesoamericanas y andinas.			-Ubica la duración y simultaneidad de las civilizaciones mesoamericanas y andinas aplicando los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y localiza sus áreas de influencia.	4° Programa de historia, pág. 158. 6° Programa de historia, Pág. 159
ENERO	El encuentro entre América y Europa.	Identifica las causas de la conquista de México Tenochtitlán y sus consecuencias en la expansión y colonización española a nuevos territorios. -Reconoce los aportes de españoles, indígenas, asiáticos y africanos en la conformación de una nueva sociedad y cultura. -Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.			4° Programa de historia, Pág. 158.



Del Porfiriato a la revolución mexicana.		<ul style="list-style-type: none">-Describe el proceso de consolidación del Porfiriato.- Reconoce el papel de la inversión extranjera y el desarrollo económico, científico y tecnológico durante el Porfiriato.-Describe las condiciones de vida e inconformidades de los diferentes grupos sociales en el Porfiriato.		
Las civilizaciones mesoamericanas y andinas.			<ul style="list-style-type: none">-Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los periodos.Identifica algunas características de las civilizaciones de los Andes.Distingue las características de la organización económica, social,	6° Programa de historia, Pág. 160.



Secretaría
de Educación

				política y cultural de los incas.	
FEBRERO	La formación de una nueva sociedad: el Virreinato de Nueva España.	Identifica la duración del Virreinato aplicando los términos década y siglo y localiza el territorio que ocupó. -Distingue los grupos que conformaban la sociedad virreinal y la estructura de gobierno de Nueva España. -Señala la importancia de las nuevas actividades económicas y los cambios que provocaron en el paisaje.			4° Programa de historia, Pág. 159.
	Del Porfiriato a la revolución mexicana.		-Reconoce las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos revolucionarios.		5° Programa de historia, Pág. 160



Secretaría
de Educación

			<p>-Valora las garantías establecidas en la Constitución de 1917 para la conformación de una sociedad más justa</p> <p>--Valora el legado que ha dejado la cultura revolucionaria en nuestro presente.</p>		
	Las civilizaciones mesoamericanas y andinas.			-Señala semejanzas y diferencias entre las culturas mexica e inca.	6° Programa de historia, Pág. 160
	La edad media en Europa y el acontecer de orienten en esta época			-Señala la duración y la simultaneidad de las culturas de Europa y Oriente del siglo V al XV aplicando el término siglo y las ubica espacialmente.	6° Programa de historia, Pág. 161
				-Explica las causas y consecuencias de la caída del Imperio romano de Occidente.	



MES	ASIGNATURA: GEOGRAFÍA				
	EJE	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
		CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO	
DICIEMBRE	Componentes naturales	Distingue relaciones de los climas con la vegetación y la fauna silvestre, y la importancia de la biodiversidad en México.	Distingue diferencias en la diversidad de climas, vegetación y fauna silvestre en los continentes.	Reconoce la importancia de la producción de alimentos y materias primas en el mundo.	Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. 4° grado, Pág.135 5° grado, Pág. 139 6° grado, Pág. 138
ENERO	Componentes sociales y culturales	Caracteriza la composición y distribución de la población en México.	Compara la composición y distribución de la población en los continentes.	Analiza tendencias y retos del crecimiento, de la composición y la distribución de la población mundial.	Programas 2011 4° grado, Pág.136 5° grado, Pág. 139 6° grado, Pág. 138
	Componentes sociales y culturales	Compara la distribución de la población rural y urbana en México.	Distingue la distribución de la población rural y urbana en los continentes.	Reconoce implicaciones naturales, sociales, culturales y económicas del crecimiento urbano en el mundo.	Programas 2011 4° grado, Pág.135 5° grado, Pág. 139 6° grado, Pág. 138



Secretaría
de Educación

FEBRERO	Componentes sociales y culturales	Reconoce la migración en México y sus implicaciones sociales, culturales, económicas y políticas.	Compara causas y consecuencias de la migración en los continentes.	Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas.	Programas 2011 4° grado, Pág.135 5° grado, Pág. 139 6° grado, Pág. 138
	Componentes sociales y culturales	Valora la diversidad cultural de la población en México.	Valora la diversidad cultural de la población de los continentes.	Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.	Programas 2011 4° grado, Pág.135 5° grado, Pág. 139 6° grado, Pág. 138



MES	ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA					
	EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO	
DICIEMBRE	Sentido de pertenencia y valoración de la diversidad.	Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad	Identifica distintas formas de ser, pensar y vivir, como una forma de enriquecer la convivencia cotidiana.	Analiza situaciones de la vida escolar donde se humilla o excluye con base en diferencias o características de cualquier tipo: género, origen étnico, cultural, religioso, condición económica, física u otras.	Distingue creencias, tradiciones culturales y prácticas que generan intolerancia o distintas formas de exclusión.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral. 2017. 4° grado, Pág. 376 5° grado, Pág. 378 6° grado, Pág. 388
ENERO	Sentido de pertenencia y valoración de la diversidad.	Igualdad y perspectiva de género.	Comprende que mujeres y hombres tienen iguales derechos y que la discriminación afecta la dignidad de las personas.	Reconoce situaciones de desigualdad de género y realiza acciones a favor de la equidad.	Distingue características naturales y sociales entre hombres y mujeres y sus implicaciones en el trato que reciben.	Aprendizajes Clave 2017. 4° grado, Pág. 376 5° grado, Pág. 378 6° grado, Pág. 388



Secretaría
de Educación

	Convivencia pacífica y solución de conflictos.	Cultura de paz.	Identifica las características de la cultura de paz en contraposición a la cultura de violencia.	Analiza las implicaciones que tiene asumir una cultura de paz frente a una cultura de violencia.	Comprende que existen diferentes tipos de violencia y los rechaza porque atentan contra la dignidad de las personas y son opuestos a una cultura de paz.	Aprendizajes Clave 2017. 4° grado, Pág. 376 5° grado, Pág. 378 6° grado, Pág. 388
FEBRERO	Convivencia pacífica y solución de conflictos.	Formas de hacer frente al conflicto.	Identifica el conflicto como parte inherente a las relaciones humanas y como oportunidad para mejorar las relaciones interpersonales y sociales.	Reconoce las causas del conflicto y diseña alternativas para solucionarlo.	Aplica sus habilidades sociales y comunicativas para dialogar y alcanzar acuerdos basados en la cooperación para la solución de conflictos, tanto interpersonales como intergrupales.	Aprendizajes Clave 2017. 4° grado, Pág. 376 5° grado, Pág. 378 6° grado, Pág. 388
	Convivencia pacífica y solución de conflictos.	Los conflictos interpersonales y sociales.	Reconoce sus emociones ante situaciones de conflicto y las expresa sin ofender o lastimar a otros.	Elige rechazar la violencia como una forma de responder ante un conflicto y opta por solicitar la intervención de un tercero cuando sea necesario.	Comprende el papel de la mediación, el arbitraje y la facilitación como formas de intervención para resolver conflictos.	Aprendizajes Clave 2017. 4° grado, Pág. 376 5° grado, Pág. 378 6° grado, Pág. 388



ÁREAS: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

MES	ASIGNATURA: ARTES					
	EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
DICIEMBRE	Elementos Básicos de las Artes.	Cuerpo-espacio-tiempo.	Mueve partes del cuerpo a distintas velocidades al escuchar consignas.	Realiza movimientos corporales rítmicos a diferentes velocidades, para realizar secuencias.	Realiza movimientos corporales para representar ideas, emociones, sentimientos y sensaciones.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. 2017. Págs. 487-489
	Práctica Artística.	Proyecto artístico.	Selecciona y analiza la letra de una canción o ronda infantil que eligió en conjunto con sus compañeros, para interpretarla frente a público.	Selecciona y analiza la letra de una canción infantil de México y Latinoamérica que eligió en conjunto con sus compañeros para interpretarla frente a público.	Compara piezas artísticas bidimensionales e identifica sus características.	
	Práctica Artística.	Presentación.	Ensaya canciones o rondas infantiles utilizando movimientos coordinados para lograr sincronía con sus compañeros.	Realiza ensayos colectivos utilizando movimientos coordinados para mejorar la producción artística.	Utiliza diversos materiales y práctica las técnicas elegidas para preparar el trabajo artístico colectivo (bidimensional).	



Secretaría de Educación

ENERO	Elementos Básicos de las Artes.	Movimiento -sonido.	Genera sonidos y silencios con distintas partes del cuerpo, y reconoce sus diferencias.	Responde con movimientos o formas corporales estáticas a sonidos y silencios, para explorar posibilidades expresivas.	Crea secuencias de movimiento y formas a partir de estímulos sonoros.
	Apreciación Estética y Creatividad.	Sensibilidad y percepción estética.	Reconoce los sonidos de su entorno, los que puede producir su cuerpo y los de canciones y rondas infantiles, para identificar sus diferencias.	Escucha y experimenta sonidos con diferentes timbres, duraciones y ritmos, e identifica la fuente que los emite.	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.
FEBRERO	Artes y Entorno.	Diversidad cultural y artística.	Selecciona y escucha música de su región y de otros lugares para investigar sus orígenes y aspectos distintivos.	Selecciona y escucha música del interés del grupo, e investiga sus orígenes y diferencias.	Clasifica obras artísticas de formato bidimensional a partir de su origen, época o estilo.
	Artes y Entorno.	Patrimonio y derechos culturales.	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Culturas Estatales, Municipales u otros.	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Culturas Estatales, Municipales u otros.	Asiste o ubica espacios culturales, monumentos, zonas arqueológicas o museos de la Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros, e identifica su oferta infantil.



MES	ASIGNATURA: ARTES					
	EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO	
DICIEMBRE	Práctica Artística	Proyecto artístico.	Compara piezas artísticas tridimensionales e identifica sus características.	Selecciona una obra teatral infantil (autores mexicanos) para presentarla ante público, como resultado de una investigación y debate colectivo sobre las características artísticas y expresivas de, al menos, tres escritores mexicanos.	Selecciona una obra teatral infantil (autores mexicanos) para presentarla ante público, como resultado de una investigación y debate colectivo sobre las características artísticas y expresivas de, al menos, tres escritores latinoamericanos.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. 2017. Págs. 490-492
	Elementos Básicos de las Artes	Forma-color	Organiza formas geométricas y organiza para expresar ideas y sentimientos.	Utiliza la forma y el color de manera intencional en la representación de personajes ficticios	Utiliza la forma, el color y los sonidos para construir la historia de un personaje.	



ENERO	Apreciación Estética y Creatividad	Sensibilidad y percepción estética	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.	Identifica y comparte sensaciones y emociones respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatrales, y explica las razones por las que le gustan o disgustan, para formar un juicio crítico.	Comparte su opinión respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatrales, y explica los argumentos por los que le gustan o disgustan para formar un juicio crítico.
	Artes y Entorno	Diversidad cultural y artística.	Clasifica obras artísticas de formato tridimensional a partir de su origen, estilo o época.	Clasifica obras artísticas teatrales por su origen, época o género, e identifica sus principales características.	Explica las principales características de, por lo menos, tres obras de teatro infantil o juvenil de México o Latinoamérica.



Secretaría de Educación

FEBRERO	Artes y Entorno.	Diversidad cultural y artística.	Enlista diferentes sitios en donde se exponen obras artísticas tridimensionales en México, Latinoamérica y el mundo.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.
	Artes y Entorno.	Patrimonio y derechos culturales.	Asiste o ubica espacios culturales, monumentos, zonas arqueológicas o museos de la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros, e identifica su oferta infantil.	Asiste u observa espectáculos escénicos que ofrecen la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros, para público infantil.	Asiste u observa espectáculos escénicos que ofrecen la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros, para público infantil y juvenil.



MES	ASIGNATURA: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL					
	DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES	HABILIDADES ASOCIADAS	INDICADORES DE LOGRO			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
DICIEMBRE	Autoregulación	Perseverancia	Muestra capacidad para diferir o aplazar recompensas inmediatas.	Muestra disposición y optimismo ante retos o tareas poco interesantes pero necesarias.	Identifica que se puede aprender del error y la dificultad, y lo vive con optimismo.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Educación primaria 1°, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Pág. 358
	Autonomía.	Iniciativa personal.	Reconoce responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por sí mismo.	Práctica hábitos para fortalecer su capacidad de valerse por sí mismo en el ámbito personal, social y escolar.	Genera productos originales de tipo científico, artístico o lúdico utilizando sus conocimientos y habilidades.	
	Autonomía.	Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones.	Reconoce lo que ya puede hacer por sí mismos que antes no podía, y reconoce en los demás aspectos que le gustaría desarrollar.	Identifica actividades en las que necesita ayuda y qué desearía hacer por sí mismos.	Contribuye a proponer soluciones a través de normas sociales y de convivencia.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Educación primaria 2°, Plan y programas de estudio,



Secretaría
de Educación

ENERO	Autonomía	Liderazgo y apertura	Ayuda a otros a hacerse cargo de sí mismos.	Propone ideas a la maestra y a su familia de nuevas actividades que desearía llevar a cabo.	Lleva a cabo acciones cotidianas en colaboración con otros que demuestran respeto a las normas de convivencia.	orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Pág. 360
	Autonomía	Toma de decisiones y compromisos	Identifica acciones que quiere o necesita realizar para alcanzar un objetivo específico.	Identifica las causas y efectos en la toma de decisiones.	Toma de decisiones en distintos escenarios considerando las consecuencias para sí mismos y para los demás.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Educación primaria 3°, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Pág. 386
	Autonomía	Autoeficacia.	Reconoce en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismos.	Comprende que los hábitos aprendidos demuestran su capacidad de valerse por sí mismos.	Reconoce que su capacidad de agencia depende de la práctica y el compromiso con el aprendizaje.	



Empatía	Bienestar y trato digno hacia otras personas.	Nombra cuando una persona se siente bien o mal.	Reconoce cómo se sienten sus compañeros cuando alguien los trata bien o mal.	Es capaz de pedir, recibir y ofrecer ayuda, y de explicar las emociones que surgen al apoyar y ser apoyado.
Empatía	Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto.	Describe lo que siente cuando hay una situación de desacuerdo, así como los posibles sentimientos del otro.	Reconoce lo que sienten los demás en situaciones de desacuerdo.	Explica sus ideas y escucha con atención los puntos de vista de los demás en situaciones de desacuerdo o conflicto.
Empatía	Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad.	Se identifica como parte de la diversidad cultural, describe sus propias características y nombra lo que no le gusta de otros.	Reconoce y nombra aspectos que tiene en común con otras personas distintas a él.	Compara las semejanzas y diferencias propias y de otros: físicas, de personalidad, edad, género, gustos, ideas, costumbres, lugares de procedencia, situación socioeconómica.



MES	ASIGNATURA: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL					
	DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES	HABILIDADES ASOCIADAS	INDICADORES DE LOGRO			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO	
DICIEMBRE	Autoregulación	Perseverancia	Analiza los recursos que le permiten transformar los retos en oportunidades.	Valora el esfuerzo y muestra satisfacción por superar retos.	Muestra una actitud de cambio hacia el futuro que le permite superar las emociones aflitivas generadas por un conflicto presente.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Educación primaria. 4°, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Pág. 464 Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Educación primaria. 5°, Plan y programas de estudio,
	Autonomía	Iniciativa personal	Genera y expresa su punto de vista respecto a las situaciones que le rodean, distinguiendo lo bueno de lo malo, lo verdadero de lo falso.	Toma decisiones en función de lo que le beneficia a él y a los demás y reconoce aquellas decisiones que lo perjudican.	Evalúa y soluciona situaciones de su entorno inmediato con base en su experiencia y creatividad.	
	Autonomía	Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones	Analiza y dialoga sobre necesidades de su entorno inmediato que pueden mejorar.	Valora cómo sus decisiones y acciones afectan a otros.	Contribuye con propuestas de acción para mejorar aspectos de su entorno.	



Autonomía	Liderazgo y apertura	Expresa su punto de vista, y considera el de los demás para mejorar su entorno.	Dialoga con sus compañeros para tomar decisiones conjuntas y resolver problemas que les afectan.	Vincula sus iniciativas con las de otros y contribuye a mejorar aspectos que les atañen.	orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Pág. 468
Autonomía	Toma de decisiones y compromisos.	Investiga soluciones para mejorar algo de su entorno inmediato.	Lleva a cabo acciones organizadas con otros que beneficien a su entorno inmediato.	Sabe tomar decisiones concretas que beneficien a los demás, aunque no le beneficien directamente.	Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Educación primaria. 6°, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Pág. 478
Autonomía	Autoeficacia	Valora su capacidad y eficacia en función de los efectos que tienen las decisiones que toma.	Valora su capacidad para mejorar su entorno inmediato a través de la implementación de acciones específicas.	Pone en práctica su capacidad para crear iniciativas conjuntas para mejorar asuntos que le atañen.	



Empatía	Bienestar y trato digno hacia otras personas.	Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros y describe los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas.	Analiza acciones que afectan o que favorecen el bienestar de niños y niñas al recibir un trato digno, cuidado y amor.	Argumenta y prioriza cuáles son las acciones que favorecen el bienestar hacia los demás y en las que está dispuesto a participar.
Empatía	Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto.	Comprende las diferentes ideas, sentimientos y acciones, y puede repetir con sus propias palabras el punto de vista de otros, en situaciones de conflicto.	Compara las razones y sentimientos que subyacen a una situación de desacuerdo o conflicto.	Valora y toma una postura ante las acciones e ideas de los involucrados en situaciones de desacuerdo o conflicto.
Empatía	Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad.	Analiza la existencia de los estereotipos y prejuicios, propios y ajenos, asociados a características de la diversidad humana y sociocultural.	Evalúa las causas y consecuencias de los estereotipos y prejuicios comunes asociados a la diversidad humana y sociocultural.	Argumenta de qué manera las diferencias entre personas se convierten en fortalezas y retos dentro de una familia o de un grupo escolar.



MES	ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA					
	EJE	COMPONENTES PEDAGÓGICO-DIDÁCTICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	
DICIEMBRE	Competencia Motriz	Desarrollo de la motricidad	Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa.	Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una.	Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí.	Aprendizajes clave para la Educación integral. Plan y Programa de Estudio para la Educación Básica. 2017. Págs.602-607.
ENERO	Competencia Motriz	Integración de la corporeidad.	Emplea distintos segmentos corporales al compartir sus posibilidades expresivas y motrices en actividades y juegos, para mejorar el conocimiento de sí.	Explora el control postural y respiratorio en actividades y juegos, con la intención de mejorar el conocimiento y cuidado de sí.	Adapta sus acciones ante tareas y estímulos externos que implican cuantificar el tiempo de sus movimientos en el espacio, con el propósito de valorar lo que es capaz de hacer y canalizar el gusto	



					por la actividad física.
	Competencia Motriz	Creatividad en la acción motriz.	Pone a prueba sus respuestas motrices en actividades y juegos, individuales y colectivos, con la intención de canalizar y expresar el gusto por moverse.	Elabora alternativas de solución ante retos y problemas que se presentan en actividades y juegos, para cumplir con la meta que se plantea.	Toma decisiones respecto a cómo ubicarse y actuar en distintos juegos, individuales y colectivos, con el fin de solucionar situaciones que se presentan en cada uno.
FEBRERO	Competencia Motriz	Integración de la corporeidad.	Explora el equilibrio, la orientación espacio-temporal y la coordinación motriz en actividades y juegos, para impulsar la expresión y control de sus movimientos.	Expresa ideas y emociones al comunicarse verbal, corporal y actitudinalmente en distintas actividades motrices, para asignarles un carácter personal.	Emplea recursos expresivos en diferentes tareas motrices, con la finalidad de establecer códigos de comunicación, interpretarlos y promover la interacción con sus compañeros.



MES	ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA					
	EJE	COMPONENTES PEDAGÓGICO-DIDÁCTICOS	APRENDIZAJES ESPERADOS			REFERENCIA PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO
			CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO	
DICIEMBRE	Competencia Motriz	Desarrollo de la motricidad.	Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad.	Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas.	Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente.	Aprendizajes clave para la Educación integral. Plan y Programa de Estudio para la Educación Básica. 2017. Págs.602-607.
ENERO	Competencia Motriz	Integración de la corporeidad.	Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí.	Coordina sus acciones y movimientos con ritmos, secuencias y percusiones corporales en situaciones expresivas, individuales y colectivas, para actuar y desempeñarse con seguridad y confianza.	Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan.	



	Competencia Motriz.	Creatividad en la acción motriz.	Propone acciones estratégicas en retos motores de cooperación y oposición, con el propósito de hacer fluida su actuación y la de sus compañeros.	Aplica el pensamiento estratégico en situaciones de juego e iniciación deportiva, para disfrutar de la confrontación lúdica.	Diseña estrategias al modificar los elementos básicos del juego en situaciones de iniciación deportiva, con la intención de adaptarse a los cambios en la lógica interna de cada una.
FEBRERO	Competencia Motriz	Integración de la corporeidad.	Experimenta emociones y sentimientos al representar con su cuerpo situaciones e historias en retos motores y actividades de expresión, con la intención de fortalecer su imagen corporal.	Distingue sus límites y posibilidades, tanto expresivas como motrices, en situaciones de juego, para reconocer lo que puede hacer de manera individual y lo que puede lograr con sus compañeros.	Fortalece su imagen corporal al afrontar desafíos en el juego, la expresión corporal y la iniciación deportiva, para manifestar un mayor control de su motricidad.